رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيري
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين ● جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا . أخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٣١٥ محلى ٩٢٢٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة ١٠ قروش

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٩٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٩٣٠٠٠٠ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع أمين الصحافة تليفون ٤٩٣٢٩٠١ ، ٤٩٣٦٧١٩ ، ٤٩٢٤٠٢٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٢٣٥٧ ـ ٤٩١١١١١

الخميس ١١ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ ، ١٧ يوليو (تموز) ١٩٨٦ م ، ١٠ أبيب ١٧٠٢ ● العدد ١٠٦٦٠ السنة الخامسة والثلاثون ● AL - AKHBAR , 17 JULY 1986

مباحثات هامة لمبارك في إيطاليا مع رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء

بحث العلاقات المشتركة والتعاون الاقتصادى والمشكلات الدولية

الرئيس مبارك غادر روما إلى باريس
مباحثات مع شيراك واجتماع اليوم مع ميتران

روما ـ باريس ـ أ ش أ :

أجرى الرئيس حسنى مبارك سلسلة من المباحثات الهامة مع الرئيس الايطالى فرانشيسكو كوسيجا ومع بتينو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا الحالى وجوليو اندريوتى المكلف بتشكيل الوزارة الايطالية عقب وصوله أمس الى روما في بداية جولته الاوربية والتى تشمل أربع دول هى ايطاليا وفرنسا وانجلترا وألمانيا وتستغرق يومين . وقد غادر الرئيس روما عقب المباحثات في طريقه الى العاصمة الفرنسية باريس . وقد أجرى مباحثات مع جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي الذى كان في استقباله في مطار أورلى حيث جرت مراسم الاستقبال الرسمية ويجتمع الرئيس مبارك اليوم مع الرئيس الفرنسي ميتران .

استغرقت المباحثات الثنائية بين الرئيس مبارك وكراكسى حوالى الساعة . وصدر عقب انتهاء الاجتماع عن مجلس الوزراء الايطالى بيان جاء فيه ان المباحثات تمت في جو من الود والصداقة التامة . وأشار البيان الى ان هذه المباحثات تدخل في اطار الحوار الطيب الذى بدأه الرئيس مبارك وكراكسى . والذى يزداد رسوخا بين مصر وايطاليا بمرور الوقت .

بحث المشكلات الدولية

وأشار البيان الى انه تم بحث المشكلات الدولية الرئيسية ذات المصلحة المشتركة في اطار من التوافق التام بين وجهات النظر .

وصرح الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات قبيل مغادرة الرئيس حسنى مبارك مطار شمبينو ان محادثات الرئيس مبارك مع الرئيس الايطالى فرانشيسكو كوسيجا وبتينو كراكسى رئيس الوزراء وجوليو اندريوتى وزير الخارجية والمكلف بتشكيل الحكومة الايطالية . تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وتطوير التعاون الاقتصادى من أجل دفع عجلة التنمية الاقتصادية في مصر .

وأضاف ان المحادثات تناولت قضايا الشرق الأوسط والقضايا الدولية بشكل عام .

وأكد أن المباحثات دارت في جو من

(البقية ص ٣)

المانيا ترحب بزيارة مبارك

بون ـ محمد فهمي :

وصفت الدوائر السياسية في بون زيارة العمل السريعة التي سيقوم بها الرئيس حسني مبارك لالمانيا غدا وتستغرق ٤ ساعات [illegible]

يجتمع الرئيس فور وصوله بالمستشار الألماني هيلموت كول [illegible]

[illegible]

● تنشيط الصادرات المصرية لالمانيا
● تشجيع الاستثمارات الالمانية لمصر واقامة صناعات تصديرية
● بحث معوقات تدفق السياحة لمصر

[illegible]


الرئيس حسنى مبارك عند لقائه أمس في روما مع الرئيس الايطالى فرانشيسكو كوسيجا « صورة بالراديو أ ب »

رئيس الوزراء يتفقد اليوم مرافق ومشروعات الاسكندرية

الاسكندرية ـ فاروق عبد المنعم :

يقوم على لطفى رئيس الوزراء بجولة صباح اليوم في مدينة الاسكندرية يتفقد خلالها بعض مرافق الخدمات والمشروعات الصناعية في المحافظة يرافق رئيس الوزراء في هذه الجولة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والمهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والدكتور محمد ناجى شتله وزير التموين والمستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية .. كما يفتتح رئيس الوزراء مشروع السجل التجارى لمدينة الاسكندرية يعمل هذا السجل بنظام الحاسب الالكترونى .

اعداد اللائحة التنفيذية لواضعى اليد على اراضى الاصلاح الزراعى

تم اعداد مشروع اللائحة التنفيذية لقانون تصفية الاوضاع المترتبة على قوانين الاصلاح الزراعى تضمنت قواعد تمليك الاراضى لواضعى اليد بالممارسة وازالة وضع اليد للمخالفين وعلى جواز تمليك الاراضى بالتقسيط وبفوائد بسيطة لاتزيد عن ٤ ٪ كما تضمنت ايضا قواعد التصرف بالبيع او الممارسة في الاراضى محل وضع اليد وشروط شرائها بان يكون طالب الشراء مصريا والا تزيد حيازته عن ٥٠ فدانا للفرد و١٠٠ فدان للاصلاح والالتزام باستغلال الارض في الغرض الذى بيعت من اجله والبيع بالثمن الذى تقدره اللجنة العليا لتثمين اراضى الدولة

وقضت اللائحة كذلك على حصر أسماء واضعى اليد على الاراضى الموزعة من غير المنتفعين او ورثتهم وبيان عن معالم وحدود هذه الاراضى .

« اقرأ ص ٧ »

عادل لهيطة رئيسا للشركة الشرقية للاقطان

الاسكندرية ـ محمد شاكر :

أصدر الدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد قرارا بتعيين المحاسب عادل لهيطة رئيسا لمجلس إدارة الشركة الشرقية للاقطان . بالاضافة الى عمله ، خلفا لمصطفى كامل مراد الذى قبل الوزير إستقالته .

المشير ابو غزالة في تخريج دفعة الطيارين

حققنا خطوات كبيرة في سبيل خلق قوات ردع قادرة على حماية مصر

كتب ـ فاروق الشاذلى :

أعلن المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى في الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من الطيارين . انضمام طائرات الميراج ٢٠٠٠ للقوات المسلحة لتكون مع الطائرات اف ـ ١٦ عصب قواتنا المسلحة .

وقال : سوف تنضم قريبا طائرات الانذار المبكر والقيادة والسيطرة الآلية . هذا الى جانب الاعداد الجيد للرجال . وبذلك نكون قد حققنا خطوات كبيرة في سبيل خلق قوات ردع قادرة على حماية مصرنا الحبيبة .

وقد منح الرئيس مبارك القائد الأعلى للقوات المسلحة نوط الواجب العسكرى لاوائل خريجى دفعة الطيران والملاحين الجويين .. حصل خريجو الطيران على اجازة الطيران المدنى .

شهد الاحتفال الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء والوزراء صفوت الشريف وعبدالهادى سماحة وعصام راضى وماهر أباظة والمهندس محمد عبدالوهاب وجمال السيد وعبد الهادى قنديل وسليمان متولى وفتحى

(البقية ص ١٢ عمود ٨،٧)

إرتفاع أسعار البترول

نيويورك ـ وكالات الانباء :

إرتفعت أسعار البترول في سوق نيويورك أمس أكثر من دولار للبرميل الواحد . أصبح سعر البرميل من الخام المتوسط الجودة ١٢ دولارا و١٤ سنتا للبرميل . ويرجع المطلون هذه الزيادة الى دعوة العاهل السعودى الى ضرورة فرض القيود على إنتاج البترول على الصعيد العالمى .

مبارك : مصر تسعى لعقد مؤتمر دولى للسلام

أكد الرئيس حسنى مبارك ان رأي مصر فيما يتعلق بعقد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط لن يتغير وقال اننا نسير بالفكر العام للمؤتمر الدولى ونحن نسعى فيه ولن نغير رأينا .

وكان الرئيس مبارك يرد على سؤال قبل سفره صباح امس حول رأى مصر فيما يتعلق بمقترحات الزعيم السوفيتى جوربا تشوف بشأن عقد مؤتمر تمهيدى يسبق عقد المؤتمر الدولى الخاص بمشكلة الشرق الاوسط ..

الملك حسين يعلن :

امريكا تتجاهل أبعاد القضية الفلسطينية واسرائيل تخطط لطرد الفلسطينيين من الضفة الغربية

نيويورك ـ ثناء يوسف :

أعلن الملك حسين ملك الأردن ان الولايات المتحدة تتجاهل ابعاد القضية الفلسطينية برفضها الاقتراح السوفيتى بعقد اجتماع للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن حول السلام في الشرق الأوسط جاء ذلك في مؤتمر صحفى موسع عقده في عمان . ودعى اليه تسعة عشر صحفيا يتخذون من القدس المحتلة مقرا لهم . ونشر الحديث في عدد كبير من الصحف الامريكية .

وقال الملك حسين انه يجب ان يكون هناك شريك فلسطيني قبل الدخول في مفاوضات حول السلام في الشرق الأوسط لان الأردن لايرغب في معالجة هذا الموضوع بنفسه . واتهم الملك حسين المنظمة بمشاركتها في انشطة بعيدة عن العلاقات الفلسطينية الأردنية كتمويل الحزب الشيوعى والاخوان المسلمين .

وأعرب الملك حسين عن مخاوفه من احتمال لجوء اسرائيل في نهاية المطاف الى طرد الاعداد المتزايدة من السكان الفلسطينيين من الضفة الغربية .. الامر الذى يعرض الأردن للخطر ويزيد من معاناة الفلسطينيين . وأضاف انه يأمل في تنظيم مساعدة مالية لمساعدة الفلسطينيين على البقاء في اراضيهم بالضفة الغربية . وأوضح ان اسرائيل تستطيع ان تطردهم بالجملة أو تدفعهم الى مغادرة الضفة بمصادرة اراضيهم

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

هجوم على القيادة السورية في بيروت الغربية

بيروت ـ وكالات الانباء :

وقع أمس هجوم بالقنابل على مقر قيادة القوات السورية في بيروت الغربية . في حين لقى شخص مصرعه واصيب سبعة اخرون في اول سلسلة من اعمال العنف تهز بيروت الغربية منذ بدء تطبيق خطة الأمن السورية . في نفس الوقت أعلنت مصادر امنية ان مواطنا سعوديا اختطف أمس في أول حادث من نوعه من دخول القوات السورية هذا القطاع في العاصمة اللبنانية لفرض الامن .

وذكرت مصادر أمنية ان دوريات مشتركة من القوات السورية واللبنانية المزودة بأسلحة ثقيلة تقوم بحملة واسعة النطاق في شوارع بيروت الغربية بحثا عن المسلحين المسئولين عن اثارة اعمال العنف الجديدة .

وقالت مصادر الامن ان قنبلتين انفجرتا بالقرب من فندق بوريفاج ، وهو مقر قيادة القوات السورية في بيروت الغربية ، لكن لم تقع خسائر . واندلع اشتباك في منطقة قريبة من الفندق حيث لقى شخص مصرعه واصيب اخران .

إعادة مصريين تسللا الى اسرائيل من رفح

تل أبيب ـ وكالات الانباء :

أعادت الشرطة الاسرائيلية الى مصر إثنين من الشبان المصريين تسللا الى اسرائيل في منطقة رفح . كانت دورية للجيش الإسرائيلي اكتشفتهما وسلمتهما للشرطة لاعادتهما الى مصر . ويبلغ عمر أحدهما ١٣ سنة والثانى ١٦ سنة .

اصابة ٥٠٠ شخص بعد مباراة للكرة في بنجلاديش

دكا : د.ب.أ :

اصيب حوالى ٥٠٠ شخص بينهم اكثر من عشرين من رجال البوليس كما احترقت عدد من السيارات بسبب اندلاع اعمال شغب اثناء احدى مباريات كرة القدم في بنجلاديش.

وقد استخدم البوليس القنابل المسيلة للدموع للفريق المشجعين ولاعبى الفريقين الذين اشتبكوا معا في معركة حامية احتجاجا على هدف مشكوك فيه احتسبه الحكم !



صرف ٤٥ ألف طلب التحاق بالجامعات
ارتفاع الحد الأدنى للطب ١٤ درجة

كتبت ـ كريمة عبدالرازق :

مازال مكتب تنسيق القبول بالجامعات وفروعه بالمحافظات يشهد تزاحما شديدا من طلاب المرحلة الاولى لسحب استمارات الالتحاق بالجامعات في اليوم الثاني لبداية المرحلة .. بلغ اجمالى عدد الطلاب الذين صرفوا طلبات الالتحاق حوالى ٤٥ الفا حتى نهاية اليوم الثاني .. في حين لم يتقدم باوراق القبول لمكتب التنسيق بعد استكمالها سوى ٢٥ الف طالب وطالبة .. وفي استطلاع للراى قامت به « الاخبار » على الطلاب بمكتب التنسيق .. كانت النتيجة هي حيرة الطلاب في حساب المجموع الاعتبارى لكي يطمئنوا على المجموع الكلي بعد اضافة المواد المؤهلة .. ولهذا يتردد الطلاب كثيرا في تقديم الاوراق الا بعد مراجعتها أكثر من مرة ..

وصرح مصدر مسئول بمكتب التنسيق « للاخبار » انه على الطلاب الا يقوموا بعمل المجموع الاعتبارى لان هذه هي مهمة مكتب التنسيق وليست مهمة الطالب . وذكر المصدر ان مكتب التنسيق ووزارة التعليم العالى قد اجريا تجربة على نتيجة القبول للعام الماضى للاطلاع بصورة عملية على مدى تأثير درجات المواد المؤهلة في رفع الحد الادنى من عدمه .. وقد دلت التجربة ان نسبة من الطلاب قد تأثرت بارتفاع الحد الادنى لمن كانت درجات المواد المؤهلة مرتفعة .. في حين جاءت نسبة الذين لم يتأثر مجموع درجاتهم نتيجة لتوازن درجات المواد المؤهلة كانت هي الغالبة .. كما دلت النتيجة ايضا ان نسبة اخرى من الطلاب قد انخفض مجموعهم بنسبة ضئيلة نتيجة لضعف درجات المواد المؤهلة ..

وقال المصدر ان النتيجة النهائية في مجملها لم تتأثر بنتيجة القبول النهائية للعام الماضى الا تأثرا طفيفا مما يطمئن الطلاب انهم لن يضاروا بعملية المواد

(البقية ص ١٢ عمود ٨،٧)

اليوم حركة اعارة المدرسين

كتب ـ مصطفى بلال :

أعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم « للاخبار » أن الحركة العامة لاعارات المدرسين ستعلن صباح اليوم .. سيتم إعارة نحو ٤٣٠٠ معلم ومعلمة للدول العربية الشقيقة خلال العام الدراسي الحالى .. بالاضافة للمرشحين للتدريس باللغتين الفرنسية أو الانجليزية للدول غير العربية .

وأكد منصور حسين وزير التربية والتعليم أن الترشيح تم وفق الجدارة المطلقة ولم يستثن معلم واحد في الحركة .. وقد تم إعارة نحو ١٣٩٢ معلما لسلطنة عمان ـ ٩٤٥ للسعودية ـ ٦٤٢ للجزائر ـ ٣٤٣ للكويت ـ ٢٩٠ لليمن الشمالى ـ ٢٢ للبعثة التعليمية بالسودان ـ ١٥٩ لدولة الامارات ـ ١٤١ لحكومة السودان ـ ٩٢ للبحرين ـ ٤٤ لقطر . وتم التجديد لنحو ٢٠ ألفا من المعارين للعام الثانى أو الثالث أو الرابع ..

غدا سفر حجاج الطائرات ٢٧ مليون دولار لحجاج القرعة

يبدأ اليوم سفر حجاج الطائرات . تم تدبير ٢٧ مليون دولار نقد اجنبى كبدل مصاريف جيب . سيتم صرفها لحجاج القرعة لمصاريف الاقامة والانتقالات بواقع ٥٠٠ ريال سعودى لكل حاج .

يغادر أول فوج لحجاج الطائرات مطار القاهرة في الساعات الاولى من صباح اليوم تقرر تخصيص الصالة

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

ضبط حرامى الشيكولاتة

ضبطت مباحث البريد بالاسكندرية موظفا كبيرا بمركز الصادر ببريد الاسكندرية لاتهامه بالتلاعب والعبث في العينات الخارجية والاستيلاء عليها لنفسه .

استاذنت المباحث النيابة وقبضت على الموظف الكبير وفي حيازته بعض العينات الواردة من الخارج (٨ باكوات شيكولاتة) يتراوح وزن الباكو بين ٥٠ ـ ٦٠ جراما .. كما ضبطت لديه عددا من الكتب الدينية !!

إعترف المتهم وإحيل الى نيابة قسم محرم بك التى تولت التحقيق .

أحرقوا كنترول دار العلوم ونجت أوراق الاجابة

نجت أوراق الاجابة لطلبة الليسانس بكلية دار العلوم من حريق اشتعل في الكنترول صباح أمس .. يقع الكنترول في الدور الثالث من مبنى الكلية اشعل مجهول النار في الكنترول وهرب . يجرى البحث عن مرتكب الحادث وكان مدير أمن الجيزة تلقى بلاغا بان حريقا اشتعل في كنترول الليسانس في كلية دار العلوم وانتقل الدكتور حلمى نمر رئيس الجامعة إلى مكان الحادث وتبين ان الفاعل انتهز فرصة ترك المسئول عن الكنترول مكان الحراسة وقام باشعال النار فيه .. اثبت تقرير المعاينة ان مرتكب الحادث تسلق سور الحديقة الخلفية ونزل الى ارض الكلية وصعد الى الدور الثالث من المبنى وقام باشعال النيران في باب حجرة الكنترول ، حيث قام بسكب الكيروسين من « جيركن » كان يحمله معه وتركه في مكان الحادث امام باب الحجرة .. وعندما تآكل نصف باب الحجرة تمكن مرتكب الحادث من اشعال النيران في اوراق الاجابة وشباك الكنترول وعندما أحس حرس الكلية اسرعوا الى مكان الحريق حيث تم اخماد النيران ولم يحترق من الاوراق سوى بعض اطراف منها وقد تولت النيابة التحقيق .

وكانت النتيجة كاملة في مكتب العميد حيث تم رصد الدرجات وتم اعتمادها وأعلنت صباح أمس .

(اعلان نتيجة دار العلوم ص ٧)

أتفاق امريكي ـ سوفيتي لاستئناف محادثات جنيف

حول حظر الاسلحة النووية

تفجير سلاح نووى امريكى فى صحراء نيفادا اليوم

لندن ـ وكالات الانباء :

اعلن ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتي امس فى مؤتمر صحفى عقده فى لندن انه تم اتفاق بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة بشأن استئناف محادثات حظر الاسلحة النووية فى جنيف . وكانت امريكا قد انسحبت من هذه المحادثات فى عام ١٩٨٠ . وفى الوقت نفسه اعلنت وزارة الطاقة الامريكية ان العلماء الامريكيين يعتزمون تفجير سلاح نووى اليوم يحمل اسما رمزيا هو « سيبارة » فى أعماق هضبة مرتفعة بصحراء نيفادا قد تهز منطقة لاس فيجاس المرتفعة التى تقع على حافة ٦٠ كم .

وصرح متحدث بريطانى فى بأن الوزير السوفيتي ألمح الى ان موسكو ستكون اكثر مرونة فى محادثات الامن الاوربى التى تجرى فى ستوكهولم ، وانها تريد احراز تقدم بشأن عقد مؤتمر قمة ثان مع الولايات المتحدة . وقال المتحدث ان الوزير بدا انه يعلق اهتماما كبيرا على تحقيق نتائج لمؤتمر ستوكهولم وذلك خلال محادثاته مع سير جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا ، واشار الى ان المفاوضين السوفيت سيظهرون مرونة للوصول الى اتفاق فى المؤتمر الذى بدأ منذ عامين ونصف عام وستتم اعماله فى ١٩ سبتمبر القادم .

وقد سيطرت موضوعات الامن والحد من التسلح على محادثات اليوم الثانى من زيارة وزير الخارجية السوفيتى فى لندن الذى عقد امس مؤتمرا صحفيا قبل عودته الى موسكو . وكان الوزيران قد ناقشا محادثات فيينا لخفض القوات التقليدية فى اوربا كما عرض الوزير السوفيتى نداء بودابست الذى وجهه حلف وارسو لخفض الاسلحة النووية والتقليدية فى اوربا ، بينما قال هاو ان على الجانبين ان يبدأ باحراز نجاح فى المفاوضات القائمة فعلا قبل ان تبحث المقترحات السوفيتية الاكثر طموحا .

وذكر المتحدث البريطانى ان شيفارنادزه اعرب عن امله فى ان يكون لقاؤه القادم مع نظيره الامريكى جورج شولتز مثمرا قدر الامكان فى الترتيب لقاء القمة الثانى بين ريجان وجورباتشوف . ويطير هاو اليوم الى واشنطن لاطلاع شولتز على نتائج اجتماعاته مع الوزير السوفيتى . وقد قبل كل من هاو ومسز تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا الدعوة لزيارة موسكو ، غير ان وزير الخارجية البريطانى حذر فى خطاب القاه بمأدبة غداء بالسفارة الروسية من انه ينبغى على بريطانيا والاتحاد السوفيتى إلا تتجاهلا خلافاتهما ومن بينهما استمرار وجود القوات السوفيتية فى افغانستان ، والنظرة المختلفة حول اهمية حقوق الانسان .

وفى واشنطن اعلن مسئول كبير فى الحكومة الامريكية ان الاستراتيجية الامريكية اثناء الاستعداد لمحادثات جديدة مع الاتحاد السوفيتى هى السعى لاجراء تخفيضات كبيرة فى الصواريخ السوفيتية واجراء تفتيش اكثر صرامة على تجارب الاسلحة النووية ورفض الشكوى موسكو تأخير الرد الامريكى على المقترحات السوفيتية الاخيرة لنزع السلاح وقال ان واشنطن سترد عليها فى اواخر الصيف الحالى ولن تنتظر حتى تستأنف محادثات جنيف فى سبتمبر القادم .

جورج شولتز — أدوارد شيفارنادزه

اليزابيث الثانية

قلق الملكة اليزابيث :

الكومنولث يواجه خطر التصدع

لندن ـ وكالات الانباء :

أعربت اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا عن قلقها حول احتمال تصدع رابطة الكومنولث بسبب سياسة حكومة تاتشر ازاء جنوب افريقيا . وقد تردد ذلك بعد اجتماع الملكة برئاسة الوزراء .

وذكرت بعض الصحف البريطانية ان الملكة ستحاول التوسط فى هذه الازمة التى ادت الى انسحاب خمس دول افريقية من دورة العاب الكومنولث التى تقام فى ادنبره . وقالت صحيفة ميل ان الملكة اخرت عطلتها الصيفية فى سكوتلندا للالتقاء بمسز تاتشر وستة من زعماء دول الكومنولث الذين سيجتمعون فى لندن الشهر القادم .

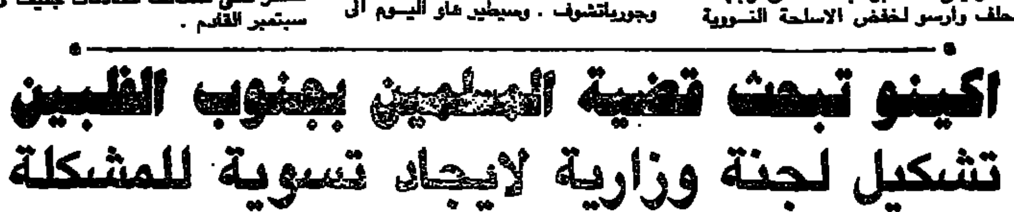
وقد انضمت ماليزيا أمس الى الدول التى قاطعت الدورة احتجاجا على رفض بريطانيا فرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا .

وفى واشنطن اتخذ مجلس الشيوخ الامريكى امس خطوة اولى نحو ما يتوقع كثير من الاعضاء ان يكون موافقة سريعة على فرض عقوبات شديدة ضد جنوب افريقيا

العراق يدمر ٥ قطع للبحرية الايرانية وسفينة شحن

بغداد : وكالات الانباء

أعلن العراق أمس أن طائراته اصابت سفينة تجارية بالقرب من الساحل الايرانى . فى حين دمرت الوحدات البحرية العراقية خمس قطع تابعة للبحرية الايرانية فى القطاع الشمالى من مياه الخليج .. وتعتبر الغارة الجوية على سفينة الشحن هى رابع هجوم جوى عراقى على أهداف ايرانية خلال ثلاثة أيام .



اكينو تبحث قضية المسلمين بجنوب الفلبين

تشكيل لجنة وزارية لايجاد تسوية للمشكلة

مانيلا : وكالات الانباء :

قررت كورازون اكينو رئيسة الفلبين امس تشكيل لجنة وزارية لدراسة مشكلة المسلمين فى جنوب الفلبين واصدار توصيات لتسوية هذه المشكلة . ومن المنتظر ان يرأس اللجنة كانداو مورابيت وزير شئون المسلمين . وذكرت المتحدثة باسم القصر الجمهوري ان الحكومة بحثت فى اجتماعها تقريرا عن المشكلة قدمه موارابت . كما بحثت بعض المسائل المتعلقة بها ومن بينها تطبيق اتفاقية طرابلس التى وقعتها الحكومة السابقة مع جبهة مورو للتحرير الوطنى .

وفى نفس الوقت اختتمت اللجنة الثلاثية التى شكلتها المحكمة العليا الشهر الماضى جلسات استماعها حول طلب يتعلق باعادة بدء محاكمة ٢٦ من الاشخاص الذين تمت تبرأتهم فى العام الماضى من تهمة التورط فى اغتيال زعيم المعارضة السابق بنينو اكينو زوج رئيسة الجمهورية ، وعلى رأس هؤلاء المتهمين الجنرال فابيان فير القائد السابق للقوات المسلحة الذى فر مع ماركوس الى جزر هاواى . وقال كونرادو فاسكويز الجنرال فابيان فير القائد السابق للقوات المسلحة الذى فر مع ماركوس الى جزر هاواى . وقال كونرادو فاسكويز رئيس اللجنة انه يأمل فى تقديم تقرير اللجنة للمحكمة العليا فى نهاية الشهر الحالى . وقد استمعت اللجنة الى شهادة تسعة أشخاص من بينهم النائب العام مانويل هيريرا الذى شهد بأن ماركوس استدعاه هو وآخرين وكلا النيابة ورئيس المحكمة القاضى مانويل باماران وطلب اليهم ان تكون المحاكمة صورية وقد اعربت السلطات العسكرية فى مانيلا أمس عن تفاؤلها حول امكان اطلاق سراح الراهبات العشر والمبشر الامريكى الذين اختطفتهم جماعة مسلحة فى جنوب الفلبين ، تقريبا وبدون فدية . وقال الكولونيل سيم مانيك القائد الاقليمى فى مدينة كوتاباتو بجزيرة مندناو الجنوبية ان آخر المعلومات التى لديه هى انهم قد يفرج عنهم فى أية لحظة بلا فدية . وقال ان المفاوضات لاطلاق سراح المختطفين تجرى عن طريق وسطاء من رجال على ديمابورو الحاكم السابق لاقليم لاناو ديل سور الذين اتصلوا بالخاطفين . وصرح الكولونيل وبدرو استريرا نائب قائد اللواء بأن الخاطفين وافقوا على الافراج عن رهائنهم خلال اليومين القادمين بلا فدية .

كورازون اكينو

تبادل الاتهامات بين الهند والصين

حول انتهاك الحدود بين البلدين

نيودلهى ـ وكالات الانباء :

رفضت الصين بشدة امس اتهامات الهند بان قوات صينية اقتحمت الاراضى الهندية فى الشهر الماضى ، واتهمت الحكومة الصينية القوات الهندية بانها تقوم بغارات داخل الاراضى الصينية بصورة منتظمة .

وقد نشب هذا النزاع بين الهند والصين قبل أيام من الموعد المحدد لاستئناف المفاوضات بين البلدين حول الحدود بينهما والذى نشأ منذ ٢٤ عاما . وكان المسئولون الهنود قد اعلنوا امس الاول فى نيودلهى ان الجنود الصينيين والرعاة قد دخلوا ولاية أروناشال فى شمال شرقى الهند واقاموا الجنود معسكرا فى منطقة وادى سوماروروبنج تشو شرق جبال الهيمالايا . غير ان الصين رفضت هذا الاتهام وقال مسئول بوزارة الخارجية فى بكين فى مؤتمر صحفى ان هذه المنطقة كانت صينية دائما وانها تقع شمال خط السيطرة الفعلية فى القطاع الشرقى من الحدود الصينية الهندية .

واتهم المسئول الصينى القوات الهندية بانها كانت تدخل الاراضى الصينية بصورة مستمرة فى تلك المنطقة خلال السنوات الماضية وان الجانب الصينى قد مارس ضبط النفس للحفاظ على السلام بالمنطقة .

وكان من المقرر أن يجتمع ممثلو البلدين للمرة السابعة خلال خمس سنوات يوم ٢١ يوليو الحالى فى بكين لتسوية النزاع على الحدود الذى ادى الى نشوب حرب بينهما فى عام ١٩٦٢ وقطع العلاقات بين الدولتين لمدة ١٤ عاما .

ويقول الدبلوماسيون الاسيويون ان هذه المحادثات فشلت حتى الآن فى احراز اى تقدم بشأن هذه المسألة . كما صرح مسئول هندى امس فى نيودلهى بانه لا يتوقع اى تقدم كبير من هذه المحادثات .

وكان مسئول بالخارجية الهندية قد اعلن ان حولى ٤٠ صينيا بعضهم يرتدون ازياء عسكرية اقاموا معسكرا فى يونيو الماضى على مسافة خمسة ايام داخل الاراضى الهندية فى وادى سومدوروبنج تشو وان الهند احتجت بشدة لدى الحكومة الصينية على ذلك ورفضت مزاعمها بان المنطقة تقع على الجانب الصينى من الحدود

مسابقة الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة غدا

أفقيا :

١ ـ مدينة بالصين احتلها اليابانيون خلال الحرب العالمية الثانية ـ نبات عشبى معمر .
٢ ـ من الحشرات ـ فيلم لنادية الجندى وحسين فهمى .
٣ ـ رئيس أمريكى ـ حرف ابجدى (معكوسة) .
٤ ـ يعتل ـ تجدها فى (بندقية) ـ ديوان لمفردات اللغة .
٥ ـ هين (معكوسة) ـ ندم ـ ولاية امريكية .
٦ ـ يسام ـ آلة نفخ ـ ضمن ـ مدينة سومرية قديمة .
٧ ـ من الانبياء ـ رتبة عسكرية ـ شارب .
٨ ـ من أشهر الحان سيد درويش .
٩ ـ رحالة وسياسى مصرى راحل (معكوسة) ـ كلمة تعجب ـ للتفسير .
١٠ ـ تعويذه ـ مصرف ـ عقل .
١١ ـ قبور ـ وبخ ـ أميل .
١٢ ـ ميناء بالكويت ـ فطنت .
١٣ ـ شتم ـ مذيعة تليفزيون ـ للتعريف .
١٤ ـ لقب اوروبى (معكوسة) ـ من مؤلفات نجيب محفوظ .
١٥ ـ جرأة وشجاعة ـ لاعب كرة سابق بالزمالك .

رأسيا :

١ ـ لؤلؤ صغير ـ مدينة فرنسية ـ مصباح .
٢ ـ أول ناظرة مصرية ـ آلة موسيقية .
٣ ـ لاعب كرة سابق بالزمالك ـ متشابهان ـ ثلثا (عيد) .
٤ ـ قرد كثيف الشعر ـ فيلم لعبد الوهاب .
٥ ـ مخرج مصرى (معكوسة) ـ أمنع .
٦ ـ يجذب ـ من الامراض ـ ميناء باليمن (معكوسة) .
٧ ـ كثيرة (معكوسة) ـ توجه ـ من الطيور (معكوسة) .
٨ ـ معدن ـ اسم يطلق على الحنجرة البارزة .
٩ ـ حيوان قارض (معكوسة) استقر ـ وسام .
١٠ ـ الترهات ـ متشابهان ـ من الامراض (معكوسة) .
١١ ـ من الحشرات (معكوسة) ـ أجراس (معكوسة) ـ عنت (معكوسة) .
١٢ ـ ثلثا (وعل) ـ حرف جر ـ أحد فروع علم الفيزيقا .
١٣ ـ أحد رواد التمثيل المسرحى فى مصر ـ بئر ـ حيوان .
١٤ ـ يفارقون ـ خلاف البداية .
١٥ ـ من أشهر عرافات شرسواز ساجان (مدرو) .

حل مسابقة أمس

إعداد : محمد حنفية

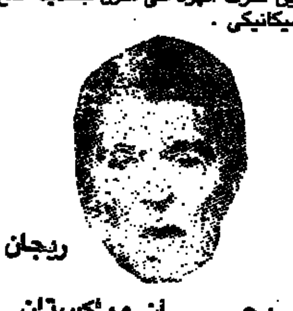


أكبر ضفدع فى العالم :

● عثر فلاحو قرية « داما » بمحافظة سويلنج التابعة لمقاطعة « هوبى » بوسط الصين على ضفدع من ضفادع الطين يزن ٢,٢ كيلو جرام فى كهف صغير بالقرب من القرية . الضفدع يجمع بين اللون الاسود واللون الاسمر وحجم بطنه يعادل كرة طائرة عند انتفاخه تماما والبثور المنتشرة على ظهره فى حجم حبة الفول وصوته مثل صوت البقر . ويذكر ان الضفدع العادى يزن حوالى ١٥٠ جراما فقط .

« مواء » السيارة !

● لاحظ سائق سيارة من طراز فيات ١٢٦ بمدينة فروكلاف البولندية ان سيارته تطلق صوتا كالمواء لدى عودته الى الجراج . وقد شعر الميكانيكى ـ الذى استدعى لكشف عن السيارة ـ بدهشة كبيرة عندما وجد هرة صغيرة فى علبة التروس واعربت عن غضبها بمواء عال لتبديل التروس المنتظم . وبعد اصلاح السيارة احس السائق براحة وسعادة دون ان يدفع اية مصاريف فى حين عثرت الهرة على منزل جديد مع الميكانيكى .



ريجان

ريجان وباكستان

● استقبل الرئيس الامريكى رونالد ريجان محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان حيث بحث معا عددا من الموضوعات المختلفة فى مقدمتها الموقف فى افغانستان والتأييد الامريكى للمحادثات غير المباشرة التى تجرى تحت اشراف الامم المتحدة بين اسلام اباد وكابول للوصول لتسوية سلمية للازمة الافغانية . كما اعرب ريجان عن قلقه حول ما يتردد حول انتاج باكستان لاسلحة نووية ، مع تجديد التعهدات الامريكية بمساعدتها على رد اى عدوان . كما بحث ريجان موضوع تهريب المخدرات عن طريق باكستان .

محو مدينة

● ذكر الدبلوماسيون الغربيون فى اسلام اباد ان القوات الافغانية التى تساندها القوات السوفيتية قامت بمحو اجزاء من مدينة حيرات خلال معاركهم مع المجاهدين الافغان . وقد اصيب الحى القديم من المدينة باضرار بالغة ، بينما هرب المئات من السكان ذوى الثراء الى ايران هربا من القتال ، وتقوم القوات بعمليات تفتيش من منزل الى اخر فى المناطق التى سيطرت عليها قواتهم .

سرقة فنية

● سرق اللصوص تسع لوحات زيتية من متحف البلدية الفرنسى بينها لوحات من اعمال كل من بابلو بيكاسو وسلفادور دالى وهنرى ماجريت .

كان جهاز الانذار بالمتحف قد تعطل ولم يتمكن الحراس من اصلاحه . لايزال البوليس يبحث عن اللصوص .

أخبار الراديو والتلفزيون

أعظم فريق باليه إنجليزى يقدم عروضه فى الهرم

اتفق المجلس البريطانى فى القاهرة مع التليفزيون المصرى على تصوير العرض الذى سيقدمه فريق الباليه الكلاسيكى الانجليزى بمنطقة الهرم امام الصوت والضوء ـ وسوف يسوق على مستوى العالم مناصفة بين التليفزيون والفريق .. وبهذا سيكون الشريط المباع له اكثر من فائدة .. فبالاضافة الى المكسب المادى ، ابراز المعالم السياحية فى مصر من خلال شاشات تليفزيونات العالم



مارادونا أغنية للاذاعة

أول أغنية عن لاعب الكرة مارادونا

★ عن لاعب الكرة العالمى مارادونا كتب الشاعر فؤاد بدوى اغنية للاذاعة تتناول الحث على الكفاح والعطاء من اجل الوصول الى اعلى المستويات فى شتى المجالات .

كيف يصبح الانسان بعد ادمان المخدرات

★ يعد التليفزيون عدة فقرات خاصة عن اضرار المخدرات والادمان من خلال نماذج لبعض المدمنين واختلاف حياتهم بعد تناول هذه العقاقير عنها قبل تناولها ليكون بمثابة نموذج حى امام المشاهدين وتذاع بين البرامج المختلفة وخاصة الافلام ومباريات كرة القدم .

كيفية الوصول الى آراء وافكار منطقية فى القناة الثالثة

★ « فن الحوار » هو اسم احدث برنامج تليفزيونى تقدمه شاشة القناة الثالثة فى الايام القادمة وفيه تلقى الضوء على كيفية الوصول الى آراء وافكار منطقية من الاحاديث التى تدار بين البشر بعضهم البعض وذلك من خلال آراء كبار المفكرين حتى لا تضيع المناقشات فى اشياء غير مثمرة .

تبادل عرض المسلسلات بين الانتاج العام والخاص

★ بعد ان اجازت لجنة اختيار الافلام والمسلسلات عدة اعمال درامية جديدة من انتاج القطاع الخاص قرر التليفزيون اذاعة مسلسلا من انتاجه وآخر للقطاع الخاص ثم ثالث من انتاجه ورابع للقطاع الخاص وهكذا وذلك لاتاحة الفرصة لعرض الاعمال التى ترد الى التليفزيون من الخارج .

« شىء من الماضى » ومشاكل الشباب

★ يبدأ المخرج ثروت الافندى اليوم تصوير المشاهد الخارجية للمسلسل التليفزيونى الجديد « شىء من الماضى » .. بطولة ليلى طاهر وابو بكر عزت ورجاء حسين واشرف سيف وصابرين .. تأليف عايد الرباط .. تدور احداثه فى « ١٣ حلقة » فى اطار اجتماعى حول المشاكل التى تواجه الشباب نتيجة لعدم رعاية الوالدين لهم .

مهندس يطالب بوقف ابراهيم وانشراح

★ ارسل المهندس خالد سعيد انذارا الى المخرج نور الدمرداش يطالبه بوقف تصوير مسلسل « ابراهيم وانشراح » الذى ينتجه التليفزيون المصرى ويتعرض لحياة شقيقه لعدم الرجوع اليه قبل الاعداد لكتابة المسلسل .. احداثه تدور حول قصة اشهر جاسوس تعامل مع المخابرات المصرية والاسرائيلية اثناء وعقب حرب اكتوبر .

الاحتفال بمرور ٤ سنوات على انشاء اذاعة وسط الدلتا

★ تحتفل اذاعة وسط الدلتا فى ٢٢ الشهر الحالى بمرور ٤ سنوات على انشائها . تقرر تطوير نوعيات البرامج التى تقدم من خلالها وتقديم مجموعة برامج جديدة بهذه المناسبة سيجتمع فهمى عمر رئيس الاذاعة مع عبدالمجيد شكرى مدير اذاعة الدلتا لوضع الخطة النهائية للاحتفال .

كل شىء عن الحج فى القاموس الاسلامى

★ تقدم اذاعة القرآن الكريم بمناسبة موسم الحج عدة حلقات جديدة من برنامج « القاموس الاسلامى » عن مناسك الحج والخطوات التى يجب ان يتبعها الحاج منذ سفره من القاهرة وحتى عودته اليها وشرح لكيفية التلبية والفاظها وحكمتها .. اعداد وتقديم محمد عبدالوهاب .

التليفزيون مع المعرض اليابانى فى طوكيو

★ تطير بعثة من التليفزيون المصرى الى طوكيو بدعوة من الحكومة اليابانية لمعايشة الظروف الفنية قبل اقامة المعرض اليابانى فى القاهرة خلال هذا العام .

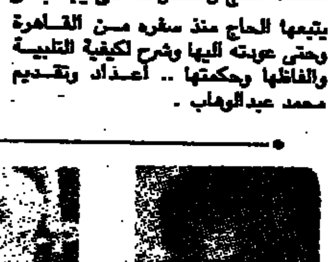
وللمشاهد رأى ..

المطرب محمد فوزى رحمه الله ، له ٣٥ فيلما .. نرجو ان يتذكره التليفزيون ويمتعنا بمشاهدتها بين الحين والحين .. وما اعلى الوفاء لاصحاب الكفاءات والنبوغ فى ميادين الفن والعلم والادب

حسين الجعراني
عضو مجلس الامة السابق

الاستعداد لاحتفالات اكتوبر فى التليفزيون

★ طلبت سامية صادق رئيسة التليفزيون الاستعداد من الآن للاحتفال بأعياد نصر اكتوبر واعياد الطفولة والمؤتمر العام للحزب الوطنى بالاضافة الى احتفالهم باعياد ثورة يوليو .



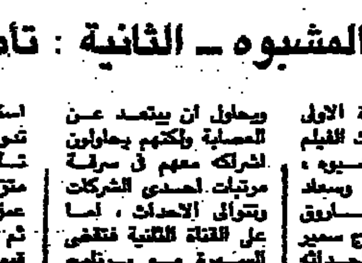
سعيد عبدالغنى — مشيرة اسماعيل — فايزة كمال



أبطال السهرة التليفزيونية .

« عاشقة زوجها » .. والغيرة القاتلة

★ « عاشقة زوجها » اسم السهرة التليفزيونية التى يجرى تصويرها حاليا داخل استديو « ٦ » بالتليفزيون بطولة سعيد عبدالغنى ومشيرة اسماعيل وفايزة كمال ومحمود القلعاوى سيناريو وحوار رفيق الصبان . اخراج سمير القلال . تدور احداثها حول فنان تشكيلى يعانى من مشكلة الغيرة على زوجته مما يسبب له ارتباكا فى حياته الفنية .



سهرات الليلة على القناتين

الأولى : المشبوه ـ الثانية : تأميم مزدوج

★ سهرة القناة الاولى تنتسبها مع احداث الفيلم العربى « المشبوه » بطولة عادل امام وسعاد حسنى وفاروق الفيشاوى . اخراج سمير سيف .. تدور احداثه حول ماهر الذى يعمل مع عصابة لسرقة المنازل ويتقابل مع فتاة ويتزوجها ويحاول ان يبتعد عن العصابة ولكنهم يحاولون اشراكه معهم فى سرقة مرتبات احدى الشركات وتتوالى الاحداث ، اما على القناة الثانية فتقضى السهرة مع برنامج اوسكار الذى يعرض الفيلم الاجنبى « تأميم مزدوج » بطولة بربارا استانوبك وفريد .. تدور احداثه حول مفتش تأمين يلتقى بامرأة متزوجة ويتفق معها على عمل وثيقة تأمين لزوجها ثم يقتله للحصول على قيمة التأمين .. حصل الفيلم على جائزة احسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو الامريكيين .





التليفزيون













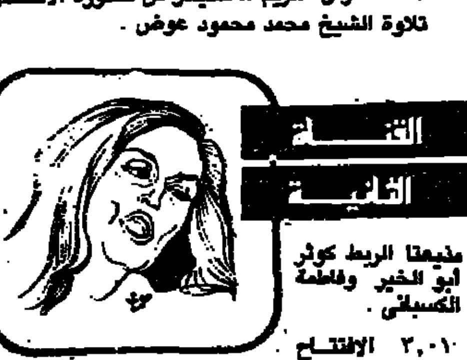


القناة الأولى

مذيعات الربط مها الشيمى وسعدية مصطفى وسوزان حسن .

عماد رشاد
٧,١٥ مساء

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ملتيس من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ عبدالعزيز حربى .
١١,٠٧ الصحافة تقول .
١١,١٦ برنامج المرأة .. تقديم ليلى ابراهيم . اخراج محمدية عمر .
١١,٢٧ برنامج الاطفال كتاكيت تقديم فاطمة سالم . اخراج فريدة خورشيد .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠١ أذان الظهر ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١٢,٠٥ الحلقة السادسة عشر من مسلسل الاطفال أجمل الزهور بعنوان الأدب .
١٢,٤١ برنامج الدين المعاملة .. حول الايمان يوثق الروابط للمسلمين . حديث محمد جودة محمد .
١٢,٤٥ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ملتيس من سورة « النحل » تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر .
٤,٠٧ عالم الرياضة حلقة خاصة عن خطة الاتحاد الجمباز لبطولة العالم والاتحاد العربى .
٤,٣٢ النفس والسياحة .. حلقة عن السياحة العربية .
٤,٥٨ بكرة أجازة .. تقديم الطفلة مشيرة سمير .
٥,٢٣ المجلة الصحية . حلقة عن التدخين وأضراره على الصحة .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية .
٦,٣٠ شعر وشعراء . حلقة خاصة عن أزمة الاغنية والشعر . الضيوف عبدالسلام أمين عبدالرحمن الابنودى سيد حجاب وشوقى حجاب .
٦,٥٧ أذان المغرب ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٧,١٦ المسلسل العربى غلطة العمر بطولة كمال الشناوى وبوسى وعماد رشاد اخراج محمد كامل .
٨,٠٨ برنامج الموسيقى العربية عزف ناى لمحمود عفت وموشح وطقطوقة .
٨,٢٧ أذان العشاء ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٨,٥٣ حديث الروح . حول وقائع الحرب النفسية فى عصر النبوة حديث د. محمد السيد .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وتتضمن برنامج اخبارى مع المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة .
١٠,١٢ العلم والايمان .. تقديم د. مصطفى محمود اخراج ابراهيم عكاشة .
١٠,٥٤ عرض سريع لفقرات الغد .
١١,١٤ السهرة مع فيلم المشبوه بطولة سعاد حسنى وعادل امام وفاروق الفيشاوى اخراج سمير سيف .
١,١٠ صحافة وأنباء .
١,٢٠ القرآن الكريم .. ملتيس من سورة الانسان تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .



القناة الثانية

مذيعتا الربط كوثر ابو الخير وفاطمة الكسبانى .

داليدا
٥,١٠ مساء

٣,٠١ الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى تفسير محمد دسوقى حول الحياء فى القرآن .
٣,١٣ عرض سريع لفقرات اليوم .
٣,١٦ الفيلم العربى قاضى الغرام . بطولة عبدالسلام النابلسى ونادية لطفى وحسن يوسف .
٤,٥٦ الفيلم التسجيلى أرابيسك .
٥,١٠ منوعات أجنبية لداليدا .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ دعائم الاسلام .. حول الآداب التى يجب أن يتحلى بها الحاج .
٦,٠٠ أغنية النور موصول لمحمد الموجى .
٦,١١ الحلقة الخامسة من مسلسل البريق بطولة أشرف عبدالغفور وهدى رمزى وهالة صدقى .
٦,٥٧ طبيبك الخاص . حول أمراض الجهاز التنفسى عند الاطفال .
٧,١٠ حلقة أجنبية طويلة من night Rider .
٧,٥٧ منوعات أجنبية لليانا روس .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,٠٨ برنامج فى مثل هذا اليوم . تعليق أحمد فؤاد معاذ اخراج محمد النشار .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الأجنبى نوتس لاندنج الحلقة رقم ١٣ .
٩,١٧ عرض سريع لفقرات الغد .
٩,٢١ برنامج صوت الموسيقى . تقديم د. سمحة الخولى . اخراج سيد أبو الهدى .
١٠,٠١ خمسة سياحة .. حلقة عن العريش شاطىء الاحلام .
١٠,١٠ عاشق الحزف لنبيل درويش .
١٠,٣٤ السهرة مع برنامج أوسكار والفيلم الامريكى تأمين خروج بطولة بربرا استانويك وفريد ملكمورى . اخراج بيلى دايلور . حصل الفيلم على جائزة أحسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو الامريكية .
١٢,١٥ أحداث ٢٤ ساعة .
١٢,٣٤ القرآن الكريم ملتيس من سورة يونس تلاوة الشيخ فؤاد العروسى وختام .

القناة الثالثة

مذيع الربط عمرو الأمير .

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ملتيس من سورة الأعراف .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ نجوم على الطريق . تقديم وفاء الشعراوى .
٥,٤٠ حلوة يا بلدى . اخراج رضا الطوخى .
٥,٥٠ ريبورتاج تقديم جمال ابو على .
٦,٠٥ حادث الاسبوع . تقديم محمد الحسينى .
٦,١٨ دليل المشاهد . اخراج أحمد ضياء .
٦,٢٨ علم ومعرفة تنفيذ عمرو مكرم .
٦,٥٣ اضحك مع تنفيذ سميحة نصحى .
٦,٥٨ أذان المغرب .
٧,٠٢ تابع برنامج اضحك مع .
٧,٤٥ النشرة الاخبارية .
٨,٠٥ لكل عروسين تقديم عائشة البحراوى .
٨,٤٦ الفيلم العربى كرامة زوجتى بطولة شادية وصلاح ذو الفقار .
١٠,٣٦ القرآن الكريم ملتيس من قصار السور تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل وختام .

الراديو



حورية حسن
السهرة مع المسرح

القرآن الكريم

★★ تستمع ٣,١٥ ظهرا الى برنامج « مجلة المرأة المسلمة » .. يقدم عدة فقرات عن السعداء والسعادة الحقيقية وحسن الخلق ووصية أب لابنه .. اعداد وتقديم فاطمة طاهر .

البرنامج العام

★★ موعدك ١١,٣٠ مساء مع برنامج سهرة مع المسرح ، يقدم مسرحية السياسة ، تأليف عزيز اباظة وكانت الاذاعة قد قدمتها فى الستينات . اخراج محمد الطوخى . بطولة سميحة ايوب وجلال الشرقاوى ومحمد قنديل وسعاد محمد وحورية حسن .. تقديم سناء عاصم .

البرنامج الثقافى

★★ برنامج « فى رحاب الجامعة » ١٠,٠٠ مساء يقدم رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة ثريا محمد العسيلى تحت عنوان المسرح الشعرى عند صلاح عبد الصبور .. اعداد وتقديم قطب عبدالعزيز .

صوت العرب

★★ تقدم رباب البدراوى ٢,٠٠ ظهرا حلقة جديدة من برنامج « اللقاء المفتوح » بعنوان خماسية الخميس ، تتضمن عدة لقاءات مع ملوك المنوعات واغانى لعبد الحليم حافظ وفريد الاطرش وام كلثوم .

مباحثـــات هــــامة لمبـــارك فى ايطاليـــا

(بقية المنشور ص ١)

علاقات الصداقة التقليدية بين مصر وايطاليا .

وتوجه الرئيس مبارك عقب مباحثاته مع كراكسي الى بالاتسو ديل كويرنيلالى مقر الرئاسة الايطالية رئاسة الجمهورية . وعقب المباحثات أقام الرئيس فرانشيسكو كوسيجا رئيس ايطاليا مادبة غداء تكريما للرئيس مبارك .

وحضر المادبة الوفد المرافق للرئيس ومن الجانب الايطالي جوليو اندريوتي وزير الخارجية وليليولا جوريو وزير السياحة وكارلو شامبي محافظ البنك المركزي الايطالي .

وقد توجه الرئيس حسني مبارك بعد انتهاء غداء العمل الذي أقامه الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا تكريما له الى مطار شامبينو العسكري حيث استقل الطائرة مغادرا روما في طريقه الى باريس .

وكان في وداع الرئيس مبارك بالمطار رئيس مراسم رئاسة الجمهورية الايطالية ويحيي رفعت سفير مصر في روما وأعضاء السفارة وكبار أعضاء الجالية المصرية في ايطاليا .

تحريك القضية الفلسطينية

وكانت اخر زيارة للرئيس مبارك الى ايطاليا في شهر مارس عام ١٩٨٥ .. ضمن جولة أوربية استهدفت دعم وتحريك القضية الفلسطينية والانتقال بها الى دائرة الضوء حرصا من مصر على ضرورة كسر الجمود الذي لا يخدم القضية . وقد زار الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ايطاليا في شهر مارس الماضي وأجرى مباحثات مع زميله الايطالي جوليو اندريوتي تناولت الوضع الدولي وخاصة تطورات الاحداث في الشرق الاوسط ومبادرات السلام المطروحة .

وتتميز العلاقات المصرية الايطالية بالود وتوطيد التعاون .. فقد وقعت مصر وايطاليا في شهر يونيو الماضي أتفاقية تعاون في مجال مكافحة الارهاب وقعه مع الجانب المصري وزير الداخلية الايطالي .

وتشمل الاتفاقية تبادل المعلومات لمنع عمليات التخريب والجريمة قبل توقعها والتعاون في الاجراءات التي تؤدي الى أحباط الجرائم وقد تم الاتفاق على تشكيل مجموعات عمل في هذا الصدد تجتمع مرة على الاقل كل سته شهور الى جانب اجتماع وزيري داخلية البلدين .

وفي الوقت نفسه تشهد العلاقات التجارية الايطالية المصرية أزدهارا واضحا حيث وصل حجم التبادل التجاري بين البلدين عام ١٩٨٣ الى مليارى دولار وذلك نتيجة زيادة الصادرات المصرية لايطاليا حيث تحتل المركز الثاني بين الدول المستوردة للمنتجات المصرية بينما تحتل المركز الخامس بين الدول التي تستورد منها مصر .

وكانت آخر زيارة بين مسئولي البلدين في يونيو الماضي حيث قام السيد جيوري أجفيور وزير النقل الايطالي بزيارة لمصر تم خلالها بحث المرحلة الثانية لمشروع دراسة الزيارة المتوقعة في حركة التجارة البحرية بالبحر المتوسط عبر قناة السويس في عام ٢٠٠٠ والذي يستهدف الاستفادة المشتركة لكل من مصر وايطاليا من خلال العمل على زيادة حجم التجارة العابرة للقناة بين وسط أوربا من جهة والشرق الاوسط وأسيا من جهة أخرى . كما تم بحث علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين .

التعاون بين البلدين

وجدير بالذكر أن مصر قد حصلت من ايطاليا على قروض بلغ اجمالها منذ عام ١٩٨١ وحتى عام ١٩٨٥ حوالى ٢٣٨ مليون دولار استخدمت في تمويل عدد من مشروعات التنمية أهمها شبكة ميكروويف القاهرة / اسوان / أبوسمبل / وميناء دمياط وتوسيع محطة كهرباء دمنهور وذلك بالاضافة الى جانب منح للتعاون الفني بمبلغ ٤٥ مليون دولار للاعوام ٨٢ / ٨٤ أستخدمت بالكامل في عدد من المشروعات

وفي اطار التعاون المستمر بين البلدين أعرب رئيس الوزراء الايطالي في شهر مارس الماضي عن موافقة أيطاليا على تجديد اتفاقية التعاون بين السوق الأوربية ومصر .

كما اعتمدت الحكومة الايطالية في شهر فبراير الماضي ١٤٥ مليون دولار لمشروعات الطاقة والري والتليفونات والسيارات .

ووافقت الحكومة الايطالية على تقديم مبلغ خمسة مليارات ليره ايطالية معونة لا ترد لتوريد مواد غذائية خلال العام الحالي ٨٦ واهداء مصر ٢٥ سيارة ثلاجة في موعد أقصاه شهر ابريل المقبل وسيارتين لخدمة تلك السيارات وصيانتها .

والجدير بالذكر ان ايطاليا تشارك في مشاريع التنمية في مصر بمنح لا ترد قيمتها خمسة ملايين جنيه وتساهم في حوالى ٤٠ مشروعات من مشروعات الخطة الخمسية المصرية الحالية باستثمارات تقدر بحوالى ٢٠٠ مليون دولار .

وقد قدمت ايطاليا أيضا قرضا لمصر قيمته ٤٥ مليون دولار لاستخدامها في مشروعات التنمية و ١٠٠ مليون دولار قروضا عادية لاستخدامها في مشروعات القطاع العام والخاص .

سفر الرئيس

وكان الرئيس مبارك غادر القاهرة صباح أمس الى روما في بداية رحلة العمل السريعة التي تشمل ايطاليا وفرنسا وبريطانيا والمانيا الاتحادية .

وكان في وداع الرئيس بالمطار الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفي رئيس الوزراء والدكتور صبحي عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ القاهرة وسفراء ايطاليا وفرنسا وبريطانيا والمانيا الاتحادية في القاهرة .

ويرافق الرئيس في الرحلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد وعلى نجم محافظ البنك المركزي .

جلسة المباحثات بين الرئيس حسني مبارك وبتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا « صورة بالراديو أ . ب »

قبل مغادرة القاهرة الرئيس مبارك يعانق المشير أبو غزاله الذي كان في وداعه بالمطار وفي الصورة الدكتور رفعت المحجوب (تصوير : فاروق ابراهيم)

صفوت الشريف :

رحلة الرئيس لاصلاح المسار الاقتصادى

صرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن زيارة الرئيس مبارك للدول الاوربية الاربع الكبرى تأتي في اطار حرص الرئيس على دعم خطة اصلاح المسار الاقتصادي وجميع الخطط الخاصة بعمليات التنمية في مختلف المجالات .

وقال وزير الاعلام ان هذه الزيارة المكثفة على هذا المستوى العالمي تأتي نظرا لاهمية هذه الدول الاوربية الاربع الكبرى وارتباطها بمصر وعلى وجه الخصوص في المجال الاقتصادي .

ووصف صفوت الشريف هذه الزيارة بانها تعتبر تحركا اقتصاديا بالدرجة الاولى لدعم الاقتصاد المصري واصلاح مساره خلال المرحلة القادمة حيث يلتقي الرئيس مبارك مع رؤساء هذه الدول وكبار المسئولين فيها .

كلمات

وأخيرا وصلت الاحزاب المصرية جميعا أو ماعدا حزبا واحدا صغيرا ، الى اتفاق حول قضية أثارت من الخلاف والنقاش والأخذ والرد ، مالم تثره أية قضية أخرى . وأعني بها الدعم . وضمان وصوله الى مستحقيه . ومهما يكن الاتفاق الذي توصلت اليه احزابنا ، فهو علامة صحية وطنية على أننا بدأنا نسير في الطريق السليم المؤدي الى علاج كثير من مشكلاتنا المزمنة . وهي دليل على أننا بلغنا سن الرشد ، وأدركنا أن المصلحة القومية العليا فوق مصالح الاحزاب والفئات والطبقات . وان الصراع الحزبي ينبغي الا يكون معولا للهدم . بل أداة للبناء . وحبذا لو عرضنا بنفس هذه الروح الديمقراطية الوطنية بقية المشكلات الاخرى التي تؤرقنا . والتي تثير الجدل والنقاش ولكنها لايمكن ان تستعصي بحل ما على الوصول بها الى حل يتفق عليه الجميع ، أو على الاقل الاغلبية الساحقة من المواطنين ، الذين تمثلهم الاحزاب القائمة .

وقضية بعد أخرى ، نتبع معها هذا الاسلوب الذي اتبعناه في مسالة الدعم . يمكن حلها بالتفاهم والحوار البناء الجاد المخلص قضية الأسكان ، والتعليم بشتى مراحله ، وموضوع الطاقة . وبخاصة الكهرباء . الذي أصبح الآن هو الآخر موضوعا مؤرقا . وغير ذلك من الموضوعات القومية يمكن حلها بهذه الطريقة الديمقراطية .

والحزب الوطني يستحق من أجل ذلك تحية صادقة . فهو وان كان يمثل الاغلبية ، ومن حقه أن ينفرد بالقرار . الا انه يحرص مخلصا على أن تشاركه الاحزاب الاخرى في الراى . وبذلك تصبح القرارات القومية . أكثر من أن تكون حزبية ثم ان هناك مسالة غاية في الأهمية . وهي أن العبرة ليست باتخاذ القرار . حتى وان كان الجميع يرتضونه . ولكن العبرة بعد ان علمتنا التجارب . هي بتنفيذ القرار . وعلى عاتق الأجهزة المعنية تقع المسئولية بمستوى في ذلك المدراء الكبار . والموظفون الصغار الذين يملكون القدرة على التعطيل وتجريد القرار من مضمونه .

واذا كان حزب الاغلبية يستحق التحية . فاحزاب المعارضة تستحقها بالفعل . وعن جدارة وعسى ان تكون هذه خطوة . تليها خطوات أخرى كثيرة .

محمود عبدالمنعم مراد

كيف تم أعداد متحف مجوهرات وتحف اسرة محمد على فى ٦٠ يوما

٥٠٠ مجموعة نادرة

من عصر محمد على حتى الملك فاروق تعرض فى ١٢ قاعة

كتب السيد النجار :

كانت قضية . شغلت أذهان الرأى العام في مصر سنوات طويلة .. ولكن الرئيس مبارك حسم القضية بقرار جرىء . لعرض مجوهرات أسرة محمد على على الشعب . وبادر باهداء هيئة الآثار المصرية قصرا تابعا لرئاسة الجمهورية لسرعة اعداد متحف خاص لهذه المجوهرات . وكانت هيئة الآثار على أتم الاستعداد للمبادرة التي أبداها الرئيس مبارك . وتشكلت على الفور لجان العمل التنفيذي لذلك والتزم الجميع بافتتاح المتحف للزيارة في ٢٦ يوليو القادم . أى بعد شهرين فقط من تاريخ أتخاذ القرار في ٢١ مايو الماضي . عاشت « الأخبار » لحظات العمل التي تقوم بها اللجان الفنية لانجاز هذا العمل الثقافي الكبير .

د . احمد قدرى موعد الافتتاح

احمد الزيات القصرين عام ١٩١٩

قلت للدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار ان قرار أفتتاح متحف مجوهرات وتحف اسرة محمد على في ٢٦ يوليو القادم .. أثار العديد من التساؤلات كيف سيتم هذا العمل بهذه السرعة .

وبادر بقوله ان قرار الرئيس مبارك باهداء قصر الاميرة فاطمة الزهراء في زيزينيا بالاسكندرية ، كان الحافز الرئيسي لقوة العطاء بالعمل في هذا المتحف . فحل مشكلة المكان يوفر شهورا بل سنوات من العمل وعلى الفور بدأنا تشكيل لجان فنية متنوعة شملت جميع الخبراء والتخصصات في كل لجنة حسب طبيعة عملها . فتم تشكيل لجنة أثرية وهندسية من ٧ أعضاء لاستلام القصر من رئاسة الجمهورية . وتشكيل لجنة من الفنيين والاثريين والنيابة العامة وتضم ١٨ عضوا لاستلام المجوهرات الموجودة وديعة في البنك المركزي . ولجنة أخرى من ٨ أعضاء لاستلام وفحص وتسجيل المادة التاريخية التي ستعرض في المتحف . ولجنة من المصورين تضم ٥ أعضاء ولجنة موسعة تضم جميع التنفيذيين بهيئة الآثار للبدء فورا في وضع الخطة محل التنفيذ . وبدأ العمل يسير كل في خط متواز وكل في مجال تخصصه .

ويضيف الدكتور أحمد قدرى أن المتحف سيكون معبرا عن هذه الفترة التاريخية من حياة مصر . وأنه سيتم عرض المجوهرات بالاسلوب الذي يوحي بروح هذا العصر .

وهذه المجموعات تصل كما يقول ابراهيم النواوى رئيس لجنة الاستلام الى مايقرب من ٥ آلاف مجموعة . وتم استلام مايقرب من ٣٠٠ مجموعة منها حتى الآن . ويتم الاختيار من بين هذه المجموعات على اساس أهمية الوقت في سرعة التنفيذ وملاءمة هذه القطع المنتقاة للعرض في متحف المجوهرات بالاسكندرية . كما انه لن يتم عرض جميع هذه المجوهرات بالاسكندرية . بل سيتم عرض مجموعات منها في متحف الحضارة القومي المزمع انشاؤه الآن في أرض المعارض بالجزيرة وكذلك في المتحف الحربي . ومتحف قصر الجوهرة بالقلعة ومتحف قصر المنيل ومتحف محمد على الذي يتم اعداده الآن في شبرا .

وسوف نتناول القطع التي ستعرض في متحف المجوهرات مجموعات تخص كلا من محمد على والخديو اسماعيل ، والخديو توفيق والملك فؤاد والملك فاروق والملكة نازلي والملكة فريدة ، والأمير محمد عبدالمنعم والامير يوسف كمال والامير عمر طوسون . ومجوهرات السلطانة ملك . والامير محمد على توفيق والسيدة قدرية حسين ونعمت مختار وكريم ثابت وعمر شيرين وخديجة ورقية حليم وعين الحياة ابراهيم وغيرهم من الذين تمت مصادرة التحف والمجوهرات التي وجدت في قصورهم أثناء عمليات المصادرة .

سجل لكل تحفة

ويضيف رئيس لجنة الاستلام بأنه يتم تسجيل هذه المجموعات تسجيلا علميا وتصويرها بالاقلام الملونة والميكروفيلم . بحيث يوجد سجل كامل عن كل تحفة معروضة ومعروف تاريخها ووزنها ووصفها بالرسم والصورة . وعن أهم القطع التي تم اختيارها حتى الآن يقول عبدالله العطار مدير الامانة الفنية للآثار الاسلامية انه تم استلام مجموعة من الساعات عليها تسجيل لحملة نابليون على مصر وبعض المناظر التي تحكي قصة افتتاح قناة السويس . وتاج الملكة فريدة وهو من البلاتين والذهب المرصع بالماس وبه ١٥٠٦ صفوف من الماس البرلنتي ويصل ثمنه الى ٧٥٠ ألف جنيه . كما يوجد للملكة فريدة أيضا مجموعة من العقود والاساور والحلقان والخواتم والبروشات وأطقم الزينة . كما توجد أيضا مسبحة من الياقوت الابيض والمرجان والفواصل من الذهب .

ويقول فؤاد عبدالحميد مدير عام مركز إحياء الفن المصري . بأن فلسفة العرض بالمتحف ستقوم على الربط بين المعروضات من تحف ومجوهرات ولوحات فنية وبين فكرة تصميم فاترينات العرض وقاعات القصر واسلوبها المعماري وماعليه من رسومات .

الطابع المعمارى

ويشرف على التنفيذ المعماري واعداد المتحف المهندس نبيل عبدالسميع مدير عام الشئون الهندسية بهيئة الآثار . والذي يقول انه تم وضع الحلول المعمارية لتحويل القصر الى متحف مع ابراز العناصر المعمارية للقصر مثل الأرضيات والحوائط والزخارف . بحيث يستمتع الزائر بالمجوهرات والطراز الفريد . ويتم الآن بالقصر ترميم الجدران والحوائط والأرضيات

كما سيقوم الدكتور محمد الالفي بعمل الترميمات اللازمة في الزجاج المعشق الملون كما تقوم ادارة تجميل الحدائق باشراف المهندس فوزى عبدالمغيث باعداد حديقة متحفية بحديقة القصر .

ويشمل مشروع التطوير أيضا توفير الخدمات السياحية والثقافية كما يتم عمل بطاقات معلومات عن المجوهرات المعروضة باللغات العربية والأجنبية .

وصف القصر

ويقول الاثرى أحمد الزيات مدير الشئون الاثرية بهيئة الآثار أن القصر الذي سيتم اعداده كمتحف تم بناؤه عام ١٩١٩ . وهو يخص الاميرة فاطمة حيدر الزهراء ، حفيدة الخديو اسماعيل . وهو تحفة معمارية وفنية رائعة . تصل مساحته الى ٤ أفدنة ويضم جناح شمالي به المكاتب وقاعات الاستقبال . وجناح جنوبي يضم غرف النوم . ويربط الجناحين ممر طويل على جانبيه شبابيك ضخمة من الزجاج المعشق وعليه مناظر جمالية من الطبيعة . ويصل عدد القاعات التي ستخصص للعرض ١٢ قاعة . وباقي الاماكن سيخصص للادارة والحراسة كما سيخصص البدروم كخزانة حديدية كبيرة لحفظ المجوهرات اثناء عمليات الاعداد للعرض أو في اى حالات أخرى .

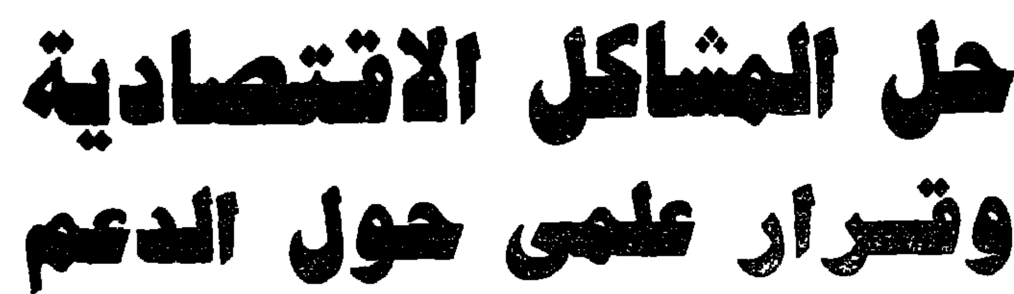
لوحة ثمينة على سقف أحد قاعات المتحف وعددها ١٢ قاعة

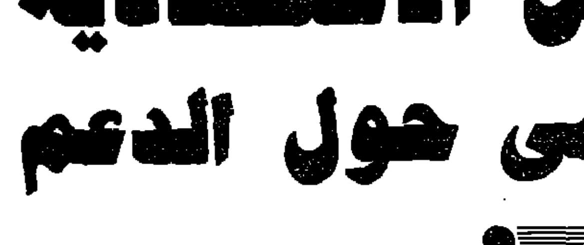
احدى قطع الاكسسوارات الذهبية الخاصة باسرة محمد على



ماذا يريد المواطنون من المؤتمر العام للحزب الوطنى ؟

٤ آلاف عضو قيادى من قيادات الحزب الوطنى الديموقراطى يلتقون فى جامعة القاهرة الأحد القادم ولمدة ٣ أيام لمناقشة القضايا الأساسية التى تهم الجماهير .. الآمال والأفكار تتطلع الى المناقشات التى ستدور داخل لجان المؤتمر حول مصر المستقبل وماذا يمكن أن تقدمه الحكومة والقطاعين العام والخاص لحل مشاكل مصر .. « الإخبار » آراء بعض أعضاء المؤتمر العام لحزب الاغلبية .. ماذا تريد من المؤتمر .. مناقشاته وتوصياته ..



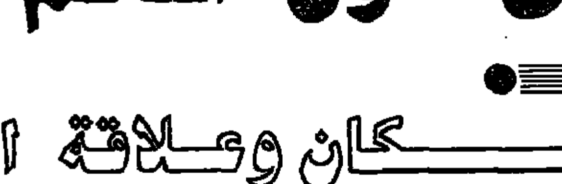


حل المشاكل الاقتصادية وقرار علمى حول الدعم

د. يوسف والى
الأمين العام للحزب

د. كمال الجنزورى
خطة مصر القادمة

فؤاد أبو زغلة
حل مشاكل الصناعة



التصدى لقضية الاسكان وعلاقة المالك والمستأجر

يفتتح الرئيس حسنى مبارك رئيس الحزب الوطنى الديمقراطى أعمال المؤتمر العام الرابع للحزب يوم الاحد القادم ويستمر لمدة ٣ ايام . يلقى الرئيس مبارك خطابا سياسيا هاما امام اعضاء المؤتمر . ومن المنتظر أن يتحدث ايضا د . على لطفى رئيس الوزراء عن جهود الحكومة على الصعيدين الداخلى والخارجى . كما يتحدث الوزراء ـ كل فى اختصاصه ـ امام لجان المؤتمر التى يصل عددها الى ٢٠ لجنة .

وقد تحددت خطة عمل المؤتمر العام الرابع للحزب بمناقشة الخطة الخمسية القادمة ١٩٨٧ ـ ١٩٩٢ . وهناك اوراق عمل عديدة ستطرح على لجان المؤتمر لمناقشتها تدور حول الخطة الخمسية . فهناك ورقة العمل التى اعدها د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى عن انجازات الخطة الخمسية الحالية ٨٢ ـ ١٩٨٧ والملامح الرئيسية للخطة الخمسية القادمة

ومنذ شهر يناير الماضى ولجان الحزب الوطنى بالامانة العامة للحزب بدأت الاستعداد للمؤتمر العام بمناقشة ملامح الخطة الجديدة واعداد التوصيات اللازمة لعرضها على المؤتمر . كما ارسلت ملامح الخطة الى امانات الحزب فى المحافظات لمناقشتها واعداد توصياتها لتجرى الخطة تعبيرا عن احتياجات الجماهير فى كل مكان .

د. محمد محجوب
المشاكل اليومية

محمد المنياوى
عودة القرية للانتاج

متابعة مستمرة بالتنسيق مع الحكومة لتنفيذ توصيات المؤتمر

كذلك فان المؤتمرات العامة للحزب على مستوى المراكز والمحافظات طرحت ورقة العمل حول الخطة الخمسية الجديدة ثم رفعت توصياتها الى امانة التنظيم بالامانة العامة

وقد قامت اللجنة الاقتصادية بالامانة العامة للحزب بنصيب وافر فى الاعداد للخطة الخمسية القادمة وذلك من خلال المؤتمر الاقتصادى الذى عقدته فى ابريل الماضى واستمر ٣ ايام لمناقشة وسائل الاصلاح الاقتصادى والمالى ، ثم من خلال اجتماعاتها التى عقدتها بحضور الوزراء المسئولين

توصيات محددة

ماذا يريد المواطنون من المؤتمر

أجمعت الآراء على ضرورة الخروج بتوصيات محددة تلتزم بها الحكومة . وأن تشكل لجنة قيادية تتولى متابعة توصيات المؤتمرات السابقة حول كل مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية فى مصر وماذا تم تنفيذه منها .. والمعوقات التى حالت دون تنفيذ باقى التوصيات ثم تتولى هذه اللجنة متابعة تنفيذ توصيات المؤتمر الرابع بالتنسيق مع الحكومة وكل الاجهزة التنفيذية على جميع المستويات . وطالبت الآراء بالتركيز على حل مشكلة الاسكان وتنقية التشريعات القائمة واتخاذ رأى محدد فى الدعم

مشكلة الغذاء

ويقول د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى ان التحديات التى تواجه الخطة الخمسية القادمة تكمن اولا فى مواجهة مشكلة الغذاء . فقد انخفض القمح فى السنوات الثلاث الماضية بلغ ٩٠ مليون طن وهو موجود فى امريكا واستراليا وكندا والقليل منه فى الارجنتين والسوق الاوربية المشتركة وهو فائض قليل تسارع كثير من الدول للحصول عليه فالعالم العربى يحصل على ١٣ مليون طن ومصر على ٦ ملايين طن .

ويقول د . الجنزورى ان الحفاظ على معدلات التنمية يمثل تحديا كبيرا خلال سنوات الخطة (٧,٨٪) ومصر فى حاجة الى ٥٠ مليار جنيه فى الخطة الخمسية القادمة ٨٧ ـ ١٩٩٢ مقابل ٣٥ مليار جنيه للخطة الحالية . ولابد من اضافة طاقة كهربائية تقدر بـ ٤ آلاف ميجاوات فى نهاية الخطة القادمة لتصل الى ١٢ ألف ميجاوات .. ومن اجل ذلك .. فنحن نحتاج ٤ مليارات دولار كحد ادنى بالاسعار الحالية لنوفر هذه الطاقة .

ويقول د . الجنزورى : لقد حددنا اولويات فى الخطة القادمة لمواجهة هذه التحديات .. وعلى اساسها تم وضع محاور رئيسية اهمها الانتاج والاعتماد على الذات واقامة مجتمعات جديدة ودعم متطلبات الأمن القومى .

تحقيق
سامى كامل
مجدى نجيب
خيرى نورالدين

تطوير قطاعات الانتاج

● ويأمل المهندس فؤاد ابوزغلة رئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطنى : ان يخرج المؤتمر بتوصيات محددة وحلول عملية لكل المشاكل التى تواجه قطاعات الانتاج والخدمات على أن تلتزم الحكومة بتنفيذها .. فالمفروض ان المؤتمر يجمع قيادات الحزب على مستوى جميع المحافظات كما يتناول المؤتمر بالبحث والدراسة الدراسات ومشروعات القوانين التى اعدتها لجان الحزب بعد دراسة اراء القاعدة العريضة فى شتى المحافظات فلابد من بحث هذه الدراسات واضافة الاراء البناءة اليها والخروج بتوصيات قابلة للتنفيذ .

وقد اعدت اللجنة ورقة عمل حول مقترحات تطوير قطاعات الانتاج واستثمارات الخطة الخمسية القادمة فى قطاعات الصناعة والبترول والكهرباء ارجو ان يتم الموافقة عليها حيث شارك فى اعدادها ودراستها عدد كبير من المسئولين والمرتبطين بهذه القطاعات ..

● ويطالب المهندس حسين صبور عضو هيئة مكتب لجنة الاسكان والتعمير بالحزب الوطنى بضرورة مناقشة مشكلة الاسكان من كل جوانبها واتخاذ توصيات محددة وحلول عملية لتشجيع القطاع الخاص للاقبال على البناء وتعمير الاراضى وانتاج مواد البناء والتى تمثل النقاط الثلاث الرئيسية لحل مشكلة الاسكان .. اما بالنسبة للحكومة فيقع عليها مسئولية تدريب العمالة لان العمالة المصرية اصبحت متخلفة عن مثيلتها فى العديد من الدول والحكومة اعلنت صراحة أنها لا تستطيع الوفاء باحتياجات المجتمع من المسكن الملائم وتبنى أقل من ٨٪ من الاسكان فى مصر .. واذا تم ذلك ستنتعش حركة البناء وستتوافر المساكن لكل فئات المجتمع وستنتهى عملية المغالاة فى اسعار المساكن .. كما ارجو ان يخرج مشروع للعلاقة بين المالك والمستأجر وانشاء اتحاد لمقاولى البناء من الادراج لتشجيع بناء المساكن وتنظيم مهنة البناء وكفانا المساكن والعمارات التى تنهار كثيرا .

عبور الأزمة

● ويقول الدكتور محمد محجوب رئيس لجنة الشئون الدينية والاجتماعية بمجلس الشعب : أنه لاشك ان المؤتمر ينعقد فى ظل ظروف اقتصادية معقدة وفى ظل ازمة اقتصادية عالمية ومصر من العالم ولاشك انها تأثرت كثيرا بهذه الأزمة التى فرضت عليها نتيجة لانخفاض اسعار البترول عالميا وأيضا نتيجة لانكماش الحركة السياحية وكلها موارد كانت تمثل سيولة وانتعاشا للاقتصاد المصرى .. ومن هنا فان المؤتمر مطالب فى المقام الأول ان يخرج بتوصيات عملية لتعبر مصر هذه الأزمة الاقتصادية الطاحنة .

كما تنتظر جماهير الشعب رأى الحزب فى مسألة الدعم الذى اصبح حديث كل مواطن الآن ، وطرح الموضوعات حول الوسيلة المثلى لتحديد طريقة الدعم والمستحقين وكيفية وصول الدعم الى مستحقيه حتى تكون هناك عدالة كاملة خاصة بين ذوى الدخول المحدودة .. وفى تقديرى ان هذه هى اهم قضية تنتظرها جماهير الشعب من مؤتمر يمثل نبض الشارع المصرى ويعبر بصدق عن اماله والامه .

كما ارجو ان يؤكد المؤتمر على ما أعلنه من خلال برنامجه من اعادة النظر فى التشريعات القائمة وتنقيتها مما يخالف الشريعة الاسلامية كمطلب جماهيرى عام .



عبدالإله عبدالحميد
قضايا الشباب

مصطفى عنانى
تدعيم العمل الحزبى

● ويقول اللواء محمد احمد المنياوى رئيس لجنة الحكم المحلى بالحزب الوطنى : ان اللجنة اعدت ورقة عمل وستطرح فى المؤتمر وتتضمن اعطاء دفعة قوية للمحليات والمجالس الشعبية المحلية وتعبئة الموارد المحلية بشتى الطرق وحفز الجهود الذاتية وتشجيع المشاركة الشعبية فى تنفيذ المشروعات الرائدة مثل المدارس والمستشفيات والمشروعات الانتاجية بما يخفف العبء على ميزانية الدولة وأن يكون لميزانيات المحافظات والاقاليم التخطيطية دور بارز فى اعداد الخطة القادمة .. كما ارجو ان تخرج توصيات شاملة ومدروسة واقتراحات عملية حول عودة القرية المصرية لما كانت عليه كمركز رئيسى للانتاج الزراعى والحيوانى وتوفير احتياجاتها واحتياجات المدن من الغذاء .

● ويقول فاروق عاشور عضو مجلس الشعب : لابد أن تركز الخطة القادمة على حل المشاكل المزمنة التى يعانى منها المواطنون خاصة التى تمس قطاعات عريضة .. مثل علاقة المالك والمستأجر للاراضى الزراعية والمطلوب هو تحقيق العدالة بين الطرفين .. ليس اكثر فلا احد يريد الظلم لأى طرف .. والحياة عام ٨٧ أو ١٩٩٢ ليست كما كانت منذ ٤٠ عاما حينما صدر القانون .

ويضيف : مطلوب ايضا تشكيل لجنة تتولى متابعة توصيات المؤتمر وان تلتزم الجهات التنفيذية ، (والتى سيشارك ممثلوها فى المؤتمر) بتنفيذ هذه التوصيات .

ويقول محمد عبدالعال امين التنظيم بامانة الشباب ان مشاكلنا اليومية عديدة ، ورجل الشارع يريد حل مشاكله هذه . فهو لايعرف ميزان المدفوعات ، او البنك الدولى .. او تعويم الجنيه .. الخ .. لكنه يريد فرصة عمل وتحسين الدخل .. وتوفير السلع والخدمات ..

قنوات الاتصال

ويطالب محمد حامد ابوعيطة امين الحزب بالأزبكية بتدعيم قنوات الاتصال بين قيادات الحزب وقواعده .. وتنقية العضوية على اساس الانتماء والطهارة ونظافة اليد .. تعميق وتأصيل فكر الحزب على اساس مبادىء ثورة يوليو التى يعد الحزب امتدادا طبيعيا لها .. العمل على تحقيق التواجد السياسى للحزب وسط القواعد الجماهيرية .. ربط خطط الحزب الاقتصادية بمتطلبات الجماهير الملحة .. العمل على تطبيق الشريعة الاسلامية بالتدريج مع تهيئة المناخ العام تمهيدا للتطبيق الشامل لقواعد الشريعة .

ويؤكد مصطفى عنانى امين مساعد الحزب بدائرة قصر النيل ضرورة وضع استراتيجية ثابتة لتوفير السلع التموينية وتشديد الرقابة على منافذ توزيعها ووضع الضوابط اللازمة لوصول السلع المدعمة لمستحقيها .. التوسع فى اقامة التجمعات السكانية الجديدة وتوفير مرافق الخدمات اللازمة لها .. انشاء مدن صناعية خارج المدن ونقل الورش والمصانع الصغيرة اليها .. نقل معسكرات الجيش والمخازن الكبيرة للمناطق الصحراوية واستغلال الاراضى التى تشغلها فى اقامة المساكن والحدائق .. الاهتمام بقضايا الشباب واستغلال طاقاته فى مشروعات التنمية وتوفير فرص العمل الحقيقية له .

وقال منصور عبدالرحمن امين الحزب بروض الفرج يجب وضع خطة جادة لاستغلال الطاقة البشرية فى زيادة الرقعة الزراعية والانتاج الصناعى .. وربط السياسة التعليمية باحتياجات خطط الدولة فى مجالات التنمية المختلفة بهدف القضاء على ظاهرة البطالة المقنعة .. ووضع سياسة جادة للحوافز لتشجيع المنتجين على زيادة الانتاج .. والعمل على تثبيت اسعار السلع الاساسية واستقرارها .. واعداد سياسة متكاملة لتدعيم الوضع الاقتصادى .

التصدى للروتين

ويؤكد عبدالإله عبدالحميد الامين المساعد للحزب بالأزبكية .. ضرورة تصدى المؤتمر للتعقيدات الروتينية والعمل على تبسيط اجراءات تعامل المواطنين مع الأجهزة الادارية .. ووضع الضوابط اللازمة لتحقيق الانضباط فى مختلف مواقع العمل ومرافق الخدمات .. وتحديد نسبة لتمثيل الشباب فى المجالس النيابية .

مؤتمر الحزب الوطنى بالبحيرة غدا

تعقد أمانة الحزب الوطنى بمحافظة البحيرة مؤتمرا سياسيا موسعا صباح غد الجمعة بدمنهور . يحضر المؤتمر لبيب زمزم محافظ الاقليم والقيادات التنفيذية والشعبية . يضم المؤتمر ١١ لجنة متخصصة . صرح بذلك م . محمد زكى ملك أمين الحزب بالبحيرة .

٢٤ وفدا افريقيا فى مؤتمر الحزب الوطنى

من المقرر ان يشارك ٢٤ وفدا افريقيا فى المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى الديموقراطى الذى يعقد يوم الاحد القادم . يمثلون السودان ، والمغرب وتونس ، واليمن الشمالية والصومال ، والسنغال ، وساحل العاج ، وكينيا ، واوغندا ، وتنزانيا ، وزائير ، وبوروندى والكونغو .

وسيجرى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مباحثات سياسية بوصفه عضو الامانة العامة بالحزب مع الوفود الحزبية الافريقية المشاركة فى المؤتمر .

وتضم الوفود الحزبية ثمانية احزاب سودانية ، واربعة احزاب من المغرب .

ويطالب محمد عبدالمنعم امين الحزب بالعطرية بأن يحدد المؤتمر دور المشاركة الشعبية فى الخطة الخمسية القادمة بصورة عملية واضحة .. والتأكيد على تقديم الخدمات التعليمية والصحية بأجور رمزية .. وان يتم اختيار قيادات الحزب من القاعدة القمة بالانتخاب .. وان يوصى المؤتمر بالغاء قانون العزل السياسى برمته وتعديل قانون الاحزاب بحيث يفسح المجال لمشاركة جميع الاتجاهات فى الحياة الديمقراطية التى تعيشها مصر حاليا .. واعطاء المزيد من الصلاحيات للمجالس المحلية

ويشير عبدالمنعم الشاذلى امين الحزب بمصر الجديدة لضرورة اعادة النظر فى قوانين ايجارات المساكن والاراضى الزراعية بهدف تحقيق العدالة للمالك والمستأجر .. وان يستمر الدعم لاستحالة تحديد من يستحق ومن لايستحق الدعم .. وان يستفيد الطالب الناجح فقط من مجانية التعليم على أن يتحمل الطالب الراسب تكاليف الدراسة كاملة .. وضرورة اختيار قيادات الحزب بالانتخاب .

الاسكان الشعبى

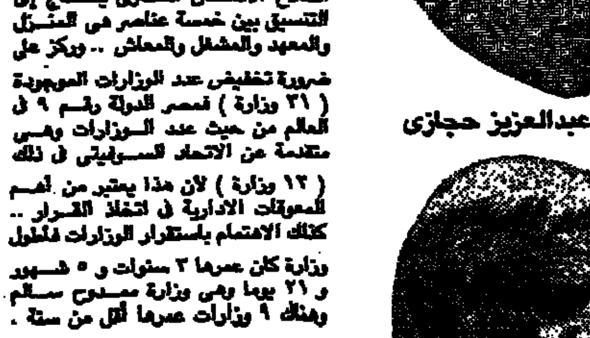
ويطالب سلامة محمد على الأمين المساعد للحزب ببولاق بالتوسع فى انشاء المساكن الشعبية المتوسطة وازالة المعوقات المتعلقة باستخراج تراخيص البناء وتوفير معدات ومواد البناء .. واختصار اجراءات التصدير والاستيراد .. الاهتمام بالمعالم الاثرية وتنشيط السياحة .. التصدى للمشاكل الجماهيرية اليومية وفى مقدمتها مشكلة التموين ..

ويطالب عبدالرحمن سليمان سالم امين تنظيم الحزب بدائرة التبين بتبسيط اجراءات تملك الأراضى الصحراوية بهدف تشجيع المستثمر المصرى على استصلاحها .. وتدعيم قنوات الاتصال والتلاحم بين قيادات الحزب وقواعده .. ووضع خطة علمية للقضاء على مصادر التلوث لحماية البيئة والانسان .. وعدم اخراج العمال الذين يبلغون سن التقاعد او يتركون العمل بسبب العجز الصحى من المنازل التابعة لعملهم الا فى حالة وجود السكن البديل الملائم لظروفهم المادية والاجتماعية .

وبعد ٣ أيام من اعمال المؤتمر تصدر التوصيات فى نهاية هذه الايام الحافلة ... التوصيات والقرارات تنتظرها الجماهير من اجل آمال ومستقبل افضل .

روشتة المائدة المستديرة لعلاج الاقتصاد المصرى

سياسة شاملة للسياحة ـ معاهد فنية تحت اشراف الصناعة



تخفيض عدد الوزارات

اعادة النظر فى حوافز الاستثمار

كتب ـ فرج أبو العز :

انتهت أعمال مؤتمر المائدة المستديرة الذى انعقد فى شكل « كونسلتو » للخروج من المشكلة الاقتصادية .. اشترك فيه كبار رجال الاقتصاد والصناعة وأساتذة الجامعات ورجال الاحزاب والوزراء السابقين ـ برئاسة الدكتور عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء الأسبق ..

اكدت المناقشات ضرورة الاهتمام بزيادة الانتاجية من القمح . ووضع سياسة سياحية شاملة تشترك فيها كافة القطاعات وانشاء معاهد فنية عليا تتولاها قطاعات الصناعة لضمان كفاءة العمالة وأن يكون التدريب فى واقع العمل . وإعادة النظر فى حوافز الإستثمار المعطاة على اساس نوعية الصناعة ودورها فى خدمة المجتمع وخطة التنمية . وتخفيض عدد الوزارات إلى ١٠ وزارات فقط وضرورة الاهتمام بقيم الانسان المصرى لاضفاء اتجاه اخلاقى على التنمية وضرورة الارتقاء بمستوى التعليم .. وعلمت الاخبار انه سيتم عرض هذه الاراء والتوصيات على القيادة السياسية .

حدد الدكتور حجازى اطار المناقشات فى دور الدولة فى تحقيق العدالة الاجتماعية ودورها فى القطاع الاقتصادى والوظائف السيادية ولكن المناقشات امتدت إلى أبعد من ذلك فطرحت آراء وأفكارا حول كافة مشاكل مصر الاقتصادية والسياسية ، التعليم ، الدعم ، الصناعة ، الزراعة ، الانسان والقوى البشرية ، القطاع العام والقطاع الخاص ، .

المناقشات

تحدث طه زكى وزير الصناعة الاسبق وأكد أن القطاع العام مظلوم على أساس انه مخسر وليس خاسرا ، وطالب بضرورة تطويره مع الاهتمام بترشيد الادارة سواء فى القطاع الخاص أو المشترك .. وأكد أيضا على ضرورة اعادة النظر فى حوافز الاستثمار المعطاة على أساس نوعية الانتاج ومدى تأثيره فى خدمة المجتمع وخطة التنمية وتوجيه الصناعات إلى المجتمعات الجديدة ، وبحث سبل جذب المواطن المصرى لاستغلال أمواله فى الانشطة الاقتصادية لانه توجد فى مصر سيولة كبيرة .

وطرح طه زكى فكرة لتطوير التعليم الفنى فى مصر وهى فكرة قديمة جدا موجودة فى كل دول العالم بل وموجودة فى بعض شركات البترول المصرية .. وهى انشاء معاهد فنية عليا تتولاها قطاعات الصناعة لتخريج عمالة ماهرة وأكد أن مشكلة التعليم فى مصر الآن أنه يتم فى غياب المستفيد النهائى منه .

السياحة .. !!

وأكد الدكتور صلاح عبدالوهاب : اننا فى مصر نهمل السياحة كثيرا والتى هى فى العالم الآن اكبر قطاع انتاجى يحقق ١,٦ ترليون دولار ويعمل بها ٦٧,٨ مليون شخص ، بينما نصيب مصر من السياحة العالمية ٠,٤٧٪ ومن الدخل السياحى ٠,٣٢٪ (٣٠٠ مليون دولار) .

وأكد الدكتور عبدالوهاب أن من أهم المعوقات أمام السياحة فى مصر هى .. ازدواجية الاختصاصات ، وقصور المرافق وعدم نظافتها وتنظيم العمل داخل قطاع السياحة الذى يمثل قوة طاردة للسياحة وليس جاذبا لها .. كذلك عدم الاهتمام بالمناطق السياحية من حيث النظافة والتنظيم ، والتركيز فقط على سياحة الآثار دون غيرها من الانواع الاخرى وهى أكثر من ١٠٪ من السياحة العالمية .. وطالب بضرورة مواجهة المعوقات مواجهة حاسمة وادارة اقتصادية للقطاعين العام والخاص ووضع سياسة سياحية شاملة فى جميع القطاعات وهى موجودة بالفعل لدى المجلس الأعلى للسياحة منذ ٤ شهور لم ينظر فيها بعد ، واعلان التعبئة السياحية العامة فى الدولة .



د. عبدالعزيز حجازى





طه زكى

خمسة ـ ميم

وتحدث الدكتور عبدالمجيد فراج عميد معهد الاحصاء .. وأكد أن اصلاح الانسان المصرى يحتاج إلى التنسيق بين خمسة عناصر هى المنزل والمعهد والمشغل والمعاش .. وركز على ضرورة تخفيض عدد الوزارات الموجودة (٣١ وزارة) فمصر الدولة رقم ٩ فى العالم من حيث عدد الوزارات وهى متقدمة عن الاتحاد السوفيتى فى ذلك (١٢ وزارة) لان هذا يعتبر من أهم المعوقات الادارية فى اتخاذ القرار .. كذلك الاهتمام باستقرار الوزارات فأطول وزارة كان عمرها ٣ سنوات و ٥ شهور و ٢١ يوما وهى وزارة ممدوح سالم وهناك ٩ وزارات عمرها أقل من سنة .

الانسان المصرى

وركز الدكتور ملاك جرجس فى حديثه على الانسان المصرى قائلا .. ان الجهاز الادارى فى مصر له ثقافة وقيم خاصة لدرجة أنه أصبح عقبة فى طريق التنمية .. وأكد أن الخطة الاقتصادية وحدها لن تحل المشكلة ولكن لابد من الاهتمام بالانسان لاختفاء اتجاه اخلاقى بضرورة معرفة كيفية تحفيز الانسان المصرى على العمل .

المضاعفات

وتحدث الدكتور ابراهيم بدران عن مضاعفات الأزمة وأكد أنه لابد من فتح حوار متسع لفهم آمال وتطلعات كافة المواطنين واتباع الاسلوب العلمى فى قضايا التنمية وعملية اتخاذ القرار .. وقال ان أسلوب تمويل التعليم فى الدول الغربية يكون بالدين على الطالب سواء من ولى أمره أو احدى المؤسسات الاقتصادية كذلك فى الكتلة الشرقية يقوم التلاميذ بأداء عمل مقابل الانفاق عليهم .

وطالب الدكتور صبرى الشبراوى رئيس لجنة القوى البشرية بالحزب الوطنى بضرورة وضع خريطة واضحة للقوى البشرية ومقدرات المجتمع « موارده » ، واعادة النظر فى معايير اختيار القيادات .

المسئولية الاجتماعية للملكية

وركز الدكتور ابراهيم كامل على ضرورة تأكيد أن الملكية الخاصة هى الأساس مع الوضع فى الاعتبار مراعاة المسئولية الاجتماعية للملكية اللازمة . للصلاح الاجتماعى مثل التكامل الاجتماعى والقدوة والارتباط الكامل بتقديم الخدمات الاجتماعية .

وتحدث الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق .. وأكد أن التركيز على مجانية التعليم والدعم فقط لعلاج عجز الموازنة غير صحيح وانما يجب النظر اليه فى اطار شامل مثل ترشيد الانفاق فى التعليم وكذلك فى الدعم وتحديد أيكون عينيا أم نقديا . وكذلك الاهتمام بالكفاءة الانتاجية فى الزراعة والصناعة وزيادة الموارد وتخفيض الانفاق السيادى .

وأكد الدكتور احمد الغندور عميد كلية الاقتصاد ان اصلاح المسار السياسى يجب أن يسير جنبا لجنب مع اصلاح المسار الاقتصادى .. واشار أن نقطة البداية هى اصلاح الخطة بمعنى ايجاد أولويات للانفاق .

حول المؤتمر

● أكد الدكتور عبدالعزيز حجازى فى نهاية المؤتمر أنه قد يكون بداية لحوار قومى حول مشاكل مصر .. أتمنى أن يكون قريبا .

● سؤال تمنيت لو أجاب عليه الوزراء ورؤساء الوزارات السابقون ، مقدام لديكم هذه الاراء والحلول المبتكرة .. لماذا لم يتم تنفيذها ؟

● الانتاج للتصدير أهم قضية أمامنا الآن وخاصة فى ظل نقص موارد النقد الأجنبى .. اعتقد ان هذا الموضوع لم ينل حقه فى هذا المؤتمر .

● من المؤسف اننا مازلنا بعد كل هذا نلف ونعيد وأننا فى مناقشة المشكلات دون الحلول .

● اتمنى ان تسرى توصيات هذا المؤتمر النور .. بدلا من أن تذهب كسابقتها إلى الادراج .

أخبار المجتمع

خطبة اليوم



● يتم اليوم بمشيئة الله خطوبة
● الآنسة هدى طه محمد
● على المحاسب محمد يوسف عواد باعلانات الأخبار
● العروسان من حى عين الصيرة
●●●
أسرة حسابات الاعلانات تهنىء العروسين

● يتم اليوم بمشيئة الله خطبة
● الآنسة اميمة كريمة الإذاعى عبدالمجيد شكرى مدير عام اذاعة وسط الدلتا الى
● الاستاذ حازم الغزاوى المحامى وذلك بفندق المعادى

كلمة اليوم

حرب الخليج .. النقطة السوداء في تاريخ العالم الاسلامي

لا تزال نيران الحرب العراقية ـ الايرانية مشتعلة . ولا تزال النقطة السوداء في تاريخ العالم الاسلامي آخذة في الازدياد سوادا .. بعد أن قارب العام السادس لهذه الحرب العبثية على الانتهاء ولايزال العالم كله يرقب الدمار الذي أحدثته وتحدثه الحرب دون أن يأخذ موقفا ايجابيا فعالا ..

ولا شك أن الحديث عن هذه الحرب يؤدي بنا بالضرورة إلى تناول الآثار السلبية لها لا على طرفيها فحسب .. ولكن على مختلف دول العالم بصفة عامة .. ودول العالم الاسلامي بصفة خاصة .. ولعل المشكلة الاقتصادية الناتجة عن انهيار السوق البترولية .. نتيجة الوفرة في المعروض والانخفاض الحاد في الاسعار .. يوجد أول وأهم أسبابها في تلك الحرب التي دفعت كلا من البلدين الى انتاج المزيد والمزيد من البترول لتغطية النفقات الباهظة في الحرب .. بشكل أدى إلى اغراق السوق البترولية .. وبالتالي بداية الانخفاض الكبير في أسعار البترول .. وعندما نقول ان هذه المشكلة أثرت على مختلف دول العالم فنحن نعني مانقول إذ أن هذا الانهيار لم يؤثر على الدول المنتجة للبترول فحسب بل كان له تأثيره السلبي على الدول الصناعية كذلك بنقص حجم الاستثمارات فيها من جانب الدول المنتجة للبترول وبخاصة دول الخليج .

كذلك فان التوتر والاضطراب الناتج عن هذه الحرب .. والمتمثل في استمرار ضرب الناقلات البترولية على سبيل المثال .. كانت له آثاره غير المباشرة على دول العالم بصفة عامة .

ونحن اذ ندعو دول العالم ومنظماته الدولية إلى محاولة بذل المزيد من الجهد لوضع استراتيجية فعالة لانهاء هذه الحرب .. فاننا نوجه باسم الاسلام دين التسامح والسلام .. الى النظام الايراني الدعوة للاستجابة الى مبادرات السلام لحقن دماء المسلمين .. بعد أن تأكد للجميع استحالة انهاء هذا الصراع عن طريق القوة العسكرية .. ونتائج المعارك التي وقعت مؤخرا هي أكبر دليل على صدق مانقول ..

وفي نفس الوقت .. فاننا نوجه التحية الى الشعب العراقي الشقيق الذي أعلن مرارا استجابته لنداءات السلام .. والذي أثبت في الوقت نفسه صمودا عظيما في ظل استمرار هذه الحرب .. وفي اطار احتفالاته بذكرى الثورة العراقية .. فاننا نطالب اشقائنا العراقيين بالاستمرار على مبادئهم التي تدعو إلى السلام .. في نفس الوقت الذي لا تلين فيه القوة .. ولا ينتهي فيه الصمود .

الأخبار منذ ٣٠ عاما

ماذا حدث لبنت اليوم ؟ انها متعلمة وتقرأ الكتب وتعرف كيف تحمي نفسها من الميكروبات . وهي تعيش في الهواء الطلق وتلعب الالعاب الرياضية .. وتتخير طعامها . وتعرف متى تأكل فيتامين (أ) وتعرف كيف تحافظ على جمال قوامها وتتخلص من كميات الشحم التي تقصف العمر ؟ ومع ذلك فان هذه البنت التي تعيش في جو صحي كامل ، لاتتحمل ما كانت تتحمله امها المحبوسة في الحريم .

ان كبار الاخصائيين في امراض الجلد بمستشفى سان جون بلندن يقولون أن سبب خيبة بنت اليوم هو أدوات التواليت والموضة .. انهم يقولون ان بنت اليوم تصاب بالتسمم من الروج الذي تضعه على شفتيها . كما انه ثبت ان مشابك الجوارب التي تتدلى من مشدات الكورسيه تؤدي الى تسمم الجسم وهذا يفسر ما يشعر به الجيل الجديد من هزال وضعف وكسل وضيق . وقد ظهر أن دبابيس الشعر والفوايش الفالصو تلهب بشرة المرأة وتؤدي الى التسمم .

واعلن هؤلاء الخبراء أنهم اكتشفوا بين زوار المستشفى في عام واحد ٦٠٠ حادثة من حوادث التسمم بسبب مشابك الجوارب وثبت ان المانيكور لا يتشرب في الاظافر ولكنه ينتقل اثناء النوم الى بشرة الوجه والعيون والفم والصدر . وقد طالب الخبراء شركات التجميل والموضات بعدم استعمال المعادن في منتجاتهم لحماية الجيل الجديد من سموم الجمال .

تصور ! كم ستوفر الآن كل شهر لانك تريد ان تحافظ على صحة زوجتك او ابنتك .

علي امين
١٧ يوليو ١٩٥٦

الرأى للشعب

ـ الأخبار ـ تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

مامعنى .. عمل يعمل ؟ وكيف نتقن فن العمل

تحدثنا في الجزء الأول من هذا الموضوع عن الذين يختارون أعمالهم بمحض رضاهم ، ويتمتعون بحرية أدائها وتوجيهها ، ومن ثم يقع عليهم عبء تنظيم أنفسهم ، لأن أحدا غيرهم لن يتولى عنهم هذا التنظيم . وعلينا الآن ان نذكر شيئا عن الأغلبية العادية ، أو من نطلق عليهم غير المبدعين ، الذين ليسوا قادة أو زعماء ، وانما كل عملهم ان يساعدوا أفراد الفريق الأول . ويقدموا اليهم المعونة .

بقلم دكتورة : سميرة بحر

انهم أولئك الناس الذين يعهد إليهم بمجموعة من الاجراءات والاوامر التي يجب ان تتبع بدقة حتى لا تعترض الصعاب أولئك الذين يقتضيهم واجبهم فرض تلك الأوامر . ويتطلب هذا خصالا خاصة ..

فالرجل الذي يعمل مع غيره وفق اوامر ونظم معينة ، يتعين أن يكون مجردا من الزهو والغرور والخيلاء . فهو ان كان ذا ارادة مفرطة القوة ، اصطدمت ارادته باراء رئيسه، ولم يعد ثمة اطمئنان الى تنفيذ الأوامر ، نظرا لما سيبذله هذا النوع من المرؤوسين من جهد لكي يفسرها على ضوء آرائه . ومن ثم ، كان الايمان برئيس العمل خير ما يربط بين المرؤوسين .

(المعارض .. يستقيل)

على أن الاحترام لا ينبغي ان ينقلب الى عبودية بطبيعة الحال . ولعله من المناسب اذا استشعر المرؤوس ـ ان صوابا أو خطأ ـ ان رئيسه ينزلق الى خطر جسيم ، وجب عليه أن يصارحه بشجاعة وأمانة .

بيد ان هذا التعاون لن يؤتي أثرا في الواقع ما لم يكن خلف الصراحة اعجاب ولخلاص . واذا لم يقتنع المساعد أو المرؤوس بأن رئيسه أكثر منه خبرة وأصدق منه حكما ، لم يحسن خدمته واذا كانت المسألة من الخطورة بحيث تترك أثرا باقيا في مستقبل دولة ، أو جيش ، أو مشروع تجاري ، فالمعارض ان يقدم استقالته .. على ان يكون هذا آخر سلاح يلجأ اليه .. اذ مادام المرء يشعر ان بوسعه ان يكون نافعا ، كان بقاؤه في منصبه واجبا في عنقه .

وعلى المرؤوس أن يهيىء نفسه ويروضها على أساليب رئيسه في التفكير والعمل . فقد تكون الاوامر التي يتلقاها مبهمة أحيانا ، يتعين عليه ان يترجمها ويجلوها وقد تكون اقتراحات عامة ، تبعث في ظلمات العمل ومضات خاطفة أو مؤقتة فعليه ان يستخلص منها توجيهات مفصلة .

ومن واجب المساعد أو المرؤوس الا يقتصر على توفير البيانات التي يطلب اليه جمعها ، بل ان يجمع البيانات التي قد تلزم فيما بعد .. يجب ان يسبق أفكار رئيسه ، ويمهد الطريق لتنفيذها ، ويبدد الهواجس التي لا داعي لها . ويسوى الأمور البسيطة من تلقاء نفسه ، ويبسط الاجراءات اللازمة التي تحيط بكل عمل هام أو مركزى .

العمل .. في الجنة

ومن الأمور التي افتقر اليها المصرى زمنا طويلا الشعور بمتعة العمل الذي يصل به الى اتقانه . ففي العمل اليدوي . سواء كان بسيطا أو مركبا . يمكن ان يحسن الاداء أو يسوء . وهناك وسائل لاداء العمل تنطوي على مهارة كما قد تنطوي على غباء .. تماما كما نرى في رصف طريق بما ينم عن العناية ، وآخر ينم عن الاهمال ، أو عند نسخ كتابة على الآلة الكاتبة ، فقد يؤدي العمل أداء عاديا أو يؤدي أداء رائعا .. والانسان الذي يؤدي عمله أحسن مما ينبغي عليه ، يصبح فنانا . ويقابل بالاستحسان . بل والرضا التام لانه لم يؤد هذا العمل لمخدوم ، وانما لارضاء نفسه وامتاعها .

وقد تبلغ متعة العمل درجة من الكمال تمكنها من ان تطغى على سواها . وانا حين أتصور الجنة ، لا أتمثل صورة مكان تغمره أرواح مجنحة لاهم لها سوى الغناء والانشاد . وانما تلوح في خاطرى صورة مكان أعمل فيه ـ دون حساب للزمن ـ لاصل الى أداء لا نهاية لطوله ، بقوة ودقة وتدفق قل ان أتمكن منه في الارض .. وكذلك جنة البستاني في بستان يعمل فيه على هواه ... وجنة النجار في مقعد يظهر فنه في صناعته دون تدخل رئيس أو عميل .

ولعل خير مثال لامتزاج العمل اليدوي بالعمل الذهني .. ما تفعله ربة البيت حين تسكب روحها ومشاعرها في أداء واجباتها .

فالمرأة التي تجيد تدبير بيتها ، ملكة وخادم له في ان معا .. انها تيسر العمل لزوجها وأولادها ، وتقيهم الهموم ، وتغذيهم وترعاهم .. انها وزيرة المالية ، اذ بفضلها يتم توازن الميزانية . وهي وزيرة الفنون الجميلة ، فاليها ترجع فتنة البيت ، وهي وزيرة التربية ، تضطلع بمسئولية تنشئة الاطفال ، واليها تنسب براعة البنات أو خيبتهن في مستقبلهن البيتي والزوجي الخ ..

العمل .. والحب

والمرأة تفخر عادة بنجاحها في جعل بيتها عالما صغيرا كاملا . كما يفخر الزعيم السياسي حين يوفق في تنظيم شئون أمته . ولكن الواقع ان المرأة في مصر لا تكاد تعرف طعم السعادة أو حتى الراحة . فهي ما تكاد تغادر عملها في المكتب أو الشركة أو البنك أو المتجر حتى تتلقفها واجبات التنظيف والاصلاح والنهوض بلوازم الاطفال المختلفة ومطالب البيت والزوج العاجلة ، بل وعليها ألا تغفل شحذ ذهنها . ولو ان المرأة أدت جميع المهام المطلوبة منها على خير وجه ، لما بقيت لها سوى لحظات قلائل من الفراغ . لكن عزاءها عن تعبها انها تظفر بجزاء جهودها في الحال . فانه لمن العجيب حقا ان ترى كيف تستطيع المرأة المصرية ـ في أيام قلائل ـ وبالقدر اليسير من المال ، يدعمه القدر الكبير من الجلد والشجاعة ، ان تحيل مكانا يصلح بالكاد كمأوى للمعيشة الى مكان بهيج يحلو العيش فيه .. وهنا يلتقي فن العمل وفن الحب في مجال واحد .

العمل .. عبادة

وهكذا فان الانسان الذي يحب عمله حبا صادقا يعود اليه ـ ولو بعد راحة قصيرة ـ في شوق واشتهاء غريبين . بل انه حتى في فترة اجازته يفكر فيه برغمه ، ويحمل معه مشكلاته أينما ذهب . فترى صاحب المصنع الذي يفر الى شاطىء البحر في اجازة ، قد يتناول القلم والورق فجأة ليحسب من جديد نفقات التكلفة لأحد منتجاته . ولو كان مصنعه قريبا لأسرع اليه . حتى ولو كان في يوم العطلة الأسبوعية ، كي يجوس في ورشه وعنابره الخالية ، يستعرض أحلام التعديل والتغيير ، وزيادة الانتاج وتحسين وسائله .

والواقع ان من أخطر أخطاء المجتمع الانساني أن تتسرب الكراهية الى الناس نحو أعمالهم . فليس في كل الصفات الطبيعية التي أودعها الله في البشر ، ما يفوق حب المرء لما يعمل .

وقديما قيل ان « العمل يقي الانسان الضجر والمفسدة والفقر » . فهو دواء لكل شر يخطر ببال .. ان العمل حقا « عبادة » تملأ النفس حبورا والنشاط فيه يقي الانسان شر نفسه ..

لذلك كان أول أسس « فن الحكم » توفير العمل المناسب ، وخلق البيئة الصالحة له مهما كانت النفقات .. لا العمل بطريقة جزافية عشواء تصيب الموظف أو العامل بالسأم ثم التراخي ثم اللامبالاة . ومتى أصاب السأم شعبا تعذر على الحاكم أن يسوس ، أما الشعب المكب على عمل يؤمن بنفعه ويدأب يوحي من روحه على اتمامه ، فهو أسعد الشعوب .

التعليم حق ولكن ترشيد المجانية .. ضرورة

طرحت للمناقشة مؤخرا قضية مجانية التعليم بكل اهميتها السياسية والاقتصادية فهناك آراء تطالب باعادة النظر في مجانية التعليم في اطار عملية التطوير الشاملة للتعليم في مصر في حين يرى البعض الآخر استمرار الاوضاع التعليمية الحالية وان يمتد تطوير التعليم في ظل احكام المجانية المطلقة .

بقلم : سعيد ابو الليل

ولا خلاف على ان التعليم حق دستوري لكل مواطن حسب قدراته ومواهبه وامكانياته ، ويجب على الدولة ان توفر للمواطن هذه الخدمات من خلال مؤسساتها التعليمية .. ولكن على الرغم من ذلك فاننا نرى ان التطوير السياسي والاقتصادي والاجتماعي الذي لحق بالمجتمع مؤخرا والذي جعل كل الاراء تطالب بضرورة واهمية وربط السياسة التعليمية بخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتوفير المتطلبات البشرية في التخصصات الحاكمة والحرجة المؤثرة في تنفيذ خطة التنمية .. هذا التطور يفرض علينا ايضا التخلي عن الحساسية السياسية والاجتماعية المقيدة لانطلاق الاوضاع التعليمية ومواكبتها لاحتياجات وظروف المجتمع وفتح الباب بحرية وموضوعية ونزاهة مجردة لاعادة دراسة مجانية التعليم في مصر لتتفق مع الاوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية الراهنة وبشكل يؤدي الى مساهمة التعليم في تنفيذ خطة التنمية .

وفي هذا المجال فاننا لا نقر مبدأ الغاء مجانية التعليم ، كما اننا لا نقر ايضا بقاء الاوضاع التعليمية بشكلها الحالي حيث افرزت العديد من السلبيات

كما أدت ايضا الاوضاع التعليمية الحالية الى تفاقم ظاهرة الدروس الخصوصية بكل اثارها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية السلبية والتي حولت التعليم من تعليم مجاني الى تعليم باهظ التكاليف خارج نطاق الموازنة العامة للدولة .

ولهذا فان ضرورات التطور تفرض علينا ان نطالب بالاستمرار في الابقاء على مجانية التعليم وان نسرع في ترشيد هذه المجانية لزيادة فاعلية نظام التعليم وتوظيف ترشيد مجانية التعليم لخدمة اهداف التنمية حيث نسرد هنا بعض الاسس التي تلقي الضوء على ابعاد ترشيد مجانية التعليم في مصر : ـ

● الابقاء على مجانية التعليم دون أي قيد او شرط لجميع سنوات مرحلة التعليم الاساسي كضرورة لعلاج مشكلة الامية في مصر بمعناها الواسع حيث تمثل الاستثمارات المنفقة على التعليم في هذه المرحلة اهمية كبيرة بما تدره على المجتمع من عائد قومي عام .

● استمرار مجانية التعليم بالكامل على نوعيات التعليم التي تتطلبها خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتحقيق الربط الكامل بين السياسة التعليمية وخطة التنمية بمراعاة الظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والتي ظهرت مؤخرا ولمساهمة التعليم في علاج العديد من السلبيات المصاحبة

ومن هنا فانه من الضروري استمرار مجانية التعليم الفني والحرفي والتعليم الصناعي والزراعي ونوعيات التعليم في مجال التكنولوجيا المتقدمة وكلها عناصر تعليمية تساهم في تطوير ودعم التنمية الاقتصادية في مصر .

● بالنسبة لمراحل ونوعيات التعليم الاخرى تقتصر المجانية على سنة واحدة فقط لكل طالب يتحمل الطالب بعدها كافة نفقات التعليم في السنة التي رسب فيها اذ لا يعقل في ظل الظروف الاقتصادية الحالية ان تستمر الدولة في دعم الطلاب الراسبين حيث تقدر التكلفة التي تتحملها الدولة حوالي عشرين الف جنيه لكل طالب ، من الضروري ان يستفيد منها الطلاب الناجحون دون غيرهم تطبيقا لمبدأ رعاية الدولة لمجتمع المنتجين .

● لا تسري مجانية التعليم في المرحلة الجامعية على الطلاب الحاصلين على شهادة اتمام الثانوية العامة من المدارس الخاصة المصرية والاجنبية وذلك تحقيقا لا بسط قواعد العدالة الاجتماعية ، لانه ليس من العدالة ان تدعم الدولة عن طريق الخدمات التعليمية الجامعية المجانية القادرين على دفع نفقات التعليم بالكامل في المدارس الخاصة .

● تهيئة العوامل المؤدية الى سياسة التوسع في التعليم الخاص وانشاء الجامعات الاهلية لتلعب دورا متزايدا في الترشيد غير المباشر لمجانية التعليم ، ولاسيما في ظل الاوضاع الراهنة والتي تعاني فيها الموازنة العامة للدولة من وجود عجز تسعى الدولة جاهدة لخفضه .

●● كاتب هذا المقال سيد ابو الليل مدير التسويق المصرفي ببنك مصر والخبير بالمجالس القومية المتخصصة .

(بين قوسين)

إبن نكتة من يومه هو المصرى رغم كل شيء ..! ليس في الوقت الحاضر فقط ـ بل ـ أيضا ـ منذ الاف السنين .. وعلى أوراق البردي ـ كما شاهدناها ضمن الحلقة الأخيرة من برنامج ، كانت أيام ، الذي تقدمه ، على القناة الثانية ، راوية راشد ـ أخذ منذ فجر التاريخ يعبر بالرسومات الكاريكاتيرية عن همومه أو متاعبه في الحياة أو يشكو من قلة الحيلة أو ضيق ذات اليد أو غدر الزمان ..! وقد تناول بالنقد كل ماليوحيه دون تزويق أو مداراة كالأوضاع المقلوبة أو التسيب أو تزايد القحط السمان أو الكائنات الطفيلية أو الروتين ، ولا أدرى في الحقيقة هل تثبت هذه الرسومات أن المصرى هو أول من مارس السخرية من خلال الكاريكاتير ؟! أم أن الناس أيامها كانت هي الاخرى تعاني من نفس مشاكلنا اليوم .! أم كليهما معا ...؟!

★★★

الممثل الحقيقي هو الذي يجعلنا ننساه تماما . فلا نرى أمامنا سوى الشخصية التي يقدمها . وهو ما فعلت نادية الجندي في جميع الادوار التي شاهدتها لها ـ عكسه بالضبط ..!

★★★

حتى على افتراض أننا أخطأنا ـ ذات مرة دون قصد في حق التلفزيون . فلا يجوز باى حال أن يكون عقابنا عن طريق مسلسلات من عينة « ناس مودرن » أو « سنوات الضحك والدموع » ذلك لان الرحمة فوق العدل ..!

★★★

كبار السينمائين يجتمعون بصفة دورية لكي يتدارسوا طبيعة الازمة التي يتعرض لها الفن السابع .! قالوا إن صناعة السينما في خطر بسبب إنتشار أجهزة الفيديو أو إرتفاع أجور الفنانين .. قالوا إن بطولة الامم الافريقية أو مباريات كاس العالم وصعوبة المواصلات أو قلة دور العرض هي المسئولة عما يحدث .. ولم يقترب أحد من أصل القضية .! إذا كان السؤال هو : لماذا تنهار السينما ؟ فإن الجواب ـ ياسادة ـ اوضح من الشمس .. السينما تنهار لان مياه الهبوط تشبعت على الاسقف منذ سنوات .. لان أعمدة الفكر أو الفن او حتى الجدية تقوست تحت وطأة الاسقف ـ لان الاساسات القوية القديمة ملت الحمل الثقيل ـ

د . أحمد يونس

الى محرر الأخبار

ردود من مكتب رئيس الوزراء

تحت عنوان قضية مطروحة للمناقشة امام مجلس محلي اسيوط حول بيع وزارة ، الاوقاف عمارة سكنية بـ٢,٥ مليون جنيه

احيطكم بان الدكتور رئيس الوزراء قد اهتم بمتابعة هذا الموضوع مع وزير الاوقاف وقد اوضح الوزير انه تم انشاء خمس عمارات تشتمل على وحدات سكنية وادارية ومحال تجارية .

وتم تاجير عمارتين طبقا لقانون الاسكان كما تم تمليك عمارتين للفئات الواردة بقرار رئيس الوزراء رقم ٧٠ لسنة ١٩٨٤ وطبقا للقواعد التنفيذية بالقرار الوزارى رقم ٩٠ لسنة ١٩٨٥ .

وبالنسبة للعمارة الخامسة قامت الوزارة بطرح مباني الوحدات الخاصة بها كمكاتب ادارية ومحال تجارية لراغبي التمليك لهذه الوحدات وقد ادى الاقبال الشديد عليها لموقعها المتميز بالمحافظة الى ارتفاع اسعارها هذا ولم تقم هيئة الاوقاف ببيع أراض بالمحافظة من خلال هذا المزاد .

● وتحت عنوان مقالب الزبالة بشارع عبيد تنتظر قرارا بازالته أوضح السيد محافظ القاهرة ان الشارع المشار اليه يقطعه حاليا مطلع ومنزل كوبرى روض الفرج الجارى العمل فيه باعمال الحفر والخراسانات مما يؤثر كثيرا على هذا الشارع وقد تم التنبيه على الحي بمضاعفة جهد النظافة لتلافي اى اثار للعمل بالتعاون مع الشركة المنفذه .

● وتحت عنوان صرخة آلاف المرضي بمستشفى صدر العمرانية أوضح محافظ الجيزة انه تم عمل حملة من شرطة المرافق لازالة جميع الباعة الجائلين من المنطقة والمتواجدين حول اسوار المستشفى كما انه قد صدرت التعليمات لمداومة الحملات بالمنطقة حتى يتم القضاء على هذه الظاهرة نهائيا .

كما تقوم الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة بعمل حملات يومية مكثفة لنظافة المنطقة وما حولها ورفع المخلفات وازالة الاتربة منها .

● وبتاريخ ١٩٨٦/٥/١٢ تحت عنوان « طريق الاوتوستراد بلا علامات مرور ارشادية »

هذا وقد اوضح محافظ القاهرة انه تم تكليف جهاز تعمير القاهرة الكبرى باستكمال العلامات الارشادية للطريق وتقوم المحافظة بمتابعة التنفيذ .

● وبتاريخ ١٩٨٦/٥/١٤ تحت عنوان مصانعنا مهددة بالتوقف بسبب مكاتب التموين بالغربية أوضح وزير التموين والتجارة الداخلية ان عدم استجابة مراقبات التموين بمحافظة الغربية بمنح شهادات لاصحاب المصانع المرخص لها باستخدام اللبن المجفف المنزوع الدسم كان قبل تلقي تعليمات الوزارة الخاصة بذلك اما الآن فقد تم اصدار كافة الشهادات المطلوبة للمصانع وتخصيص الحصص اللازمة لها وعليه تعتبر اسباب الشكوى قد زالت .

● وبتاريخ ٢٣ مايو سنة ١٩٨٦ تحت عنوان « عزيزى » للكاتب نبـ..ل عصمت والموجهة لمدير الادارة العامة للمرور ويتساءل فيها عن اخبار التعريفة الجديدة للتاكسي واخبار القانون الجديد بعدم ركوب اكثر من راكب وكذلك قرار معاقبة السائق الذي لايقف لاشارة الراكب .

أفاد وزير الداخلية بما يلي :
ان تنفيذ القانون بدأ فعلا في موعده اعتبارا من اول مايو سنة ١٩٨٦ بالنسبة للسيارات الاجرة بالعداد .
ان اجهزة المرور بالقاهرة والجيزة تتابع التزام سائق التـ..سي بـ..لتعريفة الجديدة وعدم تقاضيهم اجر اكثر من خلال ?يول اكثر من راكب .

الى وزير التربية والتعليم

أولياء أمور الطلبة والطالبات الحاصلين والحاصلات على الاعدادية هذا العام من أبناء كوم حماده والذين يعلمون مدى حرصكم على مستقبل أبنائهم وبناتهم ليقولوا لسيادتكم لماذا التفريق في المعاملة بين ابنائنا وأبناء مركز الدلنجات ؟ .

فقد رفضت ادارة مدرسة المعلمين والمعلمات قبول اوراق ابنائنا وبناتنا الذين حصلوا على ٢١٠ درجات في الاعدادية بينما قبلوا أبناء مركز الدلنجات الذين حصلوا على ١٨٥ درجة .

مطلوب تدخلكم شخصيا ياسيادة الوزير لاقرار العدل والمساواة حتى تقبل معاهدنا العلمية أبنائنا وبناتنا لاننا بمقاييس العلم أحق وبالعدل الذي تحرصون عليه ايضا احق ولانستطيع ان نذهب بابنائنا وبناتنا الى مدارس بعيدة .

توقيعات اولياء الامور
من أبناء مركز كوم حماده

مشاكل معهد الصحراء تعوق مشروعات التعمير

الباحثون بمعهد الصحراء بالمطرية يعانون من مشاكل جمة تعوق مسيرة العمل في المعهد وانطلاقته في تحويل الصحراء الى جنة خضراء .. من بين هذه المشاكل عدم وجود لائحة تنظيم العمل داخليا وتوضيح كيفية تعامل المعهد مع وزارة التعمير حيث يتبع .. وذلك رغم ان المعهد أقدم معهد علمي متخصص في بحوث الصحراء بالشرق الاوسط .. أما ثاني المشكلات فهي النظرة السلبية للمعهد وضياع حقوق الباحثين نتيجة لذلك وذلك لعدم الاستفادة الكاملة من قدراتهم العلمية وبالتالي اسهامهم الفعال في خطط التنمية وتعمير الصحارى رغم استفادة دول اوربا واسيا من هذه الابحاث .. وثالث المشاكل عدم كفاية الاعتمادات المالية اللازمة لاجراء البحوث وتوفير الحماية اللازمة للباحثين ضمانا لعدم تعرضهم للاخطار بالصحراء أما رابع المشاكل فهي عدم تمتع المعهد بنظام الحوافز المادية التي يتمتع بها اعضاء المعاهد البحثية الاخرى والجامعات .. نناشد رئيس الوزراء وضع الحلول المناسبة لهذه المشاكل تحقيقا للمساواة بين المواطنين ومصلحة الوطن العليا .

عن الباحثين بالمعهد
د. محمود ابراهيم الدسوقي
د. رجب نبيه قمح

مطلوب تغيير اسم الشارع

بمنطقة المنيرة الغربية بامبابة شارع يسمى بشتيل رغم انه يبعد عن منطقة بشتيل أكثر من ٣ كيلومترات .

وكل أمل السكان أن يسمى هذا الشارع بأحد أسماء القادة المصريين الذين كافحوا من اجل مصر تخليدا لذكراهم . فهل يحقق محافظ الجيزة هذا الرجاء ؟

علي فرج راضي
نائب رئيس مجلس ادارة المجتمع المحلي بالمنيرة الغربية امبابة

رد من الامانة العامة لوزارة الدفاع

ايماء الى ما نشر بجريدتكم الموقرة بتاريخ ٨٦/٥/٢٩ صفحة (٥) عامود (٣) تحت عنوان (تركت الخدمة فرفض السنترال تليفوني) شكوى الملازم أول احتياط سابق / محمد حسن السويفي بشأن تركيب تليفون .

برجاء التكرم بالعلم بانه كان المتبع بشأن احقية الضباط الاحتياط في التقدم للحصول على تليفونات من حصة القوات المسلحة بأن يدخلوا في لجانها بشرط استمرارهم في الخدمة عند عمل اللجنة أما بالنسبة للضباط الاحتياط المسرحين فلا بد ان يدخلون اللجان بعد تسريحهم ويستثنى من ذلك الشهداء فقط .

عن اللواء أ . ح / عبدالرحمن محمد البدرى
أمين عام وزارة الدفاع
عميد / عمر محمد مصطفى ميتكيس

الى رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

تليفوني رقم ٦١١٠٨٢ التابع لسنترال مدينة نصر .. معطل منذ شهر .. وتعددت شكواى للمسئولين بالسنترال المذكور فلا مجيب .. رجاء من رئيس الهيئة العمل على سرعة اصلاح تليفوني وشكرا .

محمد أحمد

استخدام ورش كليات الهندسة في تدريب الشباب خلال الصيف

استغلال الطاقات المعطلة هو الطريق الحقيقي للتنمية والرخاء والشباب خلال الاجازة الصيفية طاقة معطلة لاتجد من يستفيد بها او يستثمرها لصالح

فلماذا لاتظل مكتبات الجامعات مفتوحة خلال الاجازة لتكون قاعات للثقافة العامة ؟ .. ولماذا لاتفتح كليات الهندسة ورشها لمهندسي المصانع وعمالها وللشباب للاستفادة

ولماذا لاتفتح كليات الزراعة حقولها ولتضع تجاربها في متناول الشباب

ان دعوة مضاعفة الانتاج لن تتحقق الا باستغلال كل الامكانيات المتاحة والمعطلة في الدولة . والجامعات قلعة فكرية وعلمية تعيش في الظلام خلال أشهر الصيف .. فلماذا لانستفيد من ورشها ومزارعها ومكاتبها .

حسن مصطفى
الاسكندرية

سؤال للضرائب ؟

قمت ببناء مسجد ضمن منزل .. وخصصت ايراده للانفاق على هذا المسجد ، ولكنني فوجئت باخطار من الضرائب تطالبني بدفع مبلغ ٣٧٠٩ جنيهات عبارة عن ضرائب عقارية على المنزل .

المعروف ان العقارات الملحق بها مساجد معفاة من الضرائب فلماذا اذن كل هذه الضرائب ؟

سعيد محمد منصور
بهتيم ـ شبرا الخيمة

مواقيت الصلاة

المواقيت : الفجر ، شروق ، الظهر ، العصر ، المغرب ، العشاء

القاهرة : [illegible]

نفحات

[illegible]

الأخبار

الرئيس يعزى فى وفاة وزير الصناعة بالمانيا الديمقراطية

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية عزاء الى الرئيس اريك هونيكر رئيس مجلس الدولة بالمانيا الديمقراطية فى وفاة رولف فريشيم وزير الصناعة الثقيلة بالمانيا الديمقراطية .

للمواســـاة

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللــواء مصطفى عوض جعفر نائب مدير أمــن الدقهلية للتعزية فى وفاة الحاجة أمينة عبدالعظيم درويش واللواء محمد على حسين مساعد مدير أمن القاهرة للتعزية فى وفاة المحاسب محمد أيمن محمود نعيم ، والعميد ابراهيم طه ابراهيم للتعزية فى وفاة حرم الحاج عبدالستار مشهور ، والعميد محمود سامح المرجوشى للتعزية فى وفاة اللواء بالمعاش صلاح الدين عبدالمطلب جمعة .

د. جاد طه رئيسا لقسم التاريخ باداب عين شمس

أصدر الدكتور محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس قرارا بتجديد تعيين الدكتور جاد طه رئيسا لقسم التاريخ بكلية الآداب لمدة ثلاث سنوات .

وزيرة الشئون تفتتح معرض الاسر المنتجة فى ألمانيا

كتبت مجيدة ابراهيم :

قامت أمس الدكتور أمال عثمان وزيرة الشئون والتأمينات الاجتماعية اثناء زيارتها لالمانيا بافتتاح معرض الاسر المنتجة الذى أقيم بمدينة كولونيا .. ضم المعرض انواعا متميزة من السجاد والحرير وكذلك الاكلمة المتطورة من الصناعة المصرية وأقمشة الجوبلان والمشغولات النسوية التى لاقت اقبالا من المواطنين الألمان .

ثم بدأت الوزيرة لقاءاتها مع بعض المسئولين الالمان حيث التقت بالسيدة زوسى موت وزيرة شئون الاسرة الالمانية على غداء عمل بنادى الصحافة الالمانى وتم خلال اللقاء بحث التأمينات الاجتماعية الخاصة بالمصريين العاملين فى ألمانيا والذين يتم اقتطاع جزء من مرتباتهم من قبل ادارة المعاشات الألمانية . ويبحث الجانبان امكانية تحويل معاشات المصريين بعد سن التقاعد الى جهة يرغبونها اسوة بالدول التى ابرمت اتفاقيات خاصة بالمعاشات بينها وبين ألمانيا .

كما تبادل الجانبان امكانية تبادل الخبرة بين البلدين فى مجال رعاية الاسرة والتأهيل المهنى ورعاية المعوقين .

وزير الصحة يجتمع بممثل منظمة اليونيسيف بالقاهرة

اجتمع الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة صباح أمس مع مستر ادوارد ليتارت الممثل المقيم لمنظمة اليونيسيف بالقاهرة . تم خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون بين الوزارة والمنظمة ، ومعاونة المنظمة فى مجال تطعيم الاطفال ، وتحصين الأمهات أثناء الحمل ضد مرض التيتانوس .

كما تم بحث معاونة المنظمة فى تجهيز بعض وحدات الرعاية الصحية الاساسية وتدريب أطباء هذه الوحدات فى مجال صحة الاسرة .

بعثة الأزهر للحج برياسة رئيس المعاهد

أصدر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جادالحق على جادالحق شيخ الازهر قرارا بتشكيل بعثة الازهر للحج هذا العام برياسة الشيخ عبدالجواد ابراهيم مسعود رئيس الادارة المركزية للمعاهد الأزهرية .

تقوم البعثة بتوعية الحجاج وارشادهم فى كل المجالات ، والاسهام فى نشاط بعثة جمهورية مصر العربية من الناحية الدينية .

تعيين ملاحظين من راكبى الموتوسيكلات للنظافة والمرافق بالجيزة

كتب محمد محمود :

قرر الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة تعيين عدد من الملاحظين والمعاونين من راكبى الموتوسيكلات والدراجات لتفقد حالة النظافة والمرافق على الطبيعة كما قرر تقسيم مناطق الاحياء الاربعة للمدينة الى مربعات سكنية يكون بكل منها فرقة فنية لاصلاح اعطال المرافق المفاجئة ..

جاء هذا فى الاجتماع الطارىء للمجلس التنفيذى للمحافظة بحضور طاهر الاسمر سكرتير المحافظة والقيادات التنفيذية لمديريات الخدمات والانتاج ورؤساء المصالح المختلفة .

وطلب المحافظ من رؤساء الاحياء والنظافة النزول الى الشارع بدلا من الجلوس فى المكاتب لحل مشاكل الجماهير اولا بأول والاستجابة لاخطارات الجمهور عن اى عطل فى اى مرفق واصلاحه فى الحال كما كلفهم بالمرور المفاجىء بعد الظهر والفترة المسائية بعد ان لاحظ تراخيا شديدا واهمالا جسيما فى هذه الفترة خاصة تراكم القمامة فى الشوارع .

وكلف المحافظ رؤساء الاحياء مطالبة شركة الغاز الطبيعى باعادة الشوارع والارصفة التى يتم الحفر فيها الى حالتها الطبيعية سواء من ناحية الاسفلت أو البلاط وضرب مثلا بشرع بين السرايات وشارع السودان واحواض الزهور وارصفة مشروع اسكان العرايس بالعجوزة التى اصيبت بتلف جسيم وتحولت الى هضاب من مخلفات الحفر واصبحت عائقا لسير المشاة فضلا عن ضياع الشريط الاخضر الذى كان متنفسا لها ..

أول قرار لمحافظ الإسكندرية محاسبة ٣ شركات مقاولات تراخت فى تنفيذ المشروعات

الاسكندرية ـ محمد شاكر :

أصدر المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية قرارا بسحب مشروعات الاسكان التى تقوم بها ٣ شركات خاصة فى منطقة سموحة واسنادها الى شركات قطاع عام ، بسبب تراخى هذه الشركات فى تنفيذها ..

وقال المحافظ عقب اصداره لهذا القرار الذى يعتبر الاول بعد توليه مسئوليته الجديدة فى الاسكندرية ان عملية اسناد المشروعات لشركات جديدة ، لا يعنى عدم محاسبة شركات القطاع الخاص عن تباطؤها فى هذه المشروعات وتوقيع العقوبة المناسبة عليها .

وزيـــــر الاســــــكان فى طنطـــا :

اعــداد قـــانون جـــديد لتنظيم العــلاقة بين اصحـــاب ومســـتأجرى المســـاكن

طنطا ـ عبدالعزيز هلال :

أعلن المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان انه يتم حاليا اعداد قانون جديد للاسكان ، يتضمن ايجاد عدالة فى العلاقة القائمة بين ملاك ومستأجرى العقارات السكنية .. ويحل مشكلة المساكن المغلقة .. ويشجع القطاع الخاص والافراد على استثمار اموالهم فى البناء ..

وقال ان انتاج الاسمنت ارتفع من ٣ ملايين طن فى السنة الى ٧,٦ مليون طن وسيزيد الانتاج ليصل الى ١٠,٥ مليون طن فى العام .

جاء ذلك اثناء قيام الوزير أمس بافتتاح كوبرى طنطا الجديد الذى سيوفر سيولة المرور على طريق مصر الاسكندرية الزراعى والذى بلغت تكلفته ٢ مليون و ٢٥٠ ألف جنيه .

وقال الوزير فى حفل الافتتاح الذى شهده المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية انه تم انشاء ٨٦٠ ألف وحدة سكنية خلال الخطة الخمسية الحالية بزيادة قدرها ٦٠ ألف وحدة عن المستهدف فى الخطة .. وان الخطة الخمسية القادمة تتضمن انشاء مليون وحدة بمعدل ٢٠٠ ألف وحدة سنويا وذلك فى اطار احتياجات المواطنين التى تبلغ ٢ ملايين و ٦٠٠ ألف وحدة حتى سنة ٢٠٠٠ .

عبدالرحمن لبيب

وأضاف ان مسئولية الدولة تنحصر فى بناء الاسكان الاقتصادى التى تمثل ٦٠٪ من منشآتها .. وان الدولة تشجع القطاع الخاص على البناء بقروض من هيئة التعاونيات تصل الى ٩ آلاف جنيه مع توفير الأرض بسعر التكلفة .

وبالنسبة لحديد التسليح أعلن الوزير ان هناك ٤ مصانع تابعة لوزارة الصناعة تنتج حاليا ٤/١مليون طن من الحديد وان رئيس الوزراء سيفتتح مصنعا جديدا للحديد بالدخيلة تصل طاقته الى ٤/٣ مليون طن حديد فى بداية تشغيله وترتفع الى مليون طن سنويا .. وان مصر ستكتفى ذاتيا من حديد التسليح فى نهاية الخطة الخمسية الحالية .

وأضاف الوزير انه يتم حاليا وضع نظام جديد لبيع الوحدات السكنية التى تقيمها شركات القطاع العام عن طريق وضع أولويات يراعى فيها النواحى الاجتماعية للمواطنين وقدراتهم المالية بنظام شبيه بالنظام الحالى لهيئة التعاونيات .. وانه اصدر تعليمات الى شركات الاسكان التابعة للوزارة لتسليم الشقق الى ملاكها دون التشطيبات وان ذلك سيوفر من ٢٠ ـ ٢٥٪ من ثمن بيع الوحدة السكنية وأشار الوزير الى ان اجمالى الاستثمارات للصرف الصحى ومياه الشرب قد بلغت ٢٨١٦ مليون جنيه خلال سنوات الخطة الخمسية مقابل ٦٣٩ مليون جنيه خلال العشرين سنة السابقة لعام ١٩٨٠ .

وأعلن الوزير ان انتاج مصر من بدائل الطوب الاحمر فى نهاية الخطة الخمسية يبلغ ٧,١ مليار طوبة سنويا وذلك يكفى للاستهلاك المحلى وان الوزارة تقوم بمتابعة انتاج مصانع القطاع العام لضمان التزامها بالمواصفات القياسية للطوب .

حفل تكريم للرئيس السودانى يقيمه حزب الوفد بالاسكندرية

أقام ياسين سراج الدين عضو مجلس الشعب حفل عشاء مساء أمس تكريما للرئيس السودانى أحمد الميرغنى . حضر الحفل القنصل العام السودانى وكبار الشخصيات السودانية وفؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد وقيادات الحزب .

ما قل ودل

يقول اللواء محمد على أبو بكر رئيس حى مصر الجديدة عن الامل الذى لا بد أن يعود :

طالعتنا الصحف بنبأ إهداء الشعب السعودى مائتى ألف طن من القمح للشعب المصرى !! ومع امتناننا للسعودية إلا أن هذا الخبر لا يجب ان يمر علينا مرور الكرام بل لابد لنا من أن نقف عنده وقفة جادة مع النفس . فكم أثلج الصدر أن استطاعت السعودية زراعة القمح والاكتفاء الذاتى منه . بل وأصبح لديها فائض تتصرف فيه رغم ما نعلمه جميعا من الصعوبات التى تعترض الزراعة هناك .

ولا شك أننا جميعا نعلم أننا نستورد لقمة العيش من الخارج ، وندفع فى سبيل ذلك الكثير والكثير ، ولا بد أن نعمل جادين عازمين على أن نملك لقمة عيشنا وبالتالى على أن نملك ارادتنا ..

لذا يجب أن نعيد النظر فى سياستنا الزراعية طبقا لاولويات احتياجاتنا الملحة .

ويجب أن نعيد النظر فى تصدير العمالة ـ وخاصة العمالة الزراعية ـ لان أرضنا الزراعية والتوسع فيها يحتاج الى هذه الايدى .

ان الاولويات الآن للمحليات إذ يجب أن يكون التصدى قائما لمواجهة هذا النقص فى المواد الغذائية مع وضع الخطط الفعالة طبقا لظروف كل محافظة حتى وان أدى الامر الى زراعة حافة القنوات والترع والمصارف التى تبلغ أكثر من ربع مليون فدان مغطاة بالحشائش والبوص .. لذا يجب تطهيرها من ذلك لتثبت بالزرع والخير العميم .. ولو أدى الامر الى تقسيمها الى مسطحات توزع على الراغبين الجادين فى مقابل اعطاء المحافظة ثلث أو نصف الناتج للتصرف فيه طبقا لسياسة الدولة .

يجب أن يعود النماء مرة أخرى الى الساحل الشمالى ، وهذه مسئولية المحليات مع الجهات المعنية .

أمل لا بد ـ بارادة الله ومشيئته ـ لو عزمنا وصممنا أن يعود .

أحمد الصاوى محمد

١٣ شـــركة مســاهمة جديدة برأســــمال ٣٣ ملــيون جنيه

كتب أنور محمد :

وافقت لجنة تأسيس الشركات بوزارة الاقتصاد أمس على انشاء ١٣ شركة مساهمة جديدة يبلغ رأسمالها ٣٣ مليونا و ١٦٠ ألف جنيه فى مجالات الصناعة والمقاولات واستصلاح الاراضى والأمن الغذائى ، صرح بهذا مسئول بمصلحة الشركات .

وقال : ان اللجنة وافقت أيضا على ثلاثة مكاتب لتمثيل الشركات الاجنبية فى مصر ..

وأضاف ان الشركات الجديدة تتضمن ٥ شركات مساهمة يبلغ رأسمالها المرخص به ٢٩ مليونا و ٥٠٠ ألف جنيه ورأسمالها المصدر ٢ مليون و ١٥٠ ألف جنيه وعدد ٨ شركات ذات مسئولية محدودة تبلغ رءوس اموالها ٥١٠آلاف جنيه .

وقال المصدر : ان هذه الشركات تشمل ٦ شركات فى المجال الصناعى ، و ٤ شركات فى مجال المقاولات وشركتين فى مجال استصلاح الاراضى وشركة واحدة للامن الغذائى وبذلك يبلغ اجمالى الشركات المساهمة التى تم تأسيسها طبقا للقانون ١٥٩ لسنة ٨١ حوالى٤٠٩ شركات رأسمالها المرخص به مليار و ٩٠٤ ملايين و ٥٠٠ألف جنيه والمصدر ٤٧٣ مليونا ٥٧٠ ألف جنيه . وعدد الشركات ذات المسئولية المحدودة ٣٠٩ شركات يبلغ رأسمالها ٤٢ مليونا و ٨٨٧ ألف جنيه .

وقال المصدر : ان اللجنة ستجتمع يوم الاحد القادم للنظر فى طلبى تأسيس شركتى بدر للاستثمار ومصر الوطنية للاستثمار .

زيادة الرحلات الجوية بين مصر والسعودية

جدة ـ ا . ش . ا :

يجرى المسئولون المصريون والسعوديون حاليا مناقشات حول تعديل ملحق الاتفاق الجوى الثنائى بين مصر والسعودية بما يتناسب مع تطور حركة الملاحة الجوية بين البلدين .

وكان وفد من هيئة الطيران المدنى المصرية برئاسة اللواء عثمان زيكو قد وصل الى جدة ويبدأ مباحثات مع المسئولين بهيئة الطيران المدنى السعودية .

وقالت مصادر بالوفد المصرى أمس أن الجانبين المصرى والسعودى أبديا تفهما كاملا لكل ما يتعلق بالتنسيق وزيادة الرحلات الجوية بين البلدين .

وصول ١٩ سائحا الى الاسكندرية

وصلت أمس الى ميناء الاسكندرية باخرة سياحية يونانية وباخرة ركاب يونانية وعليها ٥١٩ سائحا من مختلف الجنسيات ..

ويقوم السائحون خلال زيارتهم التى تستغرق يومين بالاطلاع على المعالم السياحية والاثرية بمدينتى القاهرة والاسكندرية .

أول اجتماع للجنة الفكر بالحزب الوطنى

كتب مجدى نجيب :

عقدت لجنة الفكر بالحزب الوطنى الديموقراطى أمس أول اجتماع لها برياسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . وكان الرئيس حسنى مبارك قد أصدر قرارا فى الاسبوع الماضى بتشكيل اللجنة برياسة الدكتور رفعت المحجوب .

وصرح كمال الشاذلى الأمين العام المساعد للحزب الوطنى انه تم خلال الاجتماع بحث ومناقشة الاطار العام لخطة عمل اللجنة فى المرحلة القادمة . وعلمت « الأخبار » ان اللجنة ستعقد اجتماعا آخر بعد غد السبت لمناقشة ورقة العمل التى ستقدمها اللجنة الى المؤتمر العام الرابع للحزب .

حضر الاجتماع الدكتور صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب والأعضاء العامون المساعدون كمال الشاذلى ود. حلمى الحديدى ود. أحمد سلامة والدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة والدكتور عبدالأحد جمال الدين أمين القاهرة .

بدء الأعمـــال التنفيذية للتعـــداد العام للســكان

تدريب جميع المشتغلين بالتعداد لضمان دقته وسلامته

كتبت بهيجة نجاتى :

بدأت الاعمال التنفيذية للمرحلة الاولى للتعداد العام للسكان والاسكان والمنشآت لعام ١٩٨٦ .. تم اعداد برنامج تدريب مركزى مكثف حضره جميع المشتغلين بالتعداد . وقد بلغ عددهم حوالى ١٠٠٠ متدرب منهم ٧٨٢ مشتغلا أساسيا ، والباقى احتياطى لظروف العمل .

سيتم أيضا تدريب جميع المشتغلين بالتعداد ميدانيا قبل بداية كل مرحلة ، ويبلغ عدد المعاونين والمسجلين ، والعدادين ٧٤٠ ألف مشتغل يتم تدريبهم نظريا وعمليا لضمان تنفيذ التعداد بالدقة المطلوبة والشمول الكامل .. صرح بهذا دكتور مختار هلوده رئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ، وقال : ان التعداد العام يعتبر أهم العمليات الاحصائية لعدة أسباب :

- قياس القوة البشرية فى الدولة .
- تركيز الاهتمام على الخصائص الديمجرافية والاقتصادية للانسان .
- الوصول الى المواطن فى أصغر وحدة ادارية .
- يمكن الوقوف به على مقدار رقى الامة ورفاهية أهلها .
- يساعد على الاهتداء على تعيين الاتجاه الذى يمكن اتباعه فى الاصلاح .
- تبنى عليه كل الاحصائيات الحيوية .
- تنص بعض الدول فى دساتيرها على اجراء التعداد .

وأضاف الدكتور هلوده : ان التعداد العام للسكان والاسكان والمنشآت لعام ٨٦ هو التعداد الحادى عشر فى سلسلة تعدادات سكان مصر .

مصلحة الضرائب : حجم الانتاج يحدده عدد العاملين وليس الماكينات

طلبت مصلحة الضرائب من المأموريات التى تتولى محاسبة الخياطين ومصممى الازياء ان تراعى تحديد حجم الانتاج فى المنشأة على أساس عدد العاملين وليس عدد الماكينات كما طلبت المصلحة ان تراعى المأموريات ظروف النشاط من حيث المنافسة الشديدة بين الانتاج الجاهز والتفصيل .

٩٥٪ نسبة النجاح بشعبة الجيوكيميا بعلوم الازهر

اعتمد امس الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر نتيجة بكالوريوس العلوم للبنين . بلغت نسبة النجاح فى شعبة الكيمياء ٥٦ ٪ وفى قسم الطبيعة ٤٠ ٪ وفى قسم الرياضة ٢٥ ٪ وفى قسم النبات ٧٥ ٪ وفى قسم الميكروبولوجى ٨٣,٥٪ وفى شعبة علم الحيوان بلغت نسبة النجاح ٣٣ ٪ وفى شعبة الحشرات بلغت نسبة النجاح ٦٠ ٪ وفى شعبة الجيولوجيا ٦٩٪ وشعبة الجيوكيميا ٩٥ ٪ .

و اعلان نتيجة السنة الثالثة بتربية العريش

أعلنت صباح أمس نتيجة السنة الثالثة بكلية التربية بالعريش . بلغت نسبة النجاح فى شعبة اللغة العربية ٧٧,٣٪ وفى اللغة الانجليزية ٩٤,٤٪ وفى شعبة التاريخ الطبيعى ٩٦,٤٪ وفى الكيمياء والطبيعة ١٠٠٪ وفى الرياضيات ١٠٠٪ .. صرح بهذا الدكتور أحمد دويدار البسيونى نائب رئيس الجامعة .

١٤٠ درجة الحد الأدنى للقبول بمدارس التمريض

تقرر ان تقبل مدارس التمريض الناجحين والناجحات فى شهادة اتمام التعليم الاسلامى هذا العام أو الناجحين فى الاعدادية فى أى سنة دراسية اخرى على ان يكون الحد الادنى للقبول ١٤٠ درجة بحيث لايقل السن فى أول أكتوبر القادم عن ١٥ سنة ولاتزيد على ٢١ سنة صرح بهذا مصدر مسئول بمديرية التربية والتعليم بالقاهرة ، وقال تقبل طلبات الالتحاق بادارة التعليم الفنى بمديرية التعليم ويستمر فتح الباب حتى ٣١ يوليو الحالى .

تشغيل الطلاب فى الشركات والاصلاحات المنزلية

كتبت فاطمة السيد :

بدأ أمس تنفيذ مشروعات استثمار طاقات الشباب بمحافظة القاهرة خلال الصيف . اعتمد خطة هذه المشروعات مختار قاسم وكيل الوزارة لمديرية الشباب بالمحافظة و تتضمن تشغيل الطلاب فى الصيف ، وشغل أوقات الشباب بما يفيدهم كالمعسكرات . وتكوين فرق للاصلاحات المنزلية . حيث تم اختيار ٢٠٠ شاب من اعضاء مراكز الشباب لتدريبهم على السباكة والنجارة والكهرباء وطلاء الجدران . استغرق التدريب شهرا . وسيتم اعطاؤهم اجرا . وسيكونون تحت طلب المواطنين طوال العام ، لتقديم الخدمات باسعار رمزية . وسيمنح كل شاب ١٥ جنيها شهريا كحافز . صرح بهذا كمال المغربى المدير العام للشباب بالمحافظة . وقال بدأت المرحلة الاولى من مشروع تشغيل الشباب فى تشجير طريق صلاح سالم « الأوتوستراد » ويعمل بالمشروع ٤٠٠ شاب من طريق العاشقة الى كوبرى الأبجية .

وزيـــر الهجـــرة :

عـــرض مشــروعات للمســاهمة علىٰ المصــــريين فى الخــــارج

كتبت ـ نجوى عويس :

أعدت وزارة الهجرة والمصريين فى الخارج ورقة عمل بالمشروعات القائمة بالوزارات والمحافظات ويمكن للمصريين فى الخارج المشاركة فيها ..

وصرح المهندس وليم نجيب سيفين وزير الدولة للهجرة والمصريين فى الخارج بان من هذه المشروعات مشروعات قدمتها وزارة النقل وهى تكوين شركات لنقل الركاب بين الاقاليم باستخدام الميني باص أو الاتوبيس بالمساهمة مع شركات القطاع العام بحيث يكون للقطاع العام أكثر من ٥٠٪ من رأس مال الشركة .. وشركات لنقل الركاب باستخدام الميني باص للخدمة المحلية بين القرى والمراكز وشركات لنقل الركاب داخل المدن الكبرى وفى نطاقها باستخدام الميني باص .. وشركات لنقل البضائع غير التقليدية لاستخدام الشاحنات الثلاجة ونقل الحاويات والالتزام باستيراد المعدات اللازمة لشحن الحاويات وتفريغها بالاضافة الى المساهمة مع شركات القطاع العام لنقل البضائع غير التقليدية .

وأضاف وزير الهجرة : هناك مشروع تقدمت به محافظة القليوبية لانشاء نظام متكامل لجمع ونقل وتصنيع القمامة لخدمة مدن وقرى المحافظة .. وقد تقدمت احدى الشركات الهندسية السويسرية المتخصصة فى أساليب حماية البيئة بدراسة للمشروع الذى تبلغ تكاليفه الاستثمارية ٣٠ مليون جنيه يمكن تغطيتها خلال ٥ سنوات عن طريق مساهمة الشركة السويسرية والصناديق الخاصة بقيمة الربع والباقى عن طريق القروض الميسرة أو المشتركة .

٥٢ سفينة عبرت قناة السويس

عبرت قناة السويس أمس ٥٢ سفينة فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم ٢٧ سفينة منها ثمانى ناقلات بترول وسبع حاويات والثانية من الجنوب وتضم ٢٥ سفينة منها ثلاث عشرة ناقلة بترول وثلاث حاويات .

وتنتمى هذه السفن البالغ جملة حمولاتها مليونا و ٢٠٥ الاف طن الى ٢٤ دولة .



اللائحة التنفيذية للاصلاح الزراعي :

تمليك الأراضي لواضعي اليد بالممارسة

الدفع كاملا أو بالتقسيط على ٥ سنوات بفائدة بسيطة ٤٪

كتب محمد حسن البنا :

انتهى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من اعداد مشروع اللائحة التنفيذية للقانون تصفية الاوضاع المترتبة على قوانين الاصلاح الزراعي . تضمنت اللائحة قواعد تمليك الاراضي لواضعي اليد بالممارسة .. واجراءات ازالة واضعي اليد المخالفين .. وتضمن المشروع جواز تمليك الاراضي بالتقسيط على ٥ سنوات بفائدة بسيطة ٤٪ .

قواعد التصرف في الاراضي

حددت اللائحة قواعد التصرف بالبيع بالممارسة في الاراضي الموضوع اليد عليها .. وهي الاراضي المستولى عليها بقوانين الاصلاح الزراعي او التي آلت للهيئة العامة للاصلاح الزراعي بموجب قوانين اخرى والتي لم توزع .. والاراضي التي يقرر مجلس ادارة الهيئة الموافقة على التصرف فيها لواضعي اليد .. وذلك بالشروط الآتية :

● يكون طالب الشراء مصريا وان لا تجاوز المساحة المطلوب شراؤها وما يملكه اصلا من الاراضي الزراعية وما في حكمها عن ٥٠ فدانا للفرد ومائة فدان للاسرة .

● الالتزام باستغلال الارض في الغرض الذي بيعت من اجله .

● يسدد ١٠ جنيهات مصروفات ادارية عن كل فدان .

● يتم البيع بالثمن الذي تقدره اللجنة العليا لتثمين اراضي الدولة .

● يمكن الدفع كاملا .. ويمكن الدفع بالتقسيط بعد دفع مقدم ٢٥٪ من الثمن ويقسط الباقي على ٥ اقساط بفائدة بسيطة ٤٪ سنويا ويمنح من يدفع كاملا ٥٪ تخفيضا من الثمن الاصلي .

● مراعاة الشروط المحددة في نموذج عقد التمليك المنصرف من هيئة الاصلاح الزراعي .

ونصت اللائحة على انه يعتبر مستولى نهائيا على الاراضي التي مضى ١٥ سنة على الاستيلاء الابتدائي عليها ولم تقدم عنها اعتراضات او طعون امام اللجان والمحاكم القضائية او رفضت دعاواها حتى ١٠/٤/١٩٨٦ .

وسيتم تشكيل لجان بمناطق الاصلاح الزراعي تتولى اعداد بيان عن هذه الاراضي .. واعداد بيان بالاراضي التي تم توزيعها على صغار الفلاحين .. وسيتم حصر اسماء المنتفعين اوورثتهم المستمرين في وضع يدهم على الاراضي الموزعة عليهم حتى ١٠ ابريل ١٩٨٦ .. ويعتد بوضع اليد غير المطابق إذا كان ذلك نتيجة بدلات عرفية بين المنتفعين او بسبب خطأ في التسكين . وفي حالة وفاة المنتفع او اي من المقبولين معه في البحث فتعد اللجنة محضرا من واقع الاعلام الشرعي المثبت للوفاة .. ومن يثبت عدم التزامهم بالواجبات المقررة قانونا يحول الى لجان مخالفات المنتفعين .

كما يتضمن المشروع حصر اسماء واضعي اليد على الاراضي الموزعة من غير المنتفعين او ورثتهم وبيان مساحة ومعالم وحدود هذه الاراضي لتثبيت وضع اليد السليم وازالة وضع اليد المخالف .

تطبيق نظام المعلومات القضائي بالمحاكم ووزارة العدل

كتب ـ علي عليفي

وافق المستشار ممدوح عطية وزير العدل على تطبيق نظام المعلومات القضائي في وزارة العدل والمحاكم . سيتم تزويدها بأجهزة كمبيوتر حديثة لهذا الغرض . صرح بهذا المستشار ماهر عبدالواحد مساعد وزير العدل .

وقال سيبدأ تنفيذ هذا النظام في المرحلة الاولى بمحكمة النقض ومحكمة استئناف القاهرة والمحكمة الدستورية العليا ووزارة العدل . وقد انتهت الوزارة بالفعل من البت في العطاءات المقدمة . وينتظر ان يتم توريد الاجهزة في فترة تتراوح بين ٨ و ١٠ اشهر .

واضاف مساعد الوزير : ان تطبيق هذا النظام سيساعد كثيرا في تيسير اجراءات التقاضي وسرعة الفصل في القضايا حيث سيتم تخزين كل القوانين والتشريعات وكذلك احكام محكمة النقض .. بحيث يمكن للقاضي الاطلاع على القانون او الحكم الذي يريده خلال لحظات . كما سيتم ايضا تزويد هذه الاجهزة بكل البيانات والمستندات في القضايا المنظورة .

وقال المستشار ماهر عبدالواحد سيتم تعميم هذا النظام بعد ذلك في جميع المحاكم على مستوى الجمهورية .

تشغيل مصانع جديدة للمكرونة لرفع الطاقة الانتاجية الى ٤٥٠ ألف طن سنويا

كتب علي المغربي :

أعلن الدكتور محمد نلجي قشلة وزير التموين والتجارة الداخلية انه تم إصدار تراخيص لتشغيل عدد جديد من مصانع المكرونة للقطاعين الخاص والاستثماري .. تصل الطاقة الانتاجية لهذه المصانع ١٠٠ الف طن سنويا وبذلك ترتفع الكميات التي تنزل الاسواق من ٣٥٠ الف طن إلى ٤٥٠ الف طن سنويا .. منها ٢٠٠ الف طن من انتاج شركات القطاع العام .

وقال وزير التموين : إن المصانع الجديدة سيظهر انتاجها في الاسواق اعتبارا من شهر اغسطس القادم ويستكمل طرح انتاج باقي المصانع قبل نهاية شهر ديسمبر القادم .

واضاف وزير التموين بان انتاج هذه المصانع يتميز بأن اسعاره شعبية كما تقوم شركات المطاحن حاليا بتصنيع نوعيات جديدة من المكرونة عالية المستوى .. منها اصناف مخلوطة .

٤٢,٧٪ نسبة النجاح في ليسانس دار العلوم

اعتمد أمس الدكتور حلمي نمر رئيس جامعة القاهرة نتيجة ليسانس دار العلوم . بلغت نسبة النجاح ٤٢,٧٪ فازت بالمركز الأول الطالبة زينب شافعي عبدالحميد حصلت على تقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف .. كما حصل ١٠ طلاب على تقدير عام جيد جدا و ٢٤٤ على تقدير عام جيد و ٤٢١ طالبا على تقدير عام مقبول .

صرح بهذا الدكتور أمين السيد عميد الكلية .. وقال ان ٥١٦ طالبا سيدخلون الدور الثاني في مادة أو مادتين .

وبالنسبة لنتيجة السنة الثالثة فقد بلغت نسبة النجاح ٤٣,٧٪ حصل ٦ طلاب على تقدير عام جيد جدا و ٢٠٨ بتقدير جيد و ٦٢٠ طالبا بتقدير عام مقبول .

كما بلغت نسبة نجاح السنة الثانية بالكلية ٤٢,٦٪ حصل ٢٠ طالبا على تقدير عام جيد جدا و ٣١٧ على تقدير جيد و ٨٤٠ على تقدير عام مقبول .

وبلغت نسبة النجاح لطلاب السنة الأولى ٤١,٦٪ حصل ٨ على تقدير جيد جدا و ٢٣٦ على تقدير جيد و ١١١٦ على تقدير مقبول .

فريق الاكروبات الجوى البريطاني يقوم بعرض ظهر اليوم

يقوم فريق الاكروبات الجوى التابع للقوات الملكية الجوية البريطانية باجراء عرض جوى ظهر اليوم من الساعة ١٢ الى الساعة ١٢,٣٠ . وذلك أثناء زيارته لمصر في طريق عودته الى بلاده بعد رحلة في الشرق الاقصى .

أمينان جديدان للجنتي الزراعة والاسكان بمجلس الشعب

أصدر الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب قرارا بتعيين حامد محمود الصيرفي أمينا للجنة الزراعة والري . وصلاح الدين سراج أمينا للجنة الاسكان والتعمير بالمجلس .

٢٣٠ مليون متأخرات استهلاك الكهرباء

كتب : محمد الشماع

اعلن المهندس انور عزوز رئيس هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية ان حجم المتأخرات لشركات توزيع الكهرباء لدى قطاعات الحكومة والقطاع العام والقطاع الخاص والمنازل والمحلات التجارية بلغ ٢٣٠ مليون جنيه .. مما يؤدي الى عدم وجود سيولة مالية لشركات توزيع الكهرباء تعوقها عن تنفيذ خططها .

وقال : بلغ حجم متأخرات الحكومة من استهلاك التيار الكهربائي ٨٩ مليون جنيه . كما بلغت متأخرات القطاع العام ٤٨ مليون جنيه ووصلت مديونيات القطاع الخاص ٣١ مليون جنيه . اما المنازل والمحلات التجارية فقد بلغ حجم متأخراتها من استهلاك التيار الكهربائي ٦٢ مليون جنيه . كما وصلت نسبة التحصيل ٨٥٪ من جملة اعداد المشتركين البالغ عددهم ٨ ملايين و ٦٠ الف مشترك .

بالمشاكل

استعدت الإسكندرية هذا العام لتستقبل صيفا مزدحما .. وخصوصا بعد قرار منع السفر الى الخارج .. وتوقع أصحاب الشقق وغيرهم لن تزدحم الإسكندرية بشكل لم يسبق له مثيل في السنوات الماضية .. وعلى هذا الأساس رفعوا الأسعار . واستعدوا لعملية الاستغلال السنوية التي تتم كل عام ..

ولكن الواقع كان مخيبا لآمالهم . فلا الإسكندرية إزدحمت بشكل كبير . ولاهم وجدوا من يدفع المبالغ الخيالية التي يطلبونها . وانتهت المسألة ونحن في منتصف يوليو بان معظم الأماكن خالية .

وتراجعت الأسعار الى مستوى العام الماضي وأقل .

وقد ظهر أن معظم الذين كانوا يسافرون الى الخارج ليقضوا فصل الصيف أو أياما من فصل الصيف كانوا في الواقع تجار شنطة .. أكثرهم مصطافون .. ومعظمهم كان يسافر لجلب عدد من السلع من الخارج . إما لحسابه أو لحساب غيره .. ولكن العملية كانت عملية تجارية أكثر منها أي شيء آخر ..

ولقد تم ـ عن طريق زيادة أسعار تذاكر السفر بالطائرات للخارج ـ تقليل عدد الذين يمارسون تجارة الشنطة .

والذين يتنهزون نقص بعض السلع أو اقبال الناس على المستورد منها وخصوصا الملابس لكي يحققوا لرحلاتهم أرباحا كبيرة .

وفي اعتقادي أن مسألة تجارة الشنطة مسألة لا تتفق مع كل قوانين العالم وقد تم الحد بينها بزيادة أسعار الرحلات للخارج .. ويمكن أن يتم الحد منها أكثر عن طريق الجمرك .

على أن هناك اراء تقول : ان المصايف المصرية قد تنوعت وأصبحت أكثر راحة وجذب للمواطنين .. فهناك مصايف في العريش وفي الساحل الشمالي وفي جمصة وفي أماكن أخرى كثيرة .. قد نجحت في جذب المصطافين بعيدا عن الإسكندرية التي يملؤها الزحام وترتفع فيها الأسعار .. والتي بدأ الكثير من الناس يهربون منها الى الأماكن الهادئة الرخيصة الجديدة .. وسواء كان ما حدث من كساد موسم الاصطياف في الاسكندرية سببه أن معظم المسافرين الى الخارج كانوا من تجار الشنطة أو أن اجتذاب المصايف الأخرى للمصطافين إزداد زيادة كبيرة .. فكلاهما ظاهرة صحية .. فما أحوجنا للبعد عن الأماكن المزدحمة المكدسة لنحصل على الراحة الحقيقية والهدوء والأسعار المعقولة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● بمشيئة الله تعالى يتم مساء اليوم زفاف

● الانسة / مها كريمة الزميل محمد مأمون المعتصم وكيل انتاج بأخبار اليوم الى

● المحاسب محمد ممدوح رضا المرصفي رئيس حسابات بنك الاعتماد والتجارة .

اللواء عثمان احمد موسى

نجاح أحمد عثمان بتفوق عادة تعودناها . مزيدا من التقدم والتفوق

محمد وحمدي موسى

بسم الله الرحمن الرحيم

سيد فرحات بأخبار اليوم : يسجد لله شكرا لنعمة النجاة والشفاء إثر حادث .. ويتقدم بجزيل الشكر لكل من تفضل بالسؤال

ويخص بالشكر العاملين والعاملات بمستشفى مبرة مصر القديمة .. وعلى رأسهم السادة :ـ

د . يوسف طلعت محمود مدير المستشفى

د. محمود مصطفى اخصائي العظام

د . احمد عبد الله سليم الجراح ونائب اداري المستشفى

د . عصام فكري نائب العظام

د . علي سعيد . نائب العيادة الخارجية

م . د عبد اللطيف عثمان . اخصائي في الباطنة

م . د جميل الحنك . اخصائي العلاج الطبيعي

ويتقدم بالشكر لهيئة التمريض بالمستشفى : ثريا كامل .. منى فؤاد .. ماجدة عطا .. جمعة سالم



مبروك النجاح

أمال على عبدالصادق

بكالوريوس الاقتصاد والعلوم السياسية بتقدير جيد وتمنياتنا لها بمستقبل باهر

والدكتورة الصيدلية حنان مصطفى الفار

بكالوريوس الصيدلة بتقدير جيد ـ تهانينا

على المغربي

محمد فوزى عبدالرازق شهده

الف مبروك لنجاحك وتفوقك بالثانوية العامة بأبو المطامير ـ والدك ووالدتك واخوتك

المكتب العربي للتجارة

بورسعيد ـ شبين الكوم

محاسب / احمد عاطف عبدالرحمن

مهندس / سيد الزناتي

يهنئون كل من السيدين

اللواء سامي خضير

محافظ بورسعيد

الدكتور يحيى حسن

محافظ المنوفية

بثقة السيد الرئيس مع تمنياتنا لهما بالتوفيق .

نقابة المهندسين

ترجو السادة المهندسين الحاجزين لمشروع اسكان النقابات المهنية لتسديد القسط الاول في موعد غايته يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٧/٣١ والتفاصيل بالنقابة

الامين العام

مهندس / صلاح الحالق

نقابة المهندسين

تعقد الهيئة الهندسية المصرية بالاشتراك مع الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية والهيئات الدولية اليونسكو واليونيب ندوة عن « المخلفات الصناعية الخطرة »

في الفترة من ٢٣ ـ ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٨٦

وتتناول موضوعات نشأتها ونقلها ومعالجتها وطرق التخلص منها .

وترحب الهيئة باى ابحاث او دراسات في هذا الشأن يقدم ملخصها في موعد غايته ١٥ أغسطس القادم باحدى اللغات العربية ـ الانجليزية ـ الفرنسية . ولمزيد من المعلومات نرجو الاتصال بالدكتور احمد امين مقرر علم الندوة والدكتور/ جمال نصار امين علم الندوة بمقر الهيئة ٣٠ شارع رمسيس ـ مبنى نقابة المهندسين ـ الدور الخامس ـ تليفون ٧٧٨٩٢٥ ـ ٧٧٦٣٥١ .

الأمين العام

مهندس/ صلاح الحالق

نقابة المهندسين

يوم المهندس

تحتفل نقابة المهندسين في يوم المهندس ١١ اكتوبر القادم بمرور اربعين عاما على تأسيسها وستقيم بهذه المناسبة بالاشتراك مع جمعية المهندسين المصرية ندوات علمية تتناول موضوعات الطاقة ـ الإسكان ـ التعليم الفني في الاسبوع الاول من شهر اكتوبر .

وترحب النقابة والجمعية بمشاركة المهندسين في هذه الندوات بالبحوث ـ والدراسات وحضور الاجتماعات المساهمة في المناقشات .

ولمزيد من المعلومات نرجو الاتصال بالدكتور الامين العام لجمعية المهندسين المصرية ٢٨ ش رمسيس تليفون ٧٤٠٤٤٨ ـ ٧٤٠٤٨٨ .

الامين العام

مهندس / صلاح الحالق

● يتم اليوم بمشيئة الله برأس البر حفل زفاف

● الآنسه مني يوسف فارس

● الى الاستاذ مصطفى الغيطاني المحامي بدمياط

● تقالها ليسانس حقوق

○

★ فترينات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

● يتم اليوم خطبة الانسة ايمان حلمي نور الدين بكالوريوس تجارة كريمة الموجه بالتربية والتعليم على المحاسب مصطفى السيد دويدار العروسان من شبين الكوم وبيبنس منوفية

○

مطبعة مجدى بشبين الكوم

الحاج ممدوح حريشة وأولاده يهنئون العروسين

الإستاذة ثناء عبدالعظيم

بدر ـ تهانينا القلبية بحصولك على بكالريوس التجارة بتفوق والف مبروك وعقبال الدكتوراه ـ والدك ووالدتك واخواتك .

مصنع أدخنة النخلة

عادل الابيارى وشركاه

بشبين الكوم ـ القاهرة

مديرو الادارات وجميع العاملين بالمصنع وفروعه يتقدمون بخالص التهاني

للسيد الدكتور

يحيي محمد حسن

بثقة السيد رئيس الجمهورية

لاختياره محافظا للمنوفية

راجين لسيادته دوام التوفيق لخدمة شعب محافظة المنوفية

***

نقابة النقل البرى بمحافظة المنوفية

تتقدم بخالص التهاني

للسيد الدكتور

يحيي محمد حسن

للثقة الغالية للسيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

لتعيينه محافظا للمنوفية

راجين لسيادته دوام التوفيق لخدمة مجتمع المنوفية كما يتقدم أعضاء النقابة بخالص ايات الشكر والتقدير

للسيد الدكتور

حمدى الحكيم

محافظ المنوفية السابق

على جهوده ورعايته وما قام به تجاه عمال النقل البرى بالمحافظة ويعتزون على ما بذله من جهود لخدمة محافظة المنوفية ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

رئيس النقابة

نبيل محمد المحرات

الجو اليوم

حار .. رطب ..

طقس حار رطب على شمال البلاد شديد الحرارة في الجنوب وتقل الرؤية الافقية في الشبورة المائية صباحا والشوائب العالقة نهارا على اماكن متفرقة من شمال البلاد ويكون الطقس معتدل ليلا على كافة الأنحاء .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٧	٢٤
الإسكندرية	٢٩	٢٢
مطروح	٢٩	٢١
بورسعيد	٢٨	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٢
السويس	٣٦	٢٤
المنيا	٣٨	٢٣
الفيوم	٣٧	٢٣
اسيوط	٣٨	٢٣
الاقصر	٤٢	٢٣
اسوان	٤٢	٢٤
الغردقة	٣٣	٢٦
سيوة	٣٩	٢٥
الوادى الجديد	٤٢	٢٧
العريش	٣٤	٢٦
نخل	٣٥	٢١
الطور	٣٤	٢٢

مدحت سمير حسانين العجوز

مبروك نجاحك في الثانوية بتفوق

كمال محمود عبدالهادى مراسل الاخبار

المهندسه : هبه ابراهيم جمعة

المهندس : محمد حماد

تهانينا القلبيه بعقد القران والزفاف مع تمنياتنا الطيبة لكما بالتوفيق والسداد

عاطف مصطفى والاسره

محمود انور رئيس قسم المونتاج بأخبار اليوم يهنيء الاستاذ رشدى محفوظ بنجاح نجلته ايمان بتفوق في الثانوية العامة وتمنياتنا بدوام التفوق

الدكتورة شيرين عادل السماحي

خالص التهاني ببكالوريوس الصيدلة جامعة الاسكندرية بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف ـ بابا وماما والعائلة

امل محمد البيومى

تهانينا بنجاحك وحصولك على الثانوية العامة بمجموع ٧٥٪ وعقبال الهندسة .

ماما اعتماد العفلاوى وخالاتك واخوالك

تهنئة الى السيد الوزير

أحمد تحسين شنن

محافظ السويس

ان اختياركم لهذا المنصب تأكيدا من ارتباطكم الروحي بمحافظة السويس التي كان بها نصيب من جهادكم المشرف في صفوف القوات المسلحة حين توليتم قيادة الجيش الثالث الميداني كما انه تمام لنعمة الله تعالى على شعب السويس الوفي المخلص حتى يتحقق له على ايديكم كل ما يصبو اليه من خير ولكم الله وسدد خطاكم تحت قيادة الرئيس

محمد حسني مبارك

محافظ السويس السابق

أحمد حلمي بدر

(بقية المجتمع ص ٤)

أخبار الحوادث والقضايا

مالك بالاسكندرية يذبح مستأجرا وزوجته بسبب الخلاف على شقة

الاسكندرية ـ منى أبو وافيه :

أمس وفي وضح النهار بالاسكندرية ذبح مالك عقار مستأجرا وزوجته بالسكين .. لقيت الزوجة مصرعها داخل شقتها وحينما جرى الزوج الى الشارع لحق به وأخذ يطعنه بالسكين حتى لقي مصرعه أيضا وعلى الفور كلف اللواء عبدالله أباظة مدير الامن العميدين محمد القمحاوى ومحمود ياسين بتشكيل فريق عمل لضبط الجاني .. تمكن المقدم عبدالمجيد سليم والرائد مدحت نشات من القبض على الجاني والسكين المستعملة في الحادث .

وتبين من التحريات ان البداية كانت مشادة كلامية بين حمزة محمد عوف ٦٨ سنة صاحب منزل ويعمل بحارا على السفن التجارية وبين جاره في نفس شقة الارمني مراد تادريان ٧٣ سنة وزوجته أميلين تادريان ٦٨ سنة على حجرتين في شقة مكونة من ٦ حجرات يسكن الزوج وزوجته في الحجرتين المتنازع عليهما ومالك العقار في ٤ حجرات تطورت المناقشة الى مشاجرة استل على أثرها مالك العقار حمزة محمد عوض سكين مطبخ وطعن بها الزوجة ٨ طعنات لقيت مصرعها في الحال وجرى الزوج الى الشارع ولحق به الجاني وطعنه ٩ طعنات في أجزاء متفرقة من جسده حتى لقي مصرعه هو الآخر وعاد المتهم الى شقته حتى تم القبض عليه واحيل الى مجدى نواره وكيل نيابة المنتزه الذى تولى التحقيق حيث اعترف المتهم بجريمة القتل وعلل ذلك بسبب فقدانه أعصابه بسبب المشادة الكلامية التي حدثت بينهما وتبين من التحقيقات أيضا ان بين المتهم والمجني عليهما خلافات قديمة ثابتة بمحاضر شرطة متبادلة استمرت حوالي ٧ سنوات أمر مجدى نواره بحبس المتهم ٤ أيام

محكمة أمن الدولة العليا تواصل غدا نظر قضية الرشوة في وزارة الصناعة

كتب ـ محمد زعزع :

تواصل محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة بعد غد ـ السبت ـ نظر قضية الرشوة الكبرى بوزارة الصناعة المتهم فيها ١٨ متهما .. بينهم مهندسان المانيان احدهما هارب .. وصاحب مكتب وكلاء تجاريين ومهندسان يعملان في مكتبه . ورئيس مجلس ادارة شركة قطاع خاص .. و ١٢ من كبار رجال وزارة الصناعة بينهم ٦ محبوسين توفي أحدهم بالسكتة القلبية .

بعد سماع قرار المحكمة يوم السبت ١٤ يونيو الماضي بتأجيل القضية للاطلاع والاستعداد كطلب الدفاع مع استمرار حبس المتهمين .. وكان قد تقرر الافراج عن ٦ متهمين من كبار رجال وزارة الصناعة بكفالات مالية .

تعقد المحكمة برئاسة المستشار محمد شوقي محمود وعضوية المستشارين عبداللطيف محمود وفاروق المناوى بحضور رؤساء النيابة ماهر القاضي وعبدالسميع شرف الدين ومحمد شيرين ومحسن العطوى ومحمد عبدالعزيز بأمانة سر محمد مصطفى طه وعبدالمطلب شعبان ومحمود شحاتة .

وكان المستشار صلاح عبدالستار المحامي العام الأول لنيابات الأموال العامة قد أعلن في ١٠ يونيو الماضي قرار الاتهام في القضية الذى تضمن احالة المتهمين الى محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة لاتهامهم برشوة قيمتها ٥ ملايين جنيه لترسية عطاء مصنع لانتاج الورق بمدينة قوص على الشركة الالمانية .

النيابة تستعجل تقرير المعمل الجنائي في حريق المعصرة

تواصل نيابة حلوان تحقيقاتها في حادث حريق المعصرة .. تستمع النيابة اليوم لاقوال ٥ من المصابين والشهود .. وقد استعجل فوزى محمود مدير نيابة حلوان أمس تقرير اللجنة التي أمرت بتشكيلها النيابة من المعمل الجنائي ووزارة البترول وإدارة الحريق .. كما استعجلت النيابة تقرير اللجنة الهندسية التي عاينت المنازل التي اضيرت من الحريق .. ولم يتعرف أحد الى الآن على الجثة الثالثة من ضحايا الحادث .. يشرف على التحقيقات المستشار عفت سالم المحامي العام لنيابات الجنوب ويتابعها المستشار محمد الجندى النائب العام .

مخبول يشعل النار في أعمدة التليفونات

قام مجنون باشعال النيران بأعمدة تليفونات قرية أم خنان بمركز قويسنا .. تلقى العميد محمد عبدالسميع شحاتة مدير البحث الجنائي بالمنوفية بلاغا من رئيس الوحدة المحلية بقرية أم خنان بانه أثناء مروره شاهد شخصا من قرية ميت العز بمركز قويسنا يشعل النيران في أعمدة التليفونات وبعد القبض عليه اتضح أنه مصاب بمرض عصبي وقرر شقيقه بأن المتهم مصاب بحالة عصبية منذ ٧ سنوات . اخطرت نيابة قويسنا التي باشرت التحقيق .

المتهمان بمحاولة سرقة الصائغ القبض على احدهما وانتحار الثاني

كتب ـ رشاد كامل :

قبضت مباحث القاهرة على احد الشخصين المتهمين بمحاولة سرقة صائغ بالجمالية بالاكراه . وانتحر زميله الثاني عندما علم ان رجال المباحث يبحثون عنه تناول عددا من الاقراص المخدرة وتوفي فور وصوله مستشفى الدمرداش خوفا من افتضاح امره .

عاطف سعد

مفتش المباحث ان السيارة التي ارتكب بها المتهمان الحادث (مرسيدس) تحمل رقم ١٣٣٣١٩ ملاكي القاهرة

وتبين انها مسروقة من طيار مدني وان اللوحات المعدنية خاصة بسيارة احد المتهمين (٢٣ سنة عاطل) مسجل خطر سرقات سيارات وقد ترك سيارته بالمعدى وبش الاصلاح بدون لوحات وانه على علاقة بموظف (٣٥ سنة) ويقيم معه بشقته بمصر الجديدة وان هذا الموظف يتعاطى الهيروين والاقراص المخدرة وقد لجأ الى السرقة حتى يستطيع ان يوفر ثمن احتياجاته من الهيروين والاقراص المخدرة وعندما علم انه انكشف وان رجال مباحث القاهرة يبحثون عنه خاف من افتضاح امره وابتلع عددا كبيرا من الاقراص المخدرة وتوفي فور وصوله المستشفى تمكن المقدمان محمد عيسى ومحمود ابراهيم والرائد طارق الجزار من القبض على المتهم العاطل والذى اعترف بمحاولة ارتكابه السرقة مع زميله الموظف وارشد عن عدد من السيارات التي قام بسرقتها . امرت النيابة بحبسه على ذمة القضية وتشريح جثة الموظف لمعرفة سبب الوفاة .

صدرت تعليمات اللواء عبدالحميد منصور مدير أمن القاهرة بتكثيف الجهود لضبط المتهمين بمحاولة سرقة صائغ بالجمالية بالاكراه بعد ان طعن أحدهم موظفة المحل وصاحبة بالمطاوى وفرا هاربين . كلف اللواء حلمي الفقي مدير مباحث القاهرة الذى وضع خطة اشرف عليها العميد عصام نجم رئيس المباحث . وتمت تحريات العميد مصطفى لطفي والعقيد حمدى سرحان

ضبط ٣٥ كيلو بارود بمحجر بمدينة ١٥ مايو

كتب ـ محمد عبدالمقصود :

ضبطت مباحث مدينة ١٥ مايو بحلوان صاحب محجر بشمال المدينة لاتهامه بحيازة ٣٥ كيلو بارود أسود و ٥٠ متر فتيل بدون ترخيص لاستخدامه في تفجير الصخور بالمدينة .. قررت النيابة حبسه على ذمة التحقيق .

وصلت معلومات للعقيد محمود لطفي مفتش مباحث فرقة حلوان بأن صاحب محجر (٥٩ سنة) يقوم باستخدام مواد متفجرة في تكسير الاحجار بعد الساعة الرابعة مساء كل يوم .. أكدت تحريات الرائد محسن عبدالرحمن رئيس مباحث قسم مدينة ١٥ مايو صحة المعلومات .. أعد كمينا وضبطه أثناء تجهيز الالغام في المحجر تمهيدا لتفجيرها وضبط بحيازته ٣٥ كيلو بارود أسود و ٥٠ متر فتيل .. واعترف المتهم أمام محمود مسعود وكيل نيابة حلوان إنه يدير المحجر بدون ترخيص ويحوز البارود بدون ترخيص .. وجاء في تقرير مفتش المفرقعات ان المواد المضبوطة تستخدم بطريقة خاصة بانتاج الحجر الجيرى بالمحاجر وتعطي نفس التأثير الناتج من استخدام الديناميت من الآثار التدميرية وقوة التفجير .. وتشكل خطورة بالغة على حياة الافراد والمنشآت المجاورة إذا لم تراع مسافات الأمن اللازمة .. قرر وكيل النيابة حبس المتهم على ذمة التحقيق .

قصة في قلبك ؟

لواء طبيب سيد الجندى يستجيب فورا لنداء الأخبار

راودني الحرج وأنا أوجه ندائي الى اللواء طبيب سيد الجندى لاجراء جراحة في العمود الفقرى مجانا للمواطن ابراهيم مصطفى عبده . فلم يسعدني الحظ بالتعامل معه من قبل .. ولم أتوقع اطلاقا استجابة الطبيب الانسان والذى يشهد الجميع بكفاءته بمثل هذه السرعة . لا تلقيت صباح أمس مكالمة تليفونية من مساعدة الدكتور تؤكد فيها ان اللواء طبيب سيد الجندى أرسل برقية للمريض ابراهيم مصطفى على عنوانه الذى نشرته يستدعيه فيها فورا لاجراء الجراحة .

ينحني رأسي وقلمي امام كرم أخلاق الرجل الذى يهوى مهنة الطب باحتراف الانسان المعطاء .

والمطلوب من المواطن ابراهيم مصطفى عبده التوجه لعيادة الدكتور سيد الجندى ١٦ ش عبدالخالق ثروت .

× × ×

واستجابة أخرى من د . أمل عبدالحميد حمدى

ومن نهر العطاء الذى يروى قراء الباب اتصل الدكتور أمل عبدالحميد حمدى رئيس قسم جراحة التجميل والحروق بمستشفى أحمد ماهر التعليمي يفيد بأنه استدعى الطفلة ... أحمد التي نشرت قصتها ... عليها تبين انها مصابة بحروق عميقة متقيحة بفروة الرأس والوجه وانها تحتاج لجراحة تجميل عاجلة لتغطية الجروح كما ستجرى لها عمليات تجميل مستقبلا لتصليح التشويه الذى نتج عن اصابتها بالحروق .

شكرا للطبيب الانسان الدكتور أمل عبدالحميد على سرعة استجابته وبذرة الأمل التي بعثها في نفس الطفلة الصغيرة وردة .

حسنية عبدالجواد

ابحث مع الشرطة

● محمد على حجازى (١٢ سنة)

● أخرس .. أبيض

● من يجده يتصل بأسرته في ١٤ ش بن نافع محرم بك أو بمكتب (الأخبار) بالاسكندرية

هكذا أصله الأصل

ماذا يجرى خارج القاهرة

ان يتنازع شخصان ، على ملكية عقار .. فهذا امر/ عادى جدا .. وان يتنازع شخص وهيئة عامة على مسلحة من الارض .. فذلك شيء قانوني . وكثير مايحدث على ارض الواقع .

حكاية مدينة .. بلا صاحب



بعد ٨٢ عاما

محافظة أسوان وشركة قطاع عام تتنازعان على ملكية مدينة كوم أمبو

اسوان : محمد وحيش

ولكن أن تتنازع محافظة وشركة قطاع عام على ملكية مدينة كاملة .. وان تدعي كل واحدة منهما ، انها المالكة الوحيدة لها .. فهذا شيء خارج نطاق العقل .. واذا قلت ذلك لانسان لاعتقد على الفور انها فزورة .. أو مداعبة سخيفة !

ولكن هذا حدث بالفعل .. محافظة اسوان تتنازع حاليا مع احدى شركات القطاع العام على ملكية مدينة عمرها أكثر من ٨٠ عاما . وان هذا النزاع تطور ووصل إلى أعلى مؤسسة دستورية في الدولة إلى مجلس الوزراء ولم يحسم النزاع بعد !

المدينة .. هي « كوم امبو » .. لها حكاية .. بدايتها ترجع إلى عام ١٩٠٤ وقتها أقيمت شركة اجنبية ، تعرف باسم شركة « وادى كوم أمبو » واعطى لهذه الشركة حق امتياز مدته ٩٩ عاما لاستغلال احدى الهضاب الشاسعة في محافظة اسوان (٧٠ الف فدان) بموجب عقد مسجل ومشهر ، لاستصلاحها وزراعتها ، ثم اقامة مجتمع عمراني جديد فوقها .

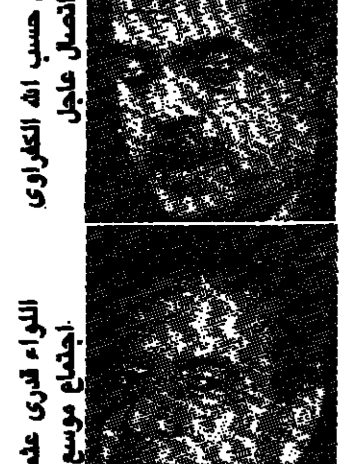
وبالفعل شمرت الشركة عن سواعد الجد والهمة . فراحت تستصلح الارض وتزرعها بشتى المحاصيل ومن بينها قصب السكر ، الذى كان نواة لاقامة مصانع كبرى على زراعته في المنطقة . كما نجحت الشركة ايضا في اقامة مدينة كاملة وسط الهضبة عرفت باسم مدينة كوم امبو ، زاخرة بالمباني والمرافق بالاضافة إلى كل مقومات الحياة الموجودة في المدن .

ثم حدث في عام ١٩٦٠ ، ان صدرت القوانين الاشتراكية وقوانين التاميم التي تم بموجبها تمصير الشركة الاجنبية واطلق عليها نفس الاسم اى « شركة وادى كوم امبو » التى اصبحت تتبع وزارة التعمير .. وتملك في نفس الوقت كل ما كانت تملكه الشركة الاجنبية ، اى المدينة بما فيها من ارض وما عليها من مبان .

واستمر الحال بهذا الوضع الجديد ، وبدون حدوث اى مصادمات تذكر الاجهزة المحلية ممثلة في مجلس المدينة تشرف على الادارة والخدمات ، والشركة هي صاحبة اليد الطولى في ملكية الارض والمبانى لا ينازعها أحد . إلى أن بدأت ازمة المساكن تلوح في الافق وتعرف طريقها إلى مدن مصر .. ففكرت المحافظة في اقامة ٥٠٠ وحدة سكنية على ارض المدينة وهنا كان بداية النزاع .. وتفجرت أزمة شديدة بين المحافظة والشركة .

لقد رفضت الشركة بشدة أن تسمح للمهندس ابراهيم شريف رئيس المدينة أن يبني ولو شبرا واحدا من الارض التى وقع عليها الاختيار .. مدعية أن هذه الارض ملك لها آلت اليها بموجب قوانين التأميم ولحلالها محل الشركة الاجنبية ، واعمالا لنص القانون المدني انه لايجوز اقامة مبان على ارض الغير .. ولم تكتف الشركة بهذا القدر من السلوك .. وانما ذهبت إلى ابعد من ذلك ولكي تثبت ملكيتها لارض المدينة اكثر واكثر .. أعلنت في الصحف عن بيع هذه الارض للمواطنين ، بعد تقسيمها إلى مساحات صغيرة .. فاشتراها المواطنون بالفعل وراحوا يبنون عليها فتصدى لهم المجلس ، وهنا بدأ نزاع جديد بين المجلس وبين الاهالى الذين يرغبون في البناء مثلهم مثل اى مواطن في مدينة اخرى .

وقبل أن يتطور النزاع بين المواطنين ومجلس مدينتهم ، خاصة بعد أن امتنع المجس عن اعطائهم التراخيص أو صرف مواد البناء ، عقد اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان اجتماعا موسعا في مكتبه حضره ممثلو المجلس وممثلو الشركة .. واتفق في هذا اللقاء على أن تكف الشركة عن بيع ارض جديدة في المدينة لحين الفصل في النزاع ، والاحتكام لمجلس الوزراء .. ولكن هذا الاتفاق ، لم يكتب له النجاح سوى لسنوات قليلة ، اذ فوجيء المحافظ منذ شهور باعلانات أخرى في الصحف ومن نفس الشركة ايضا عن بيع مساحات كبيرة من ارض المدينة ، بعض منها لايجوز بيعه حتى ولو كان ملكية خاصة ، لسابق نزع ملكيته للمنفعة العامة ، أو تخصيصه كطرقات وميادين للمدينة ، وامام هذه الوقائع المثيرة اسرع المحافظ باجراء اتصال بالمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير ، كما اجرى ايضا اتصالا اخر برئيس الوزراء لكى تكف الشركة عن هذه التصرفات ..



المهندس حسب الله الكفراوى اتصال عاجل



اللواء قدرى عثمان اجتماع موسع

وقبل ان يسدل الستار بهذا العرض فقط ، لقضية غريبة تذهب « الاخبار » إلى المهندس محمدصالح معوض رئيس شركة وادى كوم امبو ، لتستمع إلى وجهة نظره باعتباره المسئول الاول عن التصرفات الغريبة لشركته فيقول : ان الشركة لديها الحق في كل هذه التصرفات ، ففى وقت ان كانت الشركة اجنبية قامت وقت تاسيسها في عام ١٩٠٤ وفى الاعوام التالية لذلك بشراء ٧٠ الف فدان بموجب عقود مسجلة ومشهرة ، ثم قامت باستصلاحها وزراعتها . وانشات عليها مدينة كوم أمبو الحالية وقرى اخرى مجاورة لها ، ثم قامت ببيع مساحات منها للمواطنين قبل التأميم .. والبقية الباقية منها ، مازالت ملك الشركة تقوم بسداد الاموال الاميرية عليها .. وكان اخر قسط تم دفعه من أموال على هذه الارض العام الماضى ١٩٨٥ .

وقد سبق لشركتنا ــ الكلام لايزال على لسان المهندس محمد صالح ــ عند قيام نظام الادارة المحلية ، ان سلمت المبانى العامة والمرافق لمجلس المدينة الذي اعتدى على الملكية الخاصةبالشركة ، وقام ببناء بعض المحلات التجارية على الارض التى تملكها الشركة ، والتي سبق بيعها لبعض المواطنين ، الامر الذى قد يلحق بالشركة ابلغ الاضرار ، عند رجوع هؤلاء المواطنين عليها بالتعويض .

هذا هو ملخص موجز ، لاغرب نزاع يجرى على ارض مصر ، بين محافظة وشركة قطاع عام ، حول ملكيةمدينة باكملها فاوقف نموها العمراني ، وعاق أهلها ان يعيشوا حياة طبيعية عادية .. يستطيعون البناء في مدينتهم وتعميرها ، وتفتح ذراعيها للبراعم الجديدة من ابنائها ! .

جانب من المدينة الفسيحة التى أقامتها الشركة بعد عشرات السنين ثم بدأ النزاع على ملكيتها مع الاجهزة المحلية

مجلس محلى دمياط يقرر بالاجماع

اطلاق اسم الرئيس على الميناء الجديد



أحمد الجويلى
محافظ دمياط

دمياط : محمود شعيب :

قرر المجلس المحلى لمحافظة دمياط ، اطلاق اسم الرئيس محمد حسنى مبارك على ميناء دمياط الجديد ، ورفع هذا القرار الى الرئيس للموافقة عليه . واعلن المجلس بالاجماع ان قراره هذا هو اعتراف بالفضل الكبير للرئيس على دعمه لهذا المشروع العملاق الذى يعد احدث موانى البحر الابيض .

ومن المعروف ان قانون الحكم المحلى اعطى المجالس المحلية بالمحافظات الحق في اطلاق الاسماء على المشروعات الهامة في المحافظات التى تمثلها .

وميناء دمياط ، كما يقول المحافظ الدكتور احمد جويلى هو من اهم المشروعات التى اقيمت في تاريخ المحافظة . اذ يتكون في مرحلته الاولى من ١٢ رصيفا سترتفع في علم الفين الى ٢٧ رصيفا . وبلغت تكاليف هذه المرحلة ٢٤٢ مليون جنيه وتقرر افتتاحه بصفة نهائية يوم ٢٦ يوليو الحالى . لاستقبال ٢,٥ مليون طن من البضائع سنويا ..

١٦٥ درجة الحد الادنى للقبول بالثانوى العام في مدارس كفر الشيخ

كفر الشيخ ــ عبدالوهاب السمان

اعتمد المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ القواعد الخاصة للقبول بالمرحلة الثانوية والتعليم الفنى . تقرر ان يكون الحد الادنى للقبول بالثانوى العام ١٦٥ درجة للغة الانجليزية و ١٥٠ درجة للفرنسية ..

وبالنسبة لدور المعلمين تقرر ان يكون القبول طبقا لحاجة الادارات وبحد ادنى لايقل عن ١٦٥ درجة .. وبالنسبة للثانوى الصناعى نظام ٥ سنوات الحد الادنى ١٦٥ درجة و ١٥٥ درجة للبنات نظام ٣ سنوات و ١٤٣ درجة للبنين وللحد الادنى للثانوى الزراعى ١٥٥ درجة للبنات و ١٥٠ للبنين وللثانوى التجارى ١٤١ درجة .

الثانوية العامة والتعليم الفنى بمحافظة أسيوط

اسيوط ــ مكتب الاخبار :

أعلنت نتيجة التنسيق للقبول بالمرحلة الثانوية العامة والتعليم الفنى بمحافظة اسيوط تم القبول في المرحلة الثانوية العامة بحد ادنى ١٩٠ درجة للغة الإنجليزية و ١٥٠ درجة للغة الفرنسية والثانوى الخاص ١٤٠ درجة .

وبالنسبة لدور المعلمين والمعلمات تم القبول فيها حتى ١٨٣ درجة .. وفى التعليم الفنى تم قبول الحاصلين على ١٧٠ درجة فاكثر في مدرسة اسيوط الميكانيكية . والحاصلات على ١٥٠ درجة فاكثر في مدرسة البنات للنسيج بابو تيج والحاصلات على ١٨٠ درجة بالمدرسة الصناعية للبنات .

صرح بذلك محمود عثمان وكيل وزارة التعليم بالمحافظة .. وقال بقية المدارس في التعليم الفنى يمكنها القبول حتى ١٤٠ درجة .

هل من الممكن حل أزمة الإسكان .. بدون أرض ؟

محافظة المنيا .. تواجه معادلة صعبة

المدن لا يوجد فيها شبر واحد لاقامة أى مشروع !

المنيا ــ صلاح ابو الليل :

هذه القضية .. تشغل بال المسئولين في محافظة المنيا .. المشروعات الاسكانية هناك تسير في طريق مسدود .. المدن لم يعد فيها شبر واحد لاقامة مبان جديدة .. البعض يقترح حل الازمة على حساب الارض الزراعية .. والبعض الاخر يرى ان يكون العلاج بالبناء في القرى القريبة من المدن !

ولم ينتصر لحد الرأيين على الاخر .. والكل يخشى ان تزداد الازمة حدة على حدتها ، وتصل الى درجة اللا معقول اذا توقفت عملية المبانى ولو فترة زمنية قصيرة لحين ايجاد حل معقول .

القضية تفجرت امام مجلس محلى المحافظة الذى عقد برياسة عبدالرحمن ابو المكارم .. تلقى المجلس تقريرا خطيرا تقدم به ممثل مديرية الاسكان متضمنا عدة حقائق هامة وغريبة حول مشكلة الاسكان في محافظة المنيا .

ذكر التقرير بالحرف الواحد ان المشروعات الاسكانية تسير في مهب الريح وانها عرضة للتوقف في اى لحظة ، لم يعد هناك شبر واحد لاقامة اى مشروع منها سواء كان كبيرا او صغيرا ، وان هذه الخاصية لم تعد مقصورة على مدينة المنيا وحدها . انها شاملة وعامة في كل مدن الاقليم .

وللتغلب على هذه الازمة أو الخروج منها بالسرعة المطلوبة ، طالب التقرير بامر خطير للغاية . ان يتم تحديد مساحات مناسبة من الاراضى الزراعية كل عام لتقسيمها والبناء عليها لمشروعات القطاع العام والقطاع الخاص أيضا .. ثم تضمن التقرير انذارا خطيرا .. أنكر صراحة انه اذا لم يؤخذ بهذا الاقتراح وعلى وجه السرعة فستقلها المحافظة خلال سنوات قليلة ان ازمتها السكانية قد تزايدت وتفاقمت .

ولقد كان لهذا الانذار اثره المدوى في الجلسة . فعقب اعلانه مباشرة تبارى الاعضاء في تقديم اقتراحاتهم للخروج من الازمة بسلام ..

طالب بعضهم ان يكون البناء في كردونات القرى القريبة من المدن ، اذا وجدت بها اراضى فضاء .. ولكن هذا الرأى قوبل باعتراض شديد على اساس ان القرى ليس بها مقومات الخدمة العامة التى تمكنها من استيعاب سكان جدد .. علاوة على ان البناء في القرية ... البناء فوق الارض الزراعية على اساس ان للمحافظة من المجتمعات الزراعية التى لاتملك اراضى صحراوية قريبة من المدن . وهذه الخاصية تعطيها كل الحق لكى تستثنى من القانون الذى يحظر اقامة المبانى على هذه الارض ، خاصة ان هناك اراضى زراعية واقعة داخل المدن او قريبة منها . ولكن هذا الرأى قوبل بالرفض ايضا من ممثل الاسكان الذى وجه تحذيرا شديدا قبل ان يوافق عليه .. منها ان القانون نص صراحة ... يفرض نفسه على الساحة .. هل تتوقف عمليات التنمية العمرانية على ارض محافظة المنيا ؟!

البعض يرى ذلك ولو لفترة زمنية محددة .. والبعض الآخر على عكس هذا الرأى تماما .. ويقول ان الزمن ليس في صالح ترك المشكلة معلقة .

ان اى تأخير أو ارجاء في عملية المبانى والتوسع فيها على وجه السرعة سيزيد من حدتها وقد يصل بها في المستقبل القريب الى حد الغليان .

وبنى سويف غنية بالأرض .. ولكن لا تملك القرار

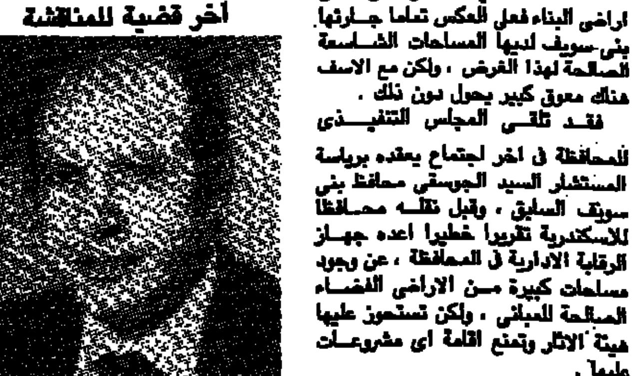
هيئة الآثار .. استحوزت على ٢٩ ألف فدان وترفض البناء عليها .. قبل الانتهاء من أعمال التنقيب

بنى سويف : مكتب الاخبار :

والشيء .. بالشيء يذكر ، ومادمنا تطرقنا الى الحديث عن ازمة الاسكان في مدن المنيا ، وعرفنا ان من اسبابها المباشرة هو عدم وجود الارض الفضاء التى يمكن البناء عليها ، فيجب الا يفوتنا ايضا ان نذكر الاسباب . التى تعوق المشروعات الاسكانية في جارتها بنى سويف ، وان كانت تبدو في صورة مغايرة تماما للصورة التى عرفناها في المنيا ..

فاذا كانت المنيا تشكو من نقص اراضى البناء فعلى العكس تماما جارتها بنى سويف لديها المساحات الشاسعة الصالحة لهذا الغرض ، ولكن مع الاسف هناك معوق كبير يحول دون ذلك .

فقد تلقى المجلس التنفيذى للمحافظة في اخر اجتماع يعقده برياسة ...



السيد الجوسقى
اخر قضية للمناقشة



أحمد قدرى
أسباب التباطؤ

مساحة ٣ افدنة فقط على مدى ١٤ عاما كاملة !!

ومن الوقائع المثيرة ايضا التى حواها التقرير ، انه حدث نتيجة لعدم سيطرة هيئة الاثار على هذه الاراضى وخلوها من اعمال التنقيب . ان تعرضت لعمليات اعتداء كبيرة عليها من المواطنين . بلغت جملتها ٥١٩ تعديا وشملت حوالى ٦٣٠ فدانا ..

السبب المباشر

وامام هذه الوقائع المثيرة والعجيبة التى ذكرها تقرير هيئة الرقابة الادارية ، طلب المجلس من مصطفى الزعيرى مدير منطقة اثار وسط الدلتا . ان يعلل الاسباب التى تدفع الهيئة على التباطؤ في اعمال التنقيب فقال ان هذا مرجعه نقص الاعتمادات المالية المخصصة لهذا الغرض ونقص الالات الحديثة التى تملكها الهيئة لاستخدامها في عمليات الحفر في تلك المساحات الشاسعة الغنية بالاثار خاصة في مناطق ...

مكاتب خاصة للمعوقين من أبناء الفيوم في ادارات المرور وتصاريح العمل

الفيوم : ماهر نجيب

في سبيل التيسير على المواطنين المعوقين من ابناء محافظة الفيوم ، اصدرت المحافظة عدة قرارات هامة لتوصيل الخدمة العامة اليهم في سهولة ويسر .. تقرر تخصيص مكاتب خاصة بهم في ادارات المرور والاحوال المدنية وفى ادارات تصاريح العمل .. كما تقرر ايضا افتتاح فرع خاص للبنك الاهلى في هذه الادارات لتحصيل الرسوم المستحقة منهم في موقع العمل بدلا عن تسديدها في فروع البنك البعيدة توفيرا للوقت والجهد .

جاءت هذه القرارات اثناء جولة قام بها اللواء صلاح غالب مساعد وزير الداخلية ومدير امن الفيوم تفقد خلالها سير العمل في مكاتب الجوازات وتصاريح العمل والاحوال المدنية .

وقد طلب مساعد وزير الداخلية اثناء الجولة التى رافقه فيها اللواء عبدالحميد شريف والعميد محمد السيد مساعدا المدير والعميد عادل النحاس مدير ادارة البحث الجنائى من العاملين في هذه المكاتب تبسيط الإجراءات تطبيقا للشعار الذى ترفعه الدولة الآن من اجل تقديم الخدمة العامة في سهولة ويسر للمواطن .

كما طلب مساعد الوزير من العاملين تسليم جوازات السفر الجديدة لاصحابها خلال ٢٤ ساعة من وقت طلب استخراجها ، وان تتم عملية منح تاشيرة السفر للمواطن في نفس اليوم .

التحقيق مع رجال المساحة بمطروح لتراخيهم في تمليك الأرض لبدو الصحراء

مطروح ــ أحمد المندوه :

أصدر اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح قرارا باحالة بعض المسئولين في مديرية المساحة الى تحقيق عاجل .. سبب القرار تراخى هؤلاء المسئولين في تنفيذ اجراءات تمليك الاراضى الصحراوية لواضعى اليد من البدو ، وذلك تنفيذا للقرار الجمهورى رقم ٦٣٢ لسنة ١٩٨١ .

جاء القرار في اجتماع عقده اله مافظ لبحث المشاكل المترتبة على عدم تنفيذ القرار الجمهورى الخاص بتسليم الاراضى الصحراوية ، لواضعى اليد في منطقة الصحراء الغربية ، لايجاد مجتمع مستقر في هذه المنطقة الهامة التى تمثل البوابة الغربية لجمهورية مصر العربية .

وقد تكشف للمحافظ خلال هذا اللقاء الذى حضره اللواء ابراهيم الجندى قائد المنطقة الغربية العسكرية والمهندس سعدكامل سكرتير عام المحافظة وقيادات الحكم المحلى ، ان هناك ...

يسرى الشامى
محافظ مطروح

مصالحات للعائلات المتخاصمة في أسيوط وحملة لجمع الأسلحة تستهدف القضاء على الثأر

أسيوط ــ سعد زغلول

برياسة محمد عبدالمحسن صالح .. وأوصى المجلس أن تبدأ هذه العملية في ... عمل مصالحات مكثفة يحضرها كافة الاجهزة الشعبية والتنفيذية في المحافظة ...

ومفتش التموين في الغربية .. بدرجة محافظ !

محافظ الغربية ... عبدالحليم الصعيدى

صدق .. أو لا تصدق

أخبار قصيرة

أسيوط :

الاسماعيلية :

جنوب سيناء :

أسوان :

قنا :

● طار صباح امس الاول اللواء عبدالحليم الصعيدى محافظ قنا الى ولاية لوس انجلوس .. يحضر هناك المؤتمر العالمى للمدن المتاخية الذى تنظمه ريدزنيوست .. كما يتسلم الجائزة التى حصلت عليها مدينة الاقصر بعد فوزها في التنمية السياحية عن العامين الماضيين ويناقش المؤتمر اسلوب تنمية السياحة في المدن الهامة ، خاصة مدينة الاقصر في محافظة قنا التى تضم ٦٠٪ من اثار العالم .



يشرف عليه
محمد العزب موسى

ومضات سياسية

ما الذي يحدث في العالم ؟

بوريس باسترناك .. هل تذكره ؟ انه الشاعر السوفيتي المنشق الذي طرد من اتحاد الكتاب السوفيت منذ ٣٠ عاما على أثر نشر روايته «دكتور زيفاجو» في الغرب .. هذا الكاتب الشاعر يرد اعتباره في الاتحاد السوفيتي الآن .

هنري روك .. هل تعرفه ؟ انه باحث فرنسي تجرأ ، وتهور ، وجن ، فابدى تشككه في خرافة اعدام ٦ ملايين يهودي في غرف الغاز النازية .. هذا الباحث يجري اضطهاده والتمثيل به في فرنسا الآن .

حدثان ثقافيان متناقضان بكل معنى الكلمة !

الاتحاد السوفيتي الذي وصم بالتنكر لحرية الفكر ومطاردة المثقفين ، واضطهاد المنشقين يأتي منه خبر سعيد . وفرنسا التي اشتهرت بأنها عاصمة النور ، وقلعة الحرية ، ومنارة الفكر يأتي منها هذا الخبر الشقي !

في الاسبوع الماضي ، عقد تسعة من أكبر وأشهر الكتاب السوفيت مؤتمرا صحفيا في موسكو أعلنوا فيه رد اعتبار باسترناك عن طريق اقامة معرض يضم كل آثاره .. ملابسه ، ادواته ، كتبه ، مذكراته ، مراسلاته .. الخ وتشكيل لجنة أدبية للاشراف على نشر جميع أعماله الأدبية في الاتحاد السوفيتي .

وفي هذا المؤتمر أعلن الكاتب كوروتيش ان الرقابة على الادب يجب أن تقتصر على المحافظة على الحقوق الدستورية ، ومنع الاباحية المكشوفة والدعاية للحرب والعنصرية ، وحماية الاسرار العسكرية . وفيما عدا ذلك لاينبغي أن تتدخل الرقابة في العملية الأدبية . وعلى هذا فان رواية دكتور زيفاجو وغيرها من أعمال باسترناك لا يمكن أن تخضع لرقابة الدولة ، ويجب نشرها .

وأعلن الشاعر ايفجيني ايفتوشنكو الذي قام بحملة ضخمة لرد اعتبار باسترناك ان الكتاب السوفيت سيبذلون كل ما في طاقاتهم للدفاع عن الكتب ضد بيروقراطية الادارة .

ويعد رد اعتبار باسترناك على هذا النحو ـ والبقية تأتي ـ ثمرة للهزة التي حدثت في الأوساط الادبية السوفيتية نتيجة للمؤتمر الثامن للكتاب في الاتحاد السوفيتي ، وهو المؤتمر الذي تم فيه انتخاب عدد من الكتاب «المنشقين» لعضوية مجلس ادارة اتحاد الكتاب . ومنهم بيللا أخمدولينا ، ويوري تشيرنيتكو ، وبولات أوكوجافا .

ويقال ان رايسا جوربا تشوف زوجة الزعيم السوفيتي لعبت دورا كبيرا من وراء الكواليس لتحرير الثقافة السوفيتية ، ونشر أعمال الكتاب الممنوعين .

يحدث هذا في الاتحاد السوفيتي .. أما في فرنسا فقد أصدر الان ديفاكيه وزير الجامعات قرارا يوقف أحد كبار المؤرخين الفرنسيين من منصبه الجامعي وهو البروفيسور جان كلود ريفيير ، وسحب شهادة الدكتوراة التي منحت للباحث هنري روك (٦٦ سنة) استجابة للحملة العنيفة التي شنتها عليهما منظمات حقوق الانسان ، واساتذة الجامعات ، والمنظمات اليهودية .

وكان ريفيير قد أجاز رسالة الدكتوراة التي تقدم بها روك وأثبت فيها انه يستحيل على الالمان من الناحية العملية البحتة قتل ٦ ملايين يهودي في غرف الغاز ، واحراق جثثهم في المحارق . وقال ان غرف الغاز كانت موجودة ولكن لتطهير ملابس الاسرى والجنود . والمحارق كانت تستخدم في حرق جثث الموتى من الاسرى والجنود .

وبنى هنري روك رسالته على أساس نقد اعترافات كورت جرشتاين ، وهو ضابط في فرقة العاصفة النازية وقع في يد الحلفاء قبيل انتهاء الحرب ، وهو أول من ذكر على لسانه أسطورة ابادة ستة ملايين يهودي في غرف الغاز ، وأثبت روك أن هذا التقرير مزيف ومتهافت مما جعل رسالته أقرب الى نقد النصوص منها الى البحث التاريخي .

وبالرغم من ان روك يسلم ببشاعة الحياة في معسكرات الاعتقال النازية ، ولم يدافع عن المانيا الهتلرية بكلمة واحدة الا ان القيامة قامت عليه من كل جانب . فاتهم بالتطرف اليميني ، والفاشية ، ومعاداة السامية وأن له علاقات بجماعات النازيين الجدد . كما اتهم البروفيسور جان كلود ريفيير الذي أشرف على الرسالة بنفس الاتهامات . وانتهى الأمر بصدور قرار وزير الجامعات الفرنسي بسحب الدكتوراة من الاول وطرد الثاني من جامعة نانت حيث كان يعمل رئيسا لقسم التاريخ الحديث بها .

لم يحاول أحد من ناقدي روك ومهاجميه أن يناقش حججه ويرد عليها ، بل حتى قرار وزير الجامعات لم يتعرض للرسالة من الناحية الموضوعية ، واكتفى بسحب الدكتوراة بدعوى وقوعها في اخطاء اجرائية . وقد وصف روك هذا القرار بانه «ارهاب ثقافي» وقال انه متمسك بالنتائج التي توصل اليها .

وهكذا تعيد فرنسا في اواخر القرن العشرين ذكريات اضطهاد المفكرين والباحثين في القرون الوسطى . ويرد الاتحاد السوفيتي اعتبار كاتب لم يدخر وسعا في انتقاد نظام بلاده ووصمه بتدمير النفوس الانسانية !

ما الذي يحدث في العالم ؟!

محمد العزب موسى

ياسوهيرو ناكاسوني
مقامرة أتت ثمارها

عندما قرر ياسوهيرو نكاسوني رئيس الحزب الديمقراطي الحاكم في اليابان ورئيس الوزراء اجراء الانتخابات قبل ١٨ شهرا من موعدها .. [illegible] الرجل قرر الانتحار سياسيا [illegible] اليابانية

[illegible] كل التوقعات وحصل [illegible] ٣٠ مقاعد من عدد مقاعد [illegible] مقعدا ، وهي أغلبية [illegible] كاملة على البرلمان بعد أن [illegible] حكومة ائتلافية عام [illegible] وزارة المحافظين .

[illegible] الاشتراكي ثاني [illegible] على ٥٨ مقعدا [illegible] عن الانتخابات [illegible] الحزب [illegible] وأيضا فقد [illegible] الديمقراطي سكرتيره [illegible] الحزب الوحيد [illegible] قوته من بين [illegible] هو الحزب

[illegible] يستطيع الحزب [illegible] أن يستغني عن [illegible] ويستأثر وحده [illegible] السياسيين

ناكاسوني :
سيطرة كاملة على البرلمان

في اليابان أن هذا النصر الساحق سيسمح للحكومة بالتعامل بجرأة أكثر في مجال التجارة مع صندوق النقد الدولي والولايات المتحدة .

وهذه الانتخابات كانت بمثابة اقتراع شعبي بالثقة على نكاسوني ، وهذا هو الهدف الحقيقي الذي دفعه الى التبكير بالانتخابات فقد كانت مقامرة أخيرة لم يكن أمامه الكثير لمدته الثانية والاخيرة حسب دستور الحزب ستنتهي في ٣١ أكتوبر القادم .

وتحت قيادة نكاسوني تمكن الحزب الليبرالي الديمقراطي من جعل التحالف مع الولايات المتحدة وأوروبا الغربية سياسيا واستراتيجيا أمرا لاشك فيه ..

ولم ينجح نكاسوني في تقوية وضع اليابان على الساحة الدولية فقط بل في تحسين العلاقات مع أعداء الماضي كالولايات المتحدة والصين .

ويضاف الى ذلك الاصلاحات الاقتصادية وحماية اليابان من اجراءات الحماية الامريكية التي كانت ستفرض على المنتج الياباني ، بجانب شعبية نكاسوني الهائلة والتي حصل حزبه بفضلها على أعلى نسبة له منذ نشأته في عام ١٩٥٥ .. كل هذا يزيد من احتمالات نجاح نكاسوني في البقاء في منصبه لمدة ثالثة .

وقد أوضح سكرتير عام الحزب شين كانيمارو أنه بالامكان تعديل دستور الحزب في حالة اجماع ثلثي الاعضاء على التغيير ، وحتى يتمكن نكاسوني من تغيير القواعد لا يستطيع أن يعتمد على قوة جناحه داخل الحزب فقط (٨٢ صوتا برلمانيا) فهو بحاجة لمساندة أجنحة أخرى من الحزب المكون من خمسة أجنحة لتحقيق أغلبية الثلثين .

لذلك عليه أن يعيد تحالفه مع جناحي تناكا وسوزوكي اللذين انتخباه رئيسا للوزراء عام ١٩٨٢ .

ولاشك أن منافسي نكاسوني الثلاثة وهم وزير الخارجية شنتارو آبي ووزير المالية نوبورو تاكشيتا ورئيس المجلس التنفيذي للحزب كيشي ميازاوا كانوا يأملون ان فوز الحزب بأغلبية معقولة وليست ساحقة . وقد يجبرهم التأييد الشعبي الجارف لنكاسوني على التنازل والسماح له بفترة ثالثة ..

وهناك سبيل آخر أمام نكاسوني وهو الدوران حول دستور الحزب وذلك بفصل منصبي رئيس الحزب ورئيس الوزراء عن بعضهما وهو أمر لا يتطلب ثلثي عدد الاصوات .

وقد يفضل نكاسوني أن يتنازل عن منصبه ويصبح صانعا للملوك كما كان تناكا قبله ، لكن هذا غير وارد الآن بعد أن تأمر نكاسوني وفاز بتأييد شعبي لم يحصل عليه رئيس وزراء من قبل .

هاني محمد فرج



محمد المزالي

الحبيب بورقيبه

قرار بورقيبه باقالة مزالي لم يكن مفاجئا

حول أحداث تونس الأخيرة
الأسباب الحقيقية لاقالة رئيس وزراء تونس ودلالاتها

كتب ـ عادل رضا :

لم يكن قرار الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة باقالة محمد المزالي رئيس الوزراء من منصبه ، منذ أيام ، مفاجئا لمن كانوا يراقبون عن كثب التطورات السريعة والمتلاحقة التي شهدتها تونس مؤخرا ، وتحديدا منذ ان عقد المؤتمر العام للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم في الشهر الماضي .

وبالرغم من أن محمد المزالي ، ظل يشغل موقع الوزير الأول « رئيس الوزراء » منذ عام ١٩٨٠ دون أن يظهر له أي منافس ، وكان يعد وفقا للدستور التونسي الوريث الشرعي لبورقيبة ، وبالرغم من أن الرئيس بورقيبة كرر علنية في مؤتمر الحزب الاخير ثقته الكاملة في المزالي كخليفة له ، إلا أن ظواهر الامور التي سبقت وأعقبت انعقاد المؤتمر أقدم بورقيبة على مجموعة من التصرفات التي استهدفت في مجموعها تقليص سلطات المزالي ، فمن ناحية أجرى الرئيس بورقيبة تغييرات واسعة في الهيكل التنظيمي للحزب عزل بمقتضاها جميع أنصار المزالي من المواقع المؤثرة ، ومن ناحية ثانية ، أقال فتحية المزالي زوجة المزالي من منصبها كوزيرة لشئون المرأة ، ومن ناحية ثالثة أبعد من الوزارة العناصر التي كانت تقوى من قبضة المزالي .. وهكذا أثبت بورقيبة من جديد أنه بالرغم من تقدمه في السن ، فإنه لا يزال مسيطرا على السياسات المعقدة لتونس .

متى بدأ نجم المزالي يخبو ؟

ولكن .. ما هي الاسباب الكامنة خلف قرار الرئيس بورقيبة باقالة المزالي ، وما هي مدلولات هذا القرار بالنسبة للمستقبل في تونس ؟

يرى خبراء السياسة التونسية ، أن نجم المزالي أخذ يخبو منذ حدوث أعمال الشغب المثيرة في شهر يناير عام ١٩٨٤ ، وذلك عندما اصطدمت محاولات الحكومة للاصلاح الاقتصادي ، برد فعل عنيف «أسفر عن مقتل ما يزيد عن مائة شخص » ، ولقد حمل وقتها وزير الداخلية السابق « إدريس لجيجة » الخصم السياسي للمزالي ، رسميا مسئولية أعمال الشغب ، واطيح به نتيجة لذلك . ولقد ركزت أعمال الشغب الانتباه الى الخطر الكامن في السعي الى تطبيق اصلاحات اقتصادية غير مستساغة ، ومع ذلك فقد تفاقمت الأزمة الاقتصادية وانخفضت الصادرات وتأثرت تونس بالتخمة في سوق النفط العالمية والانخفاض في أسعار النفط ، وقد أدى ذلك بالاضافة الى الخلافات السياسية مع ليبيا ، أدى الى انخفاض في عدد التونسيين العاملين في الخارج مما قلل من التحويلات بالنقد الأجنبي الذي تحتاج اليه تونس حاجة ماسة وزاد في عدد المتعطلين عن العمل في تونس .

ولقد أدت محاولات الحكومة التونسية لرفع الأسعار الى معارضة الاتحاد العام التونسي للشغل « اتحاد العمال » الأمر الذي ترتب عليه خلق صدع في البنية الأساسية المتراصة التي كانت قائمة في السابق بين الحزب والاتحاد العام للشغل .. ومن اللافت للنظر أن اقالة المزالي جاءت في وقت توشك فيه تونس أن تبدأ جملة رئيسية للاصلاح الاقتصادي ومن المرجح أن يكون ذلك أكبر اصلاح اقتصادي جذري في تونس ، منذ الابتعاد عن السياسات الاشتراكية في عام ١٩٦٩ .

رئيس الوزراء الجديد

وفي المؤتمر العام للحزب قدم وزير المالية ورئيس الوزراء الجديد رشيد صفار ، قدم خطوطا عريضة لهذه الاصلاحات ، وعلى الرغم من أن التفاصيل الدقيقة لهذه الاصلاحات لم تعلن حتى الآن ، إلا أنه قال ان الهدف الأول الذي يجب أن يتركز عليه الاهتمام هو اجراء دراسة جديدة ودقيقة لخطط الاستثمار القائمة ، بغية زيادة فرص العمل ، وخاصة في الريف التونسي ، كما أكد على الحاجة الى إنعاش الصادرات ، بعد أن شهدت الصادرات التونسية التقليدية كزيت الزيتون وغيره ، إنخفاضا رهيبا ، كما أشار رشيد صفار الى أن تونس قد تطلب قروضا من أسواق النقد العالمية ، كما طالب بتطبيق اجراءات تقشفية ، بتطوير التجارة ، مؤكدا أن هذا هو السبيل الوحيد للحصول على شهادة من صندوق النقد الدولي بأن الوضع الاقتصادي في تونس في حالة جيدة ، الامر الذي يسهل السبيل أمام تونس للحصول على قروض من الصندوق نفسه ،

والى جانب رشيد صفار رئيس الوزراء الجديد ، فإن هناك شخصية رئيسية أخرى تقف وراء ضرورة اجراء هذه الاصلاحات الاقتصادية ، وهو اسماعيل خليل وزير التخطيط الذي أصبح الآن وزيرا للمالية ، وقد حذر اسماعيل خليل من المشاكل الاقتصادية التي واجهت تونس طيلة السنوات الثلاث الماضية ، والنتائج الخطيرة التي يمكن أن تنجم من الاستمرار في « النهج المزالي » ويؤكد تعيين هاتين الشخصيتين على أن في تونس إدارة جديدة مصممة على استمرار معالجتها للمشاكل الاقتصادية التي تواجه تونس معالجة جذرية ..

يؤكد خبراء الشئون التونسية ، أن اختيار بورقيبة لرشيد صفار لرئاسة الحكومة مرجعه ثقته في قدرته الادارية ، الى جانب صداقته العميقة له ، وكان والد رشيد صفار الراحل صديق مخلص لبورقيبة ، وقد حارب الى جانبه أثناء كفاح تونس من أجل الاستقلال . كما يعتبر رئيس الوزراء في ظل الدستور التونسي الخلف الواضح للرئيس ، وقد تركزت التكهنات على الشخصية التي ستخلف بورقيبة منذ أن تعرض لاول نوبة قلبية قبل عشرين عاما ، والرئيس بورقيبة في الثمانينات من العمر ولكنه وكما أظهر الآن ما يزال يتمتع بسيطرة قوية على مجرى الأمور .. والمهمة المباشرة أمام رئيس الوزراء الجديد هي السيطرة على المشكلات الاقتصادية في البلاد ، بعد أن بلغ العجز في ميزان المدفوعات ٢٣٠ مليون دينار تونسي ، كما بلغ العجز في الميزانية ١٧٤ دينار .. أما موضوع خلافة بورقيبة فقد يكون مسألة ثانوية ، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار موقف الرئيس بورقيبة المعتاد إزاء كل من تقلد منصب رئيس الوزراء في تونس .

هل ينجح بيريس في اقصاء شامير ؟



بيريس

من يفوز بالجولة القادمة ؟

شامير

في يوم الاثنين الموافق ٣٠ يونيو الماضي ، ألقى رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريس خطابا ذكر فيه تسلسل الاحداث في قضية جهاز الامن المعروف باسم (شين بيت) ، وأورد فيه بالتفصيل كل ما يتصل بموقفه منها ودوره فيها . في الواقع لم يكن المغزى من حديث بيريس هو محاولة تبرئة ساحته من هذه الفضيحة ، لكنه كان بمثابة رسالة وجهها إلى نائبه اسحق شامير يذكره فيها بما كان يجب عليه أن يفعله خاصة أنه متورط في مسئولية مباشرة في تلك الفضيحة أكثر من بيريس الذي بادر بتوضيح موقفه .

ولقد كان هناك هدف خفي من وراء هذا الخطاب أيضا ، ذلك هو محاولة شمعون بيريس ـ الذي يوشك أن يخلي مكانه (في اكتوبر القادم) لنائبه شامير ـ تعطيل انتقال الحكم لشامير مستغلا في ذلك تلك الفضيحة التي تمس نائبه وغريمه في نفس الوقت .

إن مناورة بيريس هذه تتعرض لعدد من العوائق ومسببات الفشل أهمها أن أمر العفو الذي أصدره الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتسوج عن الرئيس السابق لجهاز الأمن وثلاثة من معاونيه يعرض جهاز الرئاسة للنقد نظرا لانه خرج بهذا القرار عن الحدود المرسومة له ، حيث استغل الرئيس بعض الصلاحيات المخولة له في اصدار قرار عفو عن متهمين قبل اجراء المحاكمة لهم . وقد أثار ذلك قضية فرعية أخرى لدى الرأي العام هي قضية « من يحكم ، ومن يأخذ القرار ؟ » ، أي قضية تدخل المسئولين والوزراء في شئون القضاء ، واستخدامهم صلاحيات أكثر من المخولة لهم ، أو ليست مخولة لهم أصلا .

تلك القضية شغلت الرأي العام مؤقتا فتحولت إلى محاورات فكرية تنشر على صفحات الجرائد الاسرائيلية ويناقشها الجمهور على المقاهي

أما ثانية المعوقات التي تتعرض لها مناورة بيريس فهي تحول اسحق رابين ـ رئيس الوزراء السابق في حكومة حزب العمل ـ بميوله واتجاهاته عن ميول واتجاهات بيريس ـ وتوطد ارتباطه الشخصي باسحق شامير زعيم الليكود ذي الميول اليمينية .

هذا لايعني بالطبع تحول رابين عن افكاره ولكنه يعني في المقام الاول بداية الطريق لفقدان بيريس تأييد أحد أهم دعائم المعراخ وهو رابين الذي بدأ يتقارب مع ألد خصوم حزب العمل والمنافس الاول

المشكلة القائمة الآن أمام بيريس هي أن محاولته لالصاق التهم بشامير لم تحظ بالتجاوب النفسي المطلوب من الجمهور وبعض المسئولين .

فاذا علمنا أن كل الوزراء الليكوديين يؤيدون شامير بالاضافة إلى عدد من وزراء « العمل » الذين يرفضون أيضا تشكيل لجنة تحقيق في قضية (شين بيت) فان فرصة نجاح مناورة بيريس تكاد تكون مستبعدة تماما ، خاصة في ظل محاولات فريق شامير استغلال فرص المشكلات الداخلية الموجودة في اسرائيل الآن والتي نشأت في ظل حكومة المعراخ مثل أزمة اضراب الممرضات ومطالبتهن الحكومة بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل ، وتفجر أزمة العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل في عدد القضايا الخاصة بالتجسس وبالمشروعات الاستراتيجية المشتركة ، وذلك بهدف خلق جو من « التوازن في العيوب » بين حكومتي المعراخ والليكود الحيلولة دون تسلق المعراخ على اكتاف الليكود .

ورغم أن انتقال السلطة من المعراخ لليكود يعني لدى الجمهور الاسرائيلي انتقالها من الحمائم إلى الصقور فإن حمائم اسرائيل بالنسبة لقضايا الصراع العربي الاسرائيلي هي حمائم ذات انياب ومخالب ولا تختلف عن صقور اسرائيل سوى في اختلاف الوجوه وطريقة الانقضاض .

هالة العيسوي

بريطانيا :
الاستعداد لزواج اندرو وسارة

يبدأ الغد التنافس لزواج الأمير أندرو الابن الثاني للملكة اليزابيث ملكة بريطانيا من سارة فيرجسون وبعد ستة أيام من اليوم ـ أي في الثالث والعشرين من هذا الشهر ـ يبدأ موكب الزواج الملكي الذي تتناول أخباره جميع وسائل الاعلام البريطانية .

فهو فرصة كبيرة لبريطانيا لجذب أكبر عدد من السياح الذين هجروا بريطانيا بسبب حوادث الارهاب . كما أنه مناسبة فريدة لزيادة المبيعات خاصة الهدايا التذكارية .

الموكب الملكي

وسوف تغادر سارة فيرجسون منزل الملكة الأم حيث تقيم حاليا ـ كما حدث مع الاميرة ديانا قبل زواجها من ولي العهد الأمير تشارلز ـ في عربة زجاجية تجرها الخيول الى كنيسة ويستمنستر [illegible] حيث ستعقد مراسم الزواج .

وسوف يرافقها والدها الميجور رونالد فيرجسون الصديق المقرب من الأمير فيليب زوج الملكة [illegible] لعبة البولو للأمير تشارلز بصحبة فرسان الحرس الملكي .

وقد استخدمت هذه العربة في زواج أعضاء الأسرة الملكة منذ [illegible] عام ١٩١٠ . وسوف تنضم الى الموكب الملكي [illegible]

[illegible]



اندرو وسارة .. باق من الزمن ستة أيام

ناس في الأخبار

[illegible]

خوليو اجليسياس

اوليفر تامبو زميل مانديلا في الكفاح المسلح

خلال عام ١٩٨٦ حققت رموز النضال في جنوب افريقيا انتصارا ساحقا . اصبح إسم نلسون مانديلا على كل لسان في العالم رغم انه حبيس زنزانته منذ ما يقرب من ربع قرن .

الاسقف ديزموند توتو ، الحائز على جائزة نوبل السلام .. تجاوزت شهرته حدود بلاده . كرمز لرجل الدين الذي أدرك أن رسالته ليست في القيادة الروحية لشعبه فقط ، وأن رسالته الحقيقية في قيادة شعبه ليتحرر من أسوأ نظام للاستغلال والتمييز العنصري .. أما أوليفر تامبو زعيم حزب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور ، فإن الاضواء تتركز عليه الآن ، بعد ٢٥ عاما قضاها في المنفى ، باعتباره المناضل الافريقي الصلب الذي يطوف بلاد العالم ليشرح قضية بلاده للرأي العام والحكومات ووسائل الاعلام ويطالب الشعوب بفرض مقاطعة على الحكومة العنصرية في بريتوريا والاعتراف بشرعية حزبه كممثل لشعب جنوب افريقيا وخلال جولاته يحظى تامبو باحترام كبير .. ويعامل معاملة رؤساء الدول .

واوليفر تامبو الذي يقترب من السبعين من عمره يتميز بأنه ممتلىء بالمرح والحياة .. ويشع وجهه بطيبة وأبوة حتى يصعب على من يراه أن يصدق أن بداخله بركانا من الثورة .ولد تامبو لاسرة ريفية متواضعة في ترانسكي .. وأكمل دراسته الثانوية في جوهانسبرج . وأوشك أن ينخرط في سلم الرهبنة ولكنه فضل طريق النضال السياسي ودرس الحقوق في جامعة فورت هار حيث التقى بنلسون مانديلا .. وأصبحا منذ ذلك الوقت صديقين ورفيقي نضال .يقول عنه نلسون مانديلا أنه اعظم اصدقائي ورفقائي لاكثر من ٥٠ عاما .. ليس هناك فرق بين افكاري وافكاره . واثناء الدراسة انضم تامبو ومانديلا إلى حزب المؤتمر الوطني الافريقي .. وتزعما جناح الشباب فيه .. وعندما تخرجا في كلية الحقوق انشأ أول مكتب للمحاماة للسود في جنوب افريقيا للدفاع عن حقوق السود .

تزوج تامبو من أوليد التي كانت تدرس التمريض .. وطوال ٣٠ عاما من الزواج لم تزد فترة حياتهما معا عن ٣ سنوات وفرقت بينهما طبيعة حياته كمناضل سياسي في المنفى .. واصبحا لا يلتقيان سوى ايام معدودة كل ٦ شهور فهي تعيش في لندن حيث يتعلم ابناؤه ..أما هو فيتنقل بين دول المواجهة لجنوب افريقيا بين دار السلام وتنزانيا ولوزاكا حيث يوجد مقر قواعد حزب المؤتمر الوطني الافريقي .. بعد أن القيت على عاتقه مسئولية انشاء هذه القواعد خارج البلاد ونجح في ذلك . وكانت الحكومة العنصرية قد شددت قبضتها على نضال السود داخل البلاد وتحولت إلى مرحلة من العنف .. وفي اعقاب مذبحة شاربفيل ١٩٦٠ فر تامبو إلى الخارج ليقود نضال حزبه من المنفى وفي غياب مانديلا اصبح عليه مهمة توحيد فصائل حزب المؤتمر الوطني الافريقي رغم تعددها وتنوع اتجاهاتها .. واتخاذ القرارات الصعبة .. وكان اهم قرار اتخذه هو اعتبار عام ١٩٨٦ عام النضال المسلح وتصعيد أعمال العنف ونقل النضال إلى داخل مناطق البيض ، لانه الطريق الوحيد الذي سيفرض التغيير .. وحتى يدرك البيض أن هناك حربا دائرة .. وان العنف سوف يشملهم .. وان يفلتوا منه » .

كما اسس الجناح العسكري للحزب « رمح الله » وفي الاحتفال بمرور ٧٤ عاما على انشاء حزب المؤتمر الوطني الافريقي أعلن تامبو قراره الخطير بأن يتولى الحزب بناء جيش التحرير من السود ويجرى تدريب افراده داخل جنوب افريقيا في المناطق المخصصة للسود بعد أن أصبح من الصعب أن يجرى تدريبهم في قواعدهم في دول المواجهة على جنوب افريقيا حيث احكمت حكومة بريتوريا العنصرية قبضتها على الحدود وصعب تسللهم .

وفي هذه المرحلة يعمل تامبو على أن يكتل شعبه وراء فكرة أن النضال المسلح هو السبيل الوحيد أمام الاغلبية السوداء لتحصل على حقوقها ولكنه لا يغلق الباب أمام الحوار مع النظام العنصري اذا قبل الافراج عن مانديلا والمسجونين السياسيين ورفع الحظر عن حزب المؤتمر الوطني الافريقي والاحزاب الاخرى كدليل على جديتها في المفاوضات .

اوليفر تامبو
مقاتل ممتلىء بالمرح ويحب الموسيقى

سهير جبر

دعوى لالغاء
نظام التحذير الاتوماتيكي لاطلاق الصواريخ

كاسبار واينبرجر

دعوى امام القضاء ضده

رفع كليفورد جونسون ، وهو خبير كمبيوتر امريكي من اصل بريطاني ، أول دعوى من نوعها أمام القضاء طالب الزام كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي بالتخلي عن نظام التحذير الاتوماتيكي لاطلاق الصواريخ المضادة للصواريخ .

قال كليفورد جونسون في دعواه ان هذا النظام غير مشروع لانه يوكل مهمة شن الحرب النووية إلى اجهزة اتوماتيكية متجاهلا حق الكونجرس الامريكي في اعلان الحرب وكذلك سلطات الرئيس الامريكي .

والمعروف أن هذا النظام يسمح باطلاق صواريخ انتقامية بصورة اتوماتيكية فور تلقي الانذار باطلاق صواريخ معادية من أجهزة الكمبيوتر ، وليس هناك ما يضمن عدم وقوع جهاز التحذير الاتوماتيكي في الخطأ بدليل خطأ أجهزة الكمبيوتر التي أدت إلى كارثة انفجار مكوك الفضاء تشالنجر في شهر يناير الماضي .

ويستعد قضاة محكمة سان فرانسسكو لنظر الدعوى وان كان من المتوقع أن يحاول محامو وزير الدفاع الامريكي شطبها على اساس انها مسألة سياسية لاتخضع لولاية القضاء .

شجرة تفاح بدون فروع

● تمكن عدد من علماء الزراعة في بريطانيا من تطوير شجرة تفاح « بدون فروع » ، وتنمو ثمار التفاح على جذع الشجرة ويقول العلماء أن أشجار التفاح العمودية الجديدة ستكلف أصحاب الحدائق ربع النفقات الحالية . ولا تحتاج الى مساحة كبيرة من الأرض لزراعتها .

ومن مزايا هذه الاشجار والتي تطرح ثمارها الوفيرة بأسلوب مبتكر انها ملائمة تماما لعملية الحصاد التي تتم على نحو أسرع وأسهل من الاشجار العادية . ولاتحتاج الى مبيدات وتنمو شامخة مثل « عمود» وتنتج ثمارا بعد عام واحد من زراعتها ، وسيتم تطوير أشجار خوخ وكمثرى بهذه الطريقة .

فاتن أبو خضرا

ووترجيت بريطانيا
البوليس يحمي القتلة في ايرلندا

في الرابع والعشرين من نوفمبر ١٩٨٢ قتل شاب وأصيب آخر باصابات بالغة برصاص الشرطة في ايرلندا الشمالية . وفي القضية التي نظرت أمام المحكمة هناك حاول ضباط الشرطة ـ بناء على أوامر قادتهم الاعلى ـ التغطية على تورط ادارة الأمن السياسي ووكالات المخابرات والأمن والمخابرات العسكرية البريطانية .

ثم وقعت حوادث أخرى في آخر عام ١٩٨٢ تضمنت اطلاق الرصاص على ستة أشخاص من المشتبه في أنهم ارهابيون ـ خمسة منهم غير مسلحين ـ وأدت الى الكشف عن تورط مماثل للشرطة وقيامها بعمليات بدون أوامر عبر الحدود في جمهورية ايرلندا الجنوبية . وأشارت صحيفة الاوبزرفر البريطانية الى احتمال وجود جماعات عسكرية هدفها الهجوم على المشتبه في أنهم أعضاء في الجيش الجمهوري الايرلندي المحظور وقتلهم بغض النظر عن براءتهم أو ادانتهم للانتقام لزملائهم الذين يقتلون في العمليات الارهابية التي يقوم بها أفراد الجيش الجمهوري .

وتسببت هذه الحوادث وما تلا ذلك من تغطية عليها في موجة من الاحتجاج داخل مجلس العموم ترتب عليها تعيين جون ستوكر نائب رئيس شرطة مدينة مانشستر الكبرى رئيسا لفريق من ثمانية أعضاء للتحقيق في الموضوع . وبدأ جون ستوكر العمل في تلك اللجنة في مايو ١٩٨٤ .

ومع بداية العمل اصطدم ستوكر بعقبات وشكا بمرارة من عدم تعاون شرطة ايرلندا الشمالية التي وقعت فيها تلك الحوادث بل وعدم تعاون رئيسها سيرجون هيرمون .

لم يستسلم جون ستوكر رئيس لجنة التحقيق للعقبات التي صادفته وأعد تقريرا كاملا ـ كما جاء في صحيفة الصنداي تايمز ـ قيل أنه يتضمن التوصية بمحاكمة عدد يتراوح بين ثلاثة الى عشرة من كبار ضباط الشرطة بتهمة التآمر سواء للقيام بأعمال قتل أو لتضليل مسار العدالة .

وكان من المقرر أن يقوم جون ستوكر بزيارة أخرى الى ايرلندا الشمالية في الثاني من يونيه الماضي لاستكمال اعداد التقرير ولكن في ٢٩ مايو أي قبل أيام من زيارته المزمع القيام بها الى ايرلندا وجد ستوكر انه مطلوب أمام قيادة الشرطة في مانشستر حيث يعمل وهناك علم بمنحه أجازة وايقافه عن رئاسة لجنة التحقيق في حوادث قتل المشتبه في أنهم أعضاء في الجيش الجمهوري الايرلندي المحظور .

فماذا كانت تهمة جون ستوكر التي منح بسببها أجازة وترتب عليها عزله من رئاسة لجنة التحقيق ؟ قيل أنه صديق لرجل أعمال في مدينة مانشستر منذ ١٧ عاما هو كيفن تايلور وأن تايلور له أصدقاء مشبوهون وأنه رغم ذلك قبل ستوكر دعوة كيفن تايلور لحضور مناسبات اجتماعية وأمضى أجازة على حساب تايلور . وقال بعض أصدقاء ستوكر أن العمل يجري على قدم وساق بواسطة بعض رجال الشرطة في محاولات محمومة للعثور على أي معلومة قد تثبت وجود علاقة بين ستوكر وأي شخص مشبوه خلال الثلاثين عاما الماضية يمكن استخدامها كذريعة لايقاف ستوكر .

وهناك اعتقاد بأن ستوكر قد نصب له فخ بواسطة احدى المجموعات الثلاث التالية :

● ضباط الشرطة في ايرلندا الشمالية بهدف اضعاف الثقة فيه وعزله من لجنة التحقيق .

● شخصيات في المخابرات العسكرية تشعر بالقلق من نتائج التقرير وتخشى الا يؤدي ذلك الى تسليط الضوء على تورطهم في حوادث القتل في ايرلندا الشمالية .

● لاختراق الماسونية قوات الشرطة حتى أنها أصبحت ممثلة بقوة في كبار ضباط الشرطة سواء في أيرلندا أو مدينة مانشستر الانجليزية . ويشعر هؤلاء الضباط بالضيق بعد أن أصر ستوكر على توجيه اتهامات بعدم الانضباط لبعض الضباط الماسونيين .

كما ينظر الى توقيت الكشف عن الاتهام الموجه الى جون ستوكر بأنه شديد الغرابة بحيث تساءلوا هل كانت وكالة المخابرات البريطانية المعروفة باسم « إم أي فايف » تعلم بتلك الاتهامات بعلاقة ستوكر بكيفن تايلور طوال الوقت ولم تستخدمها سوى عندما اتجهت النية الى أبعاده عن لجنة التحقيق . واذا كانت هناك مبررات لتلك الادعاءات ضد ستوكر فانه من المثير للريبة عدم الكشف عنها من قبل .

وجاء في صحيفة الاوبزرفر بعد ذلك أن ستوكر تعرض لضغوط شديدة من مسئولين على مستوى عال لكي يتراجع عن موقفه ويحذف من التقرير المعلومات التي توصل اليها لانها ستكون مدمرة بالنسبة للشرطة في ايرلندا الشمالية ولكنه رفض وطلب العودة الى ايرلندا لمقابلة الشهود ولكبر أصدقائه بأنه مصمم على التوصل الى الحقائق أيا كانت النتيجة .

لذلك تتزايد الشكوك لدى أعضاء مجلس العموم البريطاني بأن الوزراء المسئولين الذين كان لهم دور في ايقاف جون ستوكر عن العمل وعن رئاسة لجنة التحقيق يرغبون في أن يستمر التحقيق حتى تنتهي الدورة البرلمانية الحالية حتى لا يتم سؤالهم عن سلوكهم في هذه القضية ولا يزال التحقيق مستمرا !



جون ستوكر
رفض الضغوط لتغيير موقفه

رفقي فخري

آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندي

مكان في ذاكرتي

● للفنان حس مرهف .. وعين تلتقط الجمال اينما كان .. تعشقه وتجسده في لوحات ناطقة أو كلمات ساحرة .. من هنا كان اختياري للفنان الدكتور « مصطفى عبدالمعطي » رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية .. ووكيل وزارة الثقافة واستاذ التصوير وتاريخ الفن بكليات الفنون الجميلة .. نتعرف على عالمه الخاص .. المكان الذى يعشقه يعيش بداخله .. يتغلغل في اعماقه .. وتتاثر به اعماله .

● لم تمنعه شدة الحرارة من الاعلان عن مكانه المفضل .. وكما يقول إن « الاقصر » معشوقته الاولى .. المدينة التى تركت بصمة دائمة في اعماله ليس كقيمة فنية وجمالية فقط بل كطبيعة وتراث .. بعيدا عن أى مؤثرات مناخية .

● ويواصل د . « مصطفى عبدالمعطي » حديثه .. قائلا على كل مصرى أن يعتز ويفخر بوجود مثل هذه المدينة داخل بلاده .. تحوى الاف التحف والاثار .. المقابر والمعابد .. التى لايوجد لها مثيل في العالم .. وتعد من اشهر منابع الفن والحضارة .. التى ابدعتها يدا المصرى القديم .. باعجاز وقدرة فائقة .

● ولكن اى التحف المعمارية .. تعتز بها .. ؟

يعتبر « الدير البحرى » (حتشبسوت) من اروع التحف المعمارية .. مقام باسلوب خاص جعل منه جزءا متعايشاً مع الجبل .

● وعلى ضفتى النيل تنتشر مجموعة اخرى من المعابد .. من اهمها « معبد الكرنك » .. يعد من اكبر المعابد الموجودة في العالم .. وبمثابة متحف الرى ضخم .. اما معبد « الاقصر » .. فيمكن اعتباره معهدا فلكيا وضع فيه الفراعنة خلاصة دراساتهم الفلكية .

وعلى الضفة الغربية من النيل .. يقف معبد « الرامسيوم » ليحكى للعالم اجمع مدى التطور الفني الذى وصل اليه الفنان القديم .. حيث نقشت على جدرانه روائع الرسم الغائر والبارز (الروليف) .. اما معبد مدينة « هابو » فلا اعتقد وجود منظر يوحي بالوحدانية والتصوف قدر رؤية الشمس اثناء غروبها .. خلف الجبل من البيلون الاول للمعبد (البوابة الاولى) .

● يستطرد د . مصطفى عبدالمعطى « قائلا ان وادى الملوك » ووادى الاشراف ووادى الملكات يضم مجموعة مقابر تعتبر من اغنى الثروات الفنية والحضارية التى تركها الانسان على الارض .

● هذه هى رؤية الانسان فماذا عن عين الفنان ؟

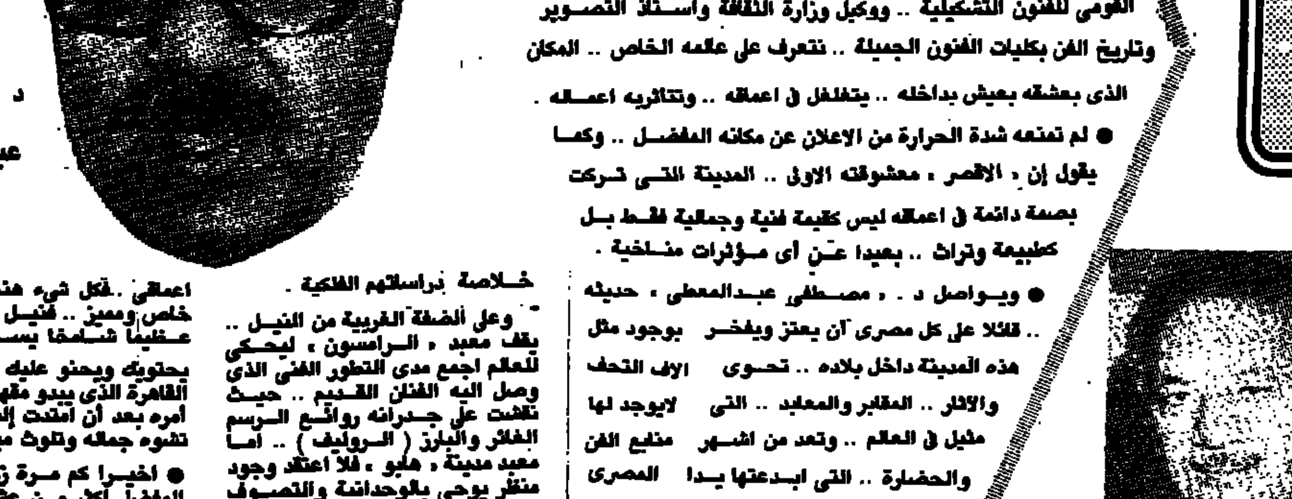
● الفنان يرتبط ارتباطا خاصا بالاقصر .. فيجذب هذا المخزون الحضارى .. تضم مخزونا جماليا فريدا .. فالتقاء المرتفعات مع الرمال والخضرة مع الوديان يولد قيما جمالية ومتغيرات لونية رائعة لها مذاق خاص لدى الفنان .. وقد تاثرت لوحاتى بهذا المكان القريب إلى اعماقى .. فكل شيء هناك له طعم خاص ومميز .. فنيل الاقصر يبدو عفليما شامخا يسيطر عليك .. يحتويك ويحنو عليك .. عكس نيل القاهرة الذى يبدو مقهورا مغلوبا على أمره بعد أن امتدت إليه يد العابثين تشوه جماله وتلوث مياهه .

● اخيرا كم مرة زرت ؟ مكانك المفضل اكثر من عشرين مرة .. واقترح ان تكون زيارة الاقصر اجبارية (كالتجنيد) .. تتخذ شكلا عاما ونظاما تتبعه المدارس ، والجامعات والمؤسسات والهيئات .. ففى زيارتها احياء للاحساس بالانتماء والحب وتشجيع على البذل والعطاء .

● هذا عن مدينتك .. فماذا عن شاطئك ؟

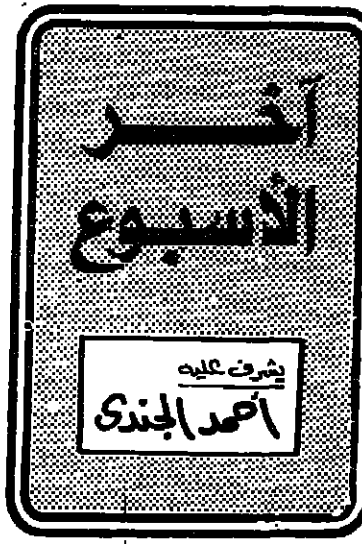
شواطىء الاسكندرية لها منزلة خاصة في اعماقى .. فبالرغم من اننى من مواليد الغربية الا ان طفولتى وشبابى مرتبطان بعروس البحر المتوسط .. فعلى شواطئها قرأت كل كلاسيكيات الادب العالمى وروائع الادب العربى فعشقت القراءة والثقافة منذ كنت في الثانية عشرة من عمرى .. مما خلق حوارا دائما بينى وبين رماله وامواجه .

ثريا درويش



د . مصطفى عبدالمعطي

حوار سريع جدا
على هامش توقف القطارات



احمد شوقي

حوار هذا الأسبوع مع أحمد شوقي وكيل أول وزارة النقل بعد الأحداث الأخيرة في هيئة السكك الحديدية واضراب سائقي القطارات .

س : هل كان اضراب سائقى القطارات مفاجىء للمسئولين عن السكة الحديد أم سبقه شكاوى ومؤشرات ؟

ج .. توجد لدينا ادارة كاملة لتلقى شكاوى العاملين رئيسها بدرجة مدير عام .. ولاتوجد شكوى واحدة تعطل أو يتأخر الرد عليها .. ولكنها تدرس دراسة كاملة وتعرض على الوزير الذى لايتأخر عن أى شكوى .

س : يشكو المواطنون من زيادة أسعار تذاكر السفر بطريقة غير مباشرة وذلك بزيادة عدد عربات الدرجة الثانية الممتاز والعادية وتقليل عربات الدرجة الثالثة ؟

ج : لم يحدث اطلاقا .. نحن لم تقلل عدد عربات الدرجة الثالثة بل بالعكس زودنا عدد عربات الدرجة الثالثة والثانية ولكن في بعض القطارات وخاصة قطارات الصعيد ٢١٠٨٢ وبناء على طلب المسافرين قمنا بزيادة عدد عربات النوم المكيفة .. ونعمل دائما على سد النقص في العربات ونقوم بزيادتها شهرا بعد شهر .. وبالنسبة للتعريفة فلم يطرأ عليها أى تغيير .

س : يفاجأ من يدخل الى محطة مصر الآن بمن يحصل منه رسم دخول ورسم خروج ؟

ج : هذا الرسم موجود منذ عشرات السنين ومتعارف على وجود تعريفة لدخول المودعين والمستقبلين ولكن حدث في الفترة الأخيرة تهاون في تنفيذه وما حدث أننا قمنا بعمل انضباط .. والدخل من هذه الرسوم يخصص للارتقاء بمستوى الخدمات والنظافة وجزء منه للسائقين والكسارية .

س : هل هناك خطوط جديدة ؟

ج : في خلال الشهرين الماضيين تم عمل بعض الخطوط الجديدة التى تخدم المصايف وأهمها الخط الجديد الذى بدأ أول يوليو بين القاهرة ومرسى مطروح ومزود بعربات النوم المكيفة وهو خدمة اضافية .. وهو قطار مريح جدا للمسافرين الذين كانوا يعانون من طول المسافة .

س : فئة « العطشجى » فئة مظلومة ماديا .. فما رأيك ؟

ج : هناك لائحة للسكة الحديد بعد أن تحولت من هيئة خدمات الى هيئة عامة وهذه اللائحة تطبق على جميع العاملين عموما جميع اللوائح بالسكة الحديد تراجع مرة أخرى وسوف تحل مشكلة أى انسان مظلوم أو لديه شكوى .

الهام أبو الفتح

أجندة الاسبوع

حفل :

● المطرب الشاب « محمد منير » هو نجم الحفل الساهر المقام يوم ٢٤ يوليو الحالى بفندق « رمادا » بالاسكندرية . مع نخبة من الفنانين قيمة التذكرة ٣٥ جنيها للفرد شاملة تناول وجبة العشاء .

مهرجان :

●● تقيم جمعية الرعاية المتكاملة لأطفال المدارس حتى سن ١٦ سنة مهرجانا بمناسبة أعياد الثورة يستمر مدة ٣ أيام ويبدأ يوم ٢٣ يوليو الحالى .. يتضمن المهرجان عرضا لآلات الشعبية .. وحفلا موسيقيا وندوة عن الفنون الشعبية ومعارض فنية . لجمعية تقوم برعاية أطفال المدارس التى تقع في الاحياء الشعبية وتساهم في اقامة المهرجان الثقافة الجماهيرية .

سهرة :

تخفيض ١٠٪ لقراء الاجندة

● بين احضان الطبيعة والتراث يمكنك قضاء سهرة هادئة على انغام الموسيقى بكافتيريا « ظهر القصر » على ترعة المريوطية بالهرم .. المقام على شكل خيمة كبيرة .. تسع ٤٠٠ زائر .. تقدم لهم كافة الاطعمة العالمية باسعار لا تزيد عن ٧ جنيهات للفرد .. يتمتع كل من يحمل هذا الخبر بتخفيض قدره ١٠٪ كما يقول على عاشور الجابرى مدير المطعم .. أما البوفيه المفتوح فيقام كل يوم احد بـ ٦٠ جنيها للفرد ..

أمسية :

يمكنك الاستمتاع اليوم في السابعة مساء بنقابة التجاريين (٣٠ شارع رمسيس) بامسية فنية حول الشعر العامى يحضرها الشعراء سيد حجاب ـ جمال بخيت ـ عمر نجم ونخبة من شبان الشعر العامى أعضاء نقابة التجاريين يتخلل الامسية غناء فردى لبعض الاشعار العامية يؤديها الفنان جمال عطية .

وامسية :

بيوت ثقافة المنيا تحتفل يوم الثلاثاء القادم بذكرى رحيل الشاعر حافظ ابراهيم . تنظم مجموعة من الامسيات الادبية في بيوت ثقافة سمالوط ـ مغاغة ـ بنى مزار وملوى .

رحلة :

● يمكن لقراء الاجندة من الشباب أو العائلات .. قضاء يوم كامل باحدى الكبائن المنتشرة حول حمام سباحة فندق « بلير » بالمقطم بـ ٢٠ جنيها بدلا من ٢٨ جنيها وفي يومى الاحد والجمعة .. يمكنك التمتع بجمال الخضرة أحدث الالعاب الترفيهية وتناول غذائك على انغام الموسيقى بـ ١٢ جنيها فقط .

ندوة :

● أعضاء الفرق المسرحية بقصر ثقافة المنيا .. مدعوون للمشاركة في المحاضرات الفنية التى تقرر اقامتها كل يوم خميس « حول البطل التقليدى في المسرحية .. الشكل والمضمون » .. يتحدث فيها « جمال الخطيب » مخرج الفرقة ..

فيلم

بيت الكوامل

أرشح لك هذا الاسبوع الفيلم العربى « بيت الكوامل » بطولة نادية الجندى ومحمود مسعود وجميل راتب وعبدالمنعم ابراهيم وايمان الطوخى وأحمد غانم ومن اخراج عاطف سالم ويعرض حاليا بسينما اوبرا بالقاهرة ويمكنك مشاهدته في المنزل على شريط فيديو .

كتب القصة والسيناريو والحوار احسن المملوك . هذه هى المرة الأولى التى يلتقى فيها المخرج عاطف سالم مع نادية الجندى .. وهذه هى المرة الأولى أيضا التى تخرج فيها نادية الجندى عن الاطار الذى عرفت به في أفلامها السابقة فتقدم دورا انسانيا فيه من الجهد الفنى والتمثيل أكثر من استعراض مواهب الاغراء .

ولعل القصة هى مسئولة عن ذلك فرغم أن نادية الجندى تقوم بدور المرأة المسيطرة ـ وهو الدور المحبب لها ـ في كل أفلامها فإنها تمارسه هذه المرة داخل اطار قصة تطرح قضية جادة فرضت نفسها على الفيلم وعلى نادية الجندى أيضا .

القضية تتناول مصير سكان البيوت القديمة في أحد الاحياء الشعبية حين يسيل لعاب مالكة المنزل الذى يقيمون فيه وتفكر في هدمه لاقامة عمارة سكنية ضخمة تبيع شققها بالتمليك رغم أن هناك لجنة رسمية كانت قد قررت ان البيت يمكن ترميمه بدلا من هدمه .

وتلجأ المالكة فريدة هانم « نادية الجندى » الى حيلة ماكرة لهدم المنزل فتتفق مع السباك الذى أتى به السكان لترميم المنزل وتغريه بالمال حتى تؤدى أعمال الحفر التى يقوم بها الى هدم المنزل المتداعى .

بينما تحاول استقطاب المهندس الشاب « على » وهو أحد السكان بأن تغريه بالعمل معها في مشروعاتها الكثيرة وتبعده بالفعل عن البيت حتى لا يكشف مؤامرة السباك .

ويتداعى البيت وتسرع المحافظة باخراج السكان منه ونقلهم الى خيام الايواء المؤقتة ريثما يتم تدبير مساكن أخرى لهم ويكتشف المهندس الشاب أنه أصبح مكروها من السكان لانهم يتهمونه بخيانتهم ومساعدة صاحبة البيت على تشريدهم . بينما يؤكد هو لهم أنه وقع مثلهم ضحية الخديعة وأنه مصمم على أن يثأر لهم ولنفسه من فريدة هانم ويبدأ الصراع الحاد بين الاثنين يمكنك متابعة باقى التفاصيل .

عفاف يحيى

نادية الجندى

عيب ! .

هدم الانقاض عموما يتزيد على هذه .. فقد سقط العقار في ٢٥ سبتمبر ١٩٨٥ .. السكان بالتحديد .. خلف مسرح سيد درويش بمنطقة ... وسط .. ويجوار احدى المدارس !

لم يفكر احد في ازالتها عنها عن قطع الاثار .. رغم ان المنظر المواجه للانقاض يعد منفذا لمرور المشاة والعربات ويتركه الالف المواطنين .

الغريب ان المنزل المتهدم والمبنى يجاور المنطقة العسكرية يقع على ناصية شارع آخر وليس هو شارع النبي دانيال .. وفكروا مرة في اقامة سور حول هذه الانقاض ولكن سرعان ماتنسوا ! ما رأي الاجهزة بالادارة بمحافظة الاسكندرية !

تصوير : حسين مرجان

موسيقى

برنامج ختامى لموسم الأوركسترا السيمفونى

يختتم اوركسترا القاهرة السيمفونى وكورال أوبرا القاهرة موسمها في هذا العام لذروة الاعمال السيمفونية وأعظمها شهرة وتألقا حيث تشهد حفل الختام السيمفونية التاسعة المعروفة باسم الكورالية لبتهوفن . يشترك في الاداء كورال اوبرا اوركسترا القاهرة السيمفونى مع المغنين المنفردين رتيبة الحفنى (سوبرانو) عواطف الشرقاوى (ميتزو سبرانو) ويتبادل معها ايوليت مقار نفس الدور في اليوم الثانى . حسن كامى (تينور) جابر البلتاجى (بارى تون) ويتبادل معه رضا الوكيل في اليوم الثالث . وقد قام بتدريب الكورال الدومنيكانو والعمل بقيادة المايسترو يوسف السيسى .

يضم البرنامج أيضا أعظم سيمفونيات هايدن وهى رقم ٨٨ . والمعروف أن هايدن ملقب تاريخيا ابو السيمفونية لانه أول من كتب في هذا القالب بمستوى ناضج وبلغت سيمفونياته ١٠٤ سيمفونيات .

السيمفونية الكورالية لبتهوفن هى آخر سيمفونياته . كما انها السيمفونية الأولى في التاريخ التى تضم الكورال مع الاوركسترا .

وحفل الختام اليوم الخميس وتعاد الحفل لاهميتها غدا الجمعة في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء على مسرح الجمهورية وتتراوح أسعار التذاكر بين جنيه ، ٢ جنيه ، ٥ جنيهات .

سهير أبوالعلا

مختارات

النوشادر لعلاج التهابات قنديل البحر

كثر الكلام في هذه الايام عن قناديل البحر المنتشرة على شواطىء بعض البحار .

وقنديل البحر هذا .. هو من اغرب المخلوقات البحرية .

فهو حيوان ليس له هيكل عظمى . وليس له مخ او نواة دموية .. وكل الذى يملكه فم .. وزوائد مدلاة من جميع جوانب جسمه فتجعله يشبه المظلة .

وقنديل البحر له الشكل واحجام متعددة .

فالبعض منه صغير جدا . والبعض الآخر يصل قطره إلى نصف متر .

وهو يعطى اضواء حين يثار .. وينتج مادة لزجة تشبه الجيلى وهى مادة لاسعة .

من اشهر أنواع قناديل البحر النوع الذى له زوائد من الجانبين . ويطلق عليها اسم « الميدوسة » نسبة إلى شخصية اسطورية اسمها ميدوسة كان شعرها عبارة عن مجموعة من الحيات .

والزوائد المدلاة من جسم قنديل البحر التى تجعله يشبه المظلة .. يوجد في وسطها الفم .

وتحتوى هذه الزوائد على خلايا تفرز مادة لاسعة .. تلسع جسم الانسان عند ملامسته فتسبب حساسية شديدة وتنميلا والاما في الاطراف .

وعلاج هذه الاصابة يكون بغسل المنطقة المصابة جيدا بالماء ثم دهنها بمحلول النوشادر .

وقنديل البحر يستخدم هذه المادة اللاسعة في تخدير المخلوقات البحرية ليسهل عليه اصطيادها .

وهو يستخدم الزوائد الموجودة على جانبيه في العوم والحركة داخل الماء .

تعيش معظم القناديل في البحر وبالقرب من سطحه وهناك نوع أخرى تعيش في القاع .

وقنديل البحر يسمى في بعض الدول « سمكة الجيلى » رغم انه ليس سمكة على الاطلاق .

و ٩٠٪ من جسمه مكون من مادة تشبه مادة الجيلى .

ويسمونه في بعض الدول الاخرى « رجل الحرب البرتغالى » .

وربما ترجع هذه التسمية إلى ايام كان الاسطول البرتغالى قوة يخشاها الجميع .

فاطمة صقر

الناس في أسبوع

المخيم العربى للمكفوفين

●● تحت اشراف وزارة الشئون والتامينات الاجتماعية تقيم جمعية النور والامل المخيم العربى السادس للمكفوفين . هدف المخيم هو الالتقاء بين جميع المنتديات العربية للمكفوفين وتبادل الانشطة الثقافية والاجتماعية .

ونظمت الجمعية المصرية ـ التى تستضيف هذه الوفود ـ عددا من الرحلات للأماكن السياحية في القاهرة والاسكندرية

حديقة للأطفال بالسويس

●● أول حديقة للطفل بالسويس تفتتح الاسبوع القادم تم تزويدها ببعض الالعاب والاراجيح ومكتبة للطفل .. قرر الدكتور عبدالمعطى شعراوى رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية صرف ٥٠٠ جنيه لاعدادها .

احتفال القضاة !

●● التقى ٦٠٠ من قضاة مصر ـ هيئة قضايا الحكومة ـ على حمام السباحة بفندق الميريديان في لقاء غير رسمى احتفالا بصدور القانون الجديد الخاص بالعاملين في الهيئة .. شاركهم الاحتفال د. على لطفى رئيس الوزراء ود. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى وجميع الوزراء .

أول طبيب مصرى يحصل على لقب أستاذ باحث من الأكاديمية الطبية الفرنسية

●● الدكتور عادل عبدالحميد الشيمى .. أول طبيب مصرى حصل على لقب أستاذ باحث من الاكاديمية الطبية العسكرية بفرنسا .. بعد حصوله على ماجستير طب الطيران تخصص قلب .. وحصوله على عضوية الجمعية العلمية لمركز أبحاث الطيران بباريس .. ناقش رسالته في فرنسا الجنرال لافادرون رئيس الاكاديمية الفرنسية .

د. عادل عبدالحميد ولد بالقاهرة عام ٤٦ .. وأمضى حياته بمدارس اللغة الفرنسية ثم التحق بطب عين شمس .. وشارك مع قواتنا المسلحة في معركة العبور عام ٧٣ ثم تفرغ لاصعب فروع الطب ليصبح أول طبيب مصرى يتخصص في علاج ما تسببه الاعراض الجانبية لقائدى الطيران .

د . عادل الشيمى

وسام فرنسى لمدير بالجمارك

قام بوريس كاتوار المستشار التجارى بسفارة فرنسا بالقاهرة بتسليم رامى بيومى وكيل وزارة المالية بالحاسب الآلى بجمارك القاهرة وسام الدولة الفرنسى برتبة ضابط .

أقيم الاحتفال بهذه المناسبة بالقسم التجارى بالسفارة وذلك تقديرا لجهود رامى بيومى على مدى عشر سنوات متصلة قام خلالها بتطويع برامج الحاسب الآلى القادمة من فرنسا وتوظيفها للعمل بمصر .

استفادت من هذا العمل عدة بلاد عربية بخلاف مصر ، منها : الاردن واليمن والعراق وسلطنة عمان وتونس .

المستشار التجارى لسفارة فرنسا بالقاهرة يسلم الوسام للسيد رامى بيومى وكيل وزارة بالحاسب الآلى بجمارك القاهرة

نوادى

رحلة شهرية للأطفال بالشمس
مهرجان توم وجيرى بهليوبوليس
تعليم السلاح « الشيش » بهليوليدو

نصحبك في جولة أسبوعية داخل جدران ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة .. كل ما يدور فيه .. اسراره .. ايجابياته .. سلبياته .. البرامج المختلفة التى اعدت لسعادتك أنت وأسرتك .. رحلات .. ندوات .. مصايف .. مباريات ..

نادى هليوبوليس

● اهتمام واضح بالطفل داخل النادى حيث قام بافتتاح نادى الطفل في دورته الصيفية الجديدة .. باشتراك شهرى ٥٠ قرشا .. يضم النادى العاب تسلية وذكاء .. مع وجود القصص المختلفة والمتنوعة لتنمية المواهب في القراءة .. مع مسابقات في الرسم بين اطفال النادى .. يقوم بالاشراف سيدتان منتدبتان من هيئة الاستعلامات . أيضا للاحباء ينظم النادى مهرجانا لافلام الكرتون توم أند جيرى وذلك غدا الجمعة في الواحدة ظهرا بصالة السينما وهى فرصة رائعة لاصطحاب طفلك لمشاهدتها . صرح بذلك اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير .

● يقام يوم الاحد القادم مسابقة لرسومات اطفال النادى وذلك في الحادية عشرة صباحا بصالة السينما .. في نهاية الحفل توزع الجوائز على الفائزين .

● أما اهتمام النادى باعضائه فيتضح في اقامة مكان لانتظار السيارات بشكل حديث مع وضع قنوات اضاءة حديثة تخدم سيارتك اثناء انتظارها بالاضافة الى رصف أرضية مكان الانتظار بالاسفلت . صرح بذلك عبد المنعم الشاذلى مدير عام النادى .

● لعشاق الالعاب الرياضية اقام النادى ثلاثة ملاعب جديدة لكرة السرعة يتدرب عليها الشباب من الجنسين برسم اشتراك ٢٠ قرشا .. التدريب والملاعب مفتوحة يوميا .

نادى هليوليدو

● بمناسبة حصول النادى على الترتيب الثانى لبطولة الشطرنج في الجمهورية ينظم النادى بطولة مفتوحة للاعضاء من الشباب وربيع العمر فعلى الراغبين قيد اسمائهم بالادارة ـ صرح بذلك منى محمد جبريل نائب المدير .

● يتبع النادى نظاما حديثا حيث ينظم معرضا لانتاج الاسر كل يوم جمعة من كل أسبوع يضم المعرض كافة منتجات الاسرة من ملابس ومشغولات واطعمة وخلافه المعرض يقام غدا في الحادية عشرة صباحا والدعوة عامة وعلى الراغبات في الاستعداد لعمل اللازم لهذا المعرض والاشتراك به . حيث انه يخدم أسر النادى جميعها .

● حرصا من النادى على تربية ابنائه على الشجاعة والدفاع عن النفس يفتح فصولا جديدة لتعليم السلاح (الشيش) للجنسين ويقدم للمشتركين كافة الادوات من السلاح والقناع مجانا ولأى عدد من المشتركين الادوات متوافرة بمجهود النادى صرح بذلك منى محمد جبريل نائب المدير .

نادى النصر

● افتتح بالنادى فرع جمعية تعاونية لخدمة الاعضاء وتوفير احتياجاتكم من كافة السلع اللازمة باسعار مخفضة . وبهذه المناسبة تستطيع الحصول على بطاقة خاصة بك ولكل أسرة تستطيع بها الحصول على طلباتك ثمن البطاقة ثلاثة جنيهات . صرح بذلك سيد محمود مدير النشاط الاجتماعى والثقافى بالنادى .

● بناء على رغبة الاعضاء يقوم النادى حاليا بعمل مكان لانتظار السيارات واقامة القنوات اللازمة لحماية السيارات من الشمس .

● فريق البراعم قسم التمثيل يستعد لعمل أوبريت باسم « الحلوة دية » يعرض خلال هذا الشهر بمسرح النادى .

● نادى الطيران

● اذا كنت من هواة المراسلة وتبادل المعلومات بين الاصدقاء في جميع بلدان العالم فتوجه الى لجنة الطلائع بالنادى لتساعدك على ان تتعرف على اصدقاء في نفس سنك في جميع دول العالم بالمجان . صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام النادى .

● تستطيع اصطحاب اسرتك غدا الجمعة لقضاء يوم مريح بشاطىء رأس سدر بخليج السويس الاشتراك ٦ جنيهات والعودة في نفس اليوم .

نادى الشمس

● مشاركة من النادى لاعضائه للاستمتاع باوقاتهم ينظم لهم سهرة صيفية مع فرقة الموسيقى العربية يوم ٣١ ـ الحالى أمام حمام الاطفال بالنادى والدعوة عامة . صرح بذلك نبيل حافظ شومان مساعد المدير .

● يتبع النادى نظاما لخدمة ابنائه الصغار بتنظيم رحلة شهرية لهم لاماكن مختلفة يتعرف فيها الطفل على بلده في اوجه مختلفة ـ رحلتهم هذا الشهر زيارة الاذاعة والتليفزيون ـ جريدة الاهرام ـ قضاء بعض الوقت بالمتحف الزراعى ـ باشتراك رمزى جنيه واحد . يتحرك الاتوبيس ٩ صباحا من أمام النادى .

نادية فؤاد

مسابقة الارقام المتقاطعة

افقيا :

١ ـ وفاة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم / متوالية عددية اساسها ٢
٢ ـ تاريخ خروج الملك فاروق .
٣ ـ نصف ١٥٨ / تاريخ وفاة الامام محمد عبده
٤ ـ ربع ٨ / عام بدء الحرب العالمية الثانية
٥ ـ عام بدء حفر قناة السويس / حاصل الجمع ١١
٦ ـ تاريخ احدى الثورات العربية / حاصل الجمع ٦
٧ ـ نصف ١٤٢ / ١٢ بستة / نصف ١٧٠ .
٨ ـ ارقام متتابعة .
٩ ـ بستة / تاريخ ميلاد الفنان يوسف وهبى .
١٠ ـ تاريخ صمود السويس في حرب اكتوبر .

راسيا :

١ ـ تاريخ وفاة الفنان نجيب الريحانى / طريقة لعب في الكرة
٢ ـ تاريخ تاميم قناة السويس / تقبل القسمة على ٧
٣ ـ نصف ١٤٤ / عام بدء الحملة الفرنسية على مصر .
٤ ـ حاصل الجمع ٦ / نصف ١٢٢ / ١٢ بستة .
٥ ـ ١٩٥٦ (مبعثرة) / نصف ١٣٨ / حاصل الجمع ٤
٦ ـ نصف ١٥٨ / مكعب ٨ / متشابهان
٧ ـ حاصل الجمع ١٦ / ١٩٥٠ (مبعثرة)
٨ ـ عام الكساد الدولى / حاصل الجمع ٧
٩ ـ ١٩٥٩ (مبعثرة) متوالية عددية اساسها ٢
١٠ ـ تاريخ ضرب الاسطول الانجليزى للاسكندرية .

● الحل الأسبوع القادم ●

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
				■						١
■		■								٢
							■			٣
			■							٤
	■			■						٥
		■						■		٦
			■						■	٧
				■	■			■		٨
			■				■			٩
■	■									١٠

● حل المسابقة الماضية ●

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٤	٩	■	١	٩	٧	٣	١	٠	٦	١
٢	٤	■	١	٩	٥	٣	٦	١	٨	٢
٢	■	١	٨	١	١	■	١	■	٥	٣
٤	٤	١	■	٨	■	٠	■	٦	٤	٤
٩	٦	■	١	٨	٨	٢	٨	١	٩	٥
١	٩	■	١	١	■	٩	٣	■	١	٦
■	١	٢	١	■	٣	١	■	١	■	٧
٢	■	٢	١	٦	■	■	٨	٦	٤	٨
٢	٥	■	١	٩	٥	٨	٢	٢	٢	٩
٩	٢	٥	■	١	٩	٢	٨	٥	٤	١٠

★ ناجحــون فى كل مكــان ★ ناجحــون فى كل مكــان ★ ناجحــون فى كل مكــان

الفائزون فى مسابقة الصحافة المصرية

رئيس الوزراء يسلم الجــوائز للفائــزين بعد غد

يشهد الـدكتور على لطفى رئيس الوزراء السبت القادم حفل تـوزيع الجوائز والشهادات التقـديرية على الفـائزين فى مسـابقة الصـحافة المصريـة . التـى اجـرتها لجنـة الحريات بنقابة الصحفيين .

يحضر الحفل كبـار المسئولين بالدولة وكبار الـكتاب والصـحفيين ورؤساء تحرير الصـحف القـومية والحزبية وممثلـو وكالات الانبـاء والصحف العربية فى العالم العربى .

فاز بالمسابقة ٣٢ صحفيا من مختلف الصـحف والمجـلات عـن الاعمـال المنشورة فى الصحافة المصرية خـلال عام ١٩٨٥ .

وقد جرى اختيار الفائزين من بيـن مجموع الصـحفيين الـذين تقـدموا للمسابقة وكانت لجنة التحكيم مشكلة من الاساتذة أحمد بهاء الدين وابراهيم نافع وصلاح حافظ ومحمود عوض ومصطفى بهجت بدوى .

بلغت قيمة الجوائز ٢٥ ألف جنيه فى عشرة فروع للعمل الصحفى حيـث ان الجائزة الأولى ١٥٠٠ جنيه والثانية ٧٠٠ جنيه والثالثة ٣٠٠ جنيه . عن كل فـرع من الفروع العشرة .

المقال التحليلى

فازت الزميلة مها عبـدالفتاح نـائب رئيس تحرير الاخبار بـالجائزة الاولى فى المقال التحليلى .. عن سلسلة من اربـع مقالات كتبتها من باريس .. تناولت فيها أسرار الحملة ضد اليونسكو .

والزميلة مها تخرجت فى كلية الاداب قسم لغة انجليـزية . بـدأت حيـاتها الصحفية كمحررة دبلوماسية ثم محررة دبلوماسية .. وأخيرا اتجهت الى المقال السياسى الخـارجى . وفى عـام ١٩٨٢ اصدرت اول كتاب لهـا تحـت عنـوان مخطوة على طريق السلام» .. تناولت فيه محاولات السلام مع اسرائيل ..

وتقول عندما علمت بـأن مسـابقة الصحافة قد تحولت من مسابقة لتشجيع الناشئين الى مسابقة مفتوحة لـلاعمال الصحفية الجيدة عموما تقدمت بـأربع مقالات نشرت على التـوالى وتشكل فى مجموعها تحقيقا صحفيا متكاملا قمت به من مقر منـظمة اليـونسكو ببـاريس ويكشف التحقيق عن الذين يقفون وراء الحملة التى أدت الى انسحاب أمـريكا وبريطانيا من المنظمة بهدف أن تعجـز عن الاستمرار ويتـم ابعـاد رئيسـها الافريقى .

واعتزازى بهذه المقالات يعـود الى انها جاءت ربما الرد الصحفى الـوحيد من نوعه الذى عنى بأن يفسر اسرار هذه الحملة وكيف انساقت وراءهـا اجهـزة الاعلام وصـحف الغـرب فى أمـريكا وأوربا .

● وفاز بـالجائزة الثـانية مـرسى عطا الله«الاهرام»

● وبالجائزة الثالثة رعـاية النصـر بجريدة الاهالى» عن قـانون الاحـوال الشخصية .

التحقيق الصحفى

وفاز بالمركز الثانى فى فن التحقيـق الصحفى محمد على السيد تخرج فى كلية الاعلام عام ٧٧ قسم صـحافة .. يـدأ العمل الصحفى بجريدة صوت الجامعة وهو طالب ثم عمل محررا عسكريا بمجلة النصر خلال فتـرة تجنيـده بـالقوات المسلحة .. وفى ابريل ١٩٨٠ بدأ العمل فى قسم التحقيقات بمجلة آخر ساعة .

ومحمد على السيد قام بعمل أكثر من تحقيق ورحله الى مدن وصـحارى مصر منها رحلته الى حقـلات البترول ورحلـة الى منطقة الفرافرة تلك المنطقة التـى سيقام عليها مجتمع زراعـى جـديد .

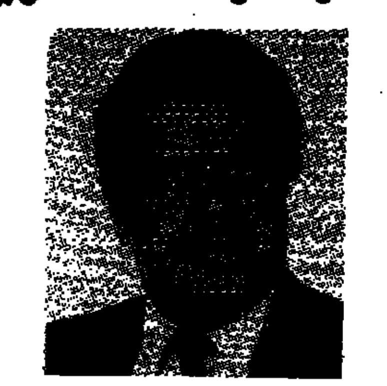
وحصل محمد على المركز الثانى عن تحقيقه الذى نشر بمجلة آخر ساعة عن حملة البحث عن اليورانيوم فى صحارى مصر .

ويقول ان هذا التحقيـق اسـتغرق اعداده ٥ شهور .. ارتحل خلال هـذه المدة أكثر من خمسة آلاف كيلومتر تحت ظروف صعبة وطقس متقلب .

● وفاز بالجائزة الثالثة سيد زكى من مجلة المصور عـن تحقيـق «الفيـديو الاسود وافلام الجنس فى الريف»

المركز الاول

علاء الدين رفعت تخرج فى كلية حقوق الاسكندرية عام ٦٩ .. حصل هذا العام على بكالوريوس اداب وصحافة بتقـدير عام جيد . والفـائز بـالمركز الاول فى التحقيقات الصحفية عن مشكلة الصرف الصحى بالاسكندرية .



مها عبدالفتاح
جائزة المقال التحليلى

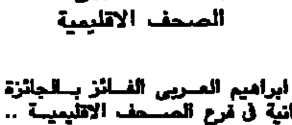
علاء الدين رفعت
جائزة التحقيقات الصحفية

عبدالرازق حسنين
جائزة النقد الفنى



مجدى حجازى
جائزة الاخراج الصحفى

أحمد السعيد
جائزة الاخراج الصحفى



إبراهيم العربى
الصحف الاقليمية

محمد على السيد
جائزة التحقيق الصحفى

جائزة التحقيق الصحفى

بدأ العمل الصحفى بجريدة الاخبار فى عام ١٩٦١ عندما دعا الاستاذ على امين شباب الاسـكندرية لـلاشتراك فى تحرير صفحة بالاخبار عن الاسـكندرية

اشترك فى تغطية مؤتمر القمة العربى المنعقد بالاسكندرية عـام ١٩٦٤ وكان اصغر صحفى عربى رأس تحرير جريدة الـطلاب فاز بالعديد من الميداليات فى القصة القصيرة والتصوير .

كما انه يقوم بـالاشراف على فـرقة المسرح الجامعى بالاسكندرية .

الاخراج الصحفى

● مجدى حجازى .. الفائز بالجائزة الاولى فى الاخراج الصحفى .

خريج كلية الاعلام .. عمل وهو طالب بجريدة اخبـار اليـوم .. حصـل على الجائزة الاولى عـن اخـراجه لقصص الاستاذ احسان عبدالقدوس التى نشرت فى جريدة «اخبار اليـوم»

يقول مجـدى حجـازى اعتقـد ان اختيارى للجـائزة الاولى يـرجع الى ان اخـراج قصص الاسـتاذ احسـان عبدالقدوس حقق سـيمفونية متـكاملة عرفت طريقها الى القارىء بسهولة وهذا هو الهدف الحقيقى مـن الاخـراج

اشترك مجدى حجازى بـأربع عشرة صفحة من صفحات « اخبـار اليـوم » التى اخرجها خـلال عـام ٨٥ ..

ويعتبر مجدى حجازى ان صـاحب الفضل الاول فى اعطائه الفـرصة هـو الاستاذ ابراهيم سـعدة رئيس تحـرير اخبار اليوم الـذى منـح الشـباب كل الفرص المتاحة للعمل .

ويقول مجدى حجـازى ان ثقـة زوجته فى فوزه بالجائزة كان له اكبـر الاثر فى اشتراكه فى المسابقة . حيـث يعتبـرها النـاقد الاول لمـا يقـوم باخراجه من صفحات . فهى خـريجة كليـة الاعـلام شـعبة الاخـراج الصحفى .

الجائزة الثانية

● وفاز بالجائزة الثانية الزميل محمـود حسن الشيخ من دار الهلال عن اخراجه لمجلة الهلال الشهرية .

الجائزة الثالثة

● احمد محمد السعيد خـريج كليـة الاعلام عام ٧٧ قسم صـحافة . بـدأ العمل فى الاخراج الصـحفى بجـريدة الاخبار وهو طالب بالفرقة الثالثة .. ثـم انتقل للعمل بسكرتارية اخبار اليوم بعد التخرج .

فاز بالمركز الثالث فى مسابقة الاخراج الصحفى لاخـراجه لبعض الصـفحات الرياضية باخبار اليوم .

تميز احمد سعيد باستخدامه للصورة بشكل جيد لانه يعتبرها الافضل دائما فى التعبير عن مضمون الموضوع .

ويقول احمد ان العمل فى الاخـراج الصحفى عمل مرهق لانه يتطلب تواجدا لمدة طويلة بالجريدة تصل الى اكثر مـن ١٤ ساعة يوميا كمـا انـه ممتـع لان سكرتير التحرير يتعامل يوميا مع احداث جديدة وموضوعات شتى .

التغطية الثقافية

عبدالرزاق حسين تخرج فى المعهـد العالى للفنون المسرحية عام ٧٦ حاصل على بـكالوريوس نقـد وادب ودبلـوم دراسات عليا فى النقد الفنى من اكاديمية الفنون عام ١٩٨١ .. ويقوم الان باعداد رسالة ماجستير عن النقد المسرحـى فى الصحف والمجلات المصرية مـن عـام ٦١ ـ ١٩٦٧ .

بدأ العمل الصحفى فى مجلة المسرح اثناء الدراسة ثم التحق بالعمل بمجلـة اخر ساعة بقسم التحقيقات ثـم تفـرغ للعمل فى النقد المسرحى باخر ساعة .

فاز عبـد الرزاق بـالجائزة الاولى فى التغطية الثقافية مناصفة مع منى رجـب (جريدة الاهرام) عن ٣ موضوعات فى النقد المسرحى الاول عن نقده لمسرحية الهمجـى كنمـوذج لعـروض المسرح الخاص . الثانى عن نقـده لمسرحيـة ابو زيد الهلالى كنموذج لعروض الثقافة الجماهيرية . والمقال الثالث عن نقـده لمسرحية هنا عـرابى

وهو يتعامل مع النقد المسرحى بقدر كبير من الحب والالتزام بتقـديم كلمـة امينة عن العرض المسرحى بـدون اى تحيز او مجاملات .

مهـــا عبد الفتـــاح تعتذر عن استلام الجائزة

اعتذرت مها عبدالفتاح المحررة الدبلوماسية للاخبار عن اسـتلام الجائزة الأولى للمقـال التحليل فى المسابقة الثانية لجوائز الصحافة المصرية أرسلت برقية الاعتذار الى اللجنة العـامة للتـحكيم بنقـابة الصحفيين !!

ابراهيم العـربى الفـائز بـالجائزة الثانية فى فرع الصـحف الاقليميـة .. تخرج فى كلية حقـوق الاسـكندرية .. متزوج وله ولدان .

رئيس تحرير جريدة الاسكندرية التى تصـدرها جمعيـة فنـانى وكتـاب الاسكندرية .. قام برئاسة العديد مـن المجلات الاقليمية .

ابراهيم العربى مـؤلف وقصـاص وكاتب سيناريو وله اعمـال ظهـرت على شاشة التليفزيون والسينما . ويقوم الان باعداد مسلسل تليفزيونى عن محمـود أمين سليمان سفاح الاسكندرية .

● وفاز بالمركز الاول زكريا الحـزاوى رئيس تحرير مجلة دمياط .

● وبالمركز الثالث اسامة سرايـا رئيس تحرير جريدة المنصورة .

التغطية الاخبارية

● وفاز صلاح عبداللطيف وكالة انبـاء الشرق الاوسـط ، بـالجائزة الاولى فى التغطية الاخبارية لاحداث ثورة السودان فى ابريل ١٩٨٥ مناصفة مـع هـدايت عبدالنبى (جـريدة الاهـرام) عـن تغطيتها لحـادث اختـطاف الـطائرة المصرية فى مالطة .

وفاز بالجائزة الثانية مجدى مهنا من جريدة الوفد عن التغـطية الاخبـارية لجرائم الاغتصاب ..

وفاز عصام الدين رفعت من جـريدة الشعب بالجائزة الثالثة عـن التغـطية الاخبارية لمنطقة سيدى كرير .

كما فاز بـالجائزة الاولى فى الحـوار الصحفى طلعت رميح عن حـواره مـع الجماعات الاسلامية .

وفاز بالجائزة الثانية حسن عامر من جريدة الجمهورية عن حواره مع حـافظ اسماعيل .

وفاز بالجائزة الثالثة محمود فوزى من مجلة اكتوبر عن الحوار الذى اجراه مع رؤساء تحرير صحف المعارضة .

فى التصوير

فاز بالجائزة الثانية فى التصوير سراج الدين من جريدة الاهرام .

وفاز عبدالعظيم عبدالفتاح من جريدة الجمهورية بالمركز الثالث .

● التغطية الرياضية

● فاز بالجائزة الاولى حسن المستكاوى من « الاهرام » عن تغطية مباراة مصر والمغرب بالدار البيضاء .

● وبالجائزة الثانية سيد الجمـل مـن مجلة « الكرة والملاعب » عـن تغـطية نهائى كاس افريقيا .

● والجائزة الثالثة حصل عليها جمـال المكاوى من جريدة « الجمهورية » عـن لقـاء الـزمالك والهـلال السـودانى بالخرطوم .

● الكاريكاتير

● تم حجب الجائزتين الاولى والثانية .. وفاز بالثالثة سـمير عبـدالخالق مـن الجمهورية .

قصــة قصيرة

أطـــلال .. على رصـــيف مـقهى

بقلم

سليمان فياض

كبرنا ، جاوزنا الخمسين ، ولم تزل الصبوة بقلوبنا للحب ، وللشـباب ، والجمال . نتوق اليه ، ونتلمسه فيما حولنا ، ونعرف فى قرارتنا ان زمانه قد ولى وفات ، وندرك دون ان نبوح بمـا ندركه ، اننا نعيش مراهقتنا الثانية ، ونهرب منها على المقهى ، مع العـاب الطاولة ، والدومينو ، والشطرنج ، ونضحك ضحكات عصبية متـوترة ، على نكات خارجة حتى يحيـن وقـت الاصيل ، ويغـرق بـظلاله شـوارع المدينة فنكف عن اللعب والحـديث والنـكات ، وتسـتدير جمـاعتنا الى رصيفى الطريق ، وقد عبث الشـيب برؤسنا واحلامنا ، نرقب الفـاتيات والرائحات ، يتوقفن امـام فتـارين البوتيكات ، تـكشف لنـا ثيـابهن القصيرة والـطويلة ، وسراويلهـن الضيقة والفضفاضة عن مفاتن لم تعد حقا لنا ، اخرها عندنا هى الوجوه ، التى تاسر دوننا عيون الشباب . قال ، وليم ، وهو يضحك على تعليقـاتنا عن السيقان والنهود :

ـ آه لو كنا بهذه الـروح فى زمـن ، الشـباب ، او حتـى قبـل عشر سنوات :

اجابه ، غالب ، فى الحال :

ـ اذن لفسـدت الارض بـالحب والنزق .

تنهد ، وليم ، وقال :

ـ نحن الذئاب بالعواجيز ، الذين سلموا الرايات .

ـ وضحكنا من قلوبنا ، وسـادنا الصـمت ، والحـزن والحنيـن . وانطوينا على انفسنا ، نشرد حينـا ، ونفطن حينا الى فاتنة ، يتاود قوامها فى السير ، وتبدو كان كل عضو منهـا يتكىء فى خطوها على عضـو اخـر . صاح ، شـوقى ، بصـوت حـاد ، لا يعنى ما يقوله :

ـ ايها الاوغاد . اتريدون زمـانكم وزمان غيركم ؟!

ـ اجابه ، وليم ، فى الحال :

ـ لم ننل زماننا ، حتى تحرمنا من هذا الزمان ، ولو بالقلب والعين .

ـ كنا قد تزوجنا من سنين ، وصار لنا بنون وبنات ، واحدنا قـد صـار البارحة جد لتوأم . وكلمـا دبـت فى احدنا الرغبة الجارفة ، لمغامرة ، او زواج جديد ، سخرنا منه ، وحذرناه ، وانذرناه ، بالف عاقبة وعاقبة . فهو يحب زوجة ، وولده ، وقد انس لها ، وانست له ، وقطار الـزمن لا يـرحم احدا ، وعليه ان يسلم بالقضاء .

ومرت احـداهن . حسـبتها لاول وهلة هى . وبدت لى هى بنفسها التى عرفتها قبل ثلاثين سنة . وكان الزمن لم يعرف طريقه اليها . فتحت فمـى دهشة ، وانفتحت فى روحـى بـوابة مجهولة على الماضى . همست بصوت مرتفع :

ـ وجيهة !!

ـ من وجيهة ؟

ـ هذه .

ـ القسم انها اصغر من ابنتك .

ـ كانت واقفة بجانبها مـع بـائع كشك ، تستعرض ما يقدمه لهـا مـن قولانات ، وتختبره ، ثم لم تشـترى شيئا ، واستدارت لتواصل سـيرها . وفكرت للحـظة ان انهض وراءهـا ، ووجدتنى اقترب منها فى خيالى عنـد اشارة مرور بالميدان ، وتوقفت معها انتظر الضوء الاخضر ، وقلت لهـا : وجيهـة . فـالتفتت الى بـدهشة . وقالت : انت مخطىء بالحضرة . فقلت لها : متاسف . كانك هى . فضـحكت بـدون صـوت . واضـاء الضـوء الاخضر ، فاسرعت تعبر الـطريق . وظللت واقفا فى مكانى .

قال لى ، وليـم ، ونحـن مـانزال جالسين فى مرابضنا :

ـ يخلق من الشبه اربعين ، وفى كل جيل .

ثم قال :

ـ اكانت حبك الاول ؟

فقلت :

ـ نعم . كانت ومازال .

ـ عند الضحى ، كانت تـاتى الى بيت اهلى بالمنصورة زائرة . كانت فى السادسة عشرة ، سمراء ، نحيلـة القوام ، واسعة العينيـن ، وميض عينيها كانه دموع فـرح وحـزن ، حافلين بـاسرار البكارة والـوعود والاحلام . فى قدميها شبشب رخيص ، وشعرها مسدل يفوح بعطر جسدها الخاص . كانت تتحلل للقدوم الى بيتنا بسبب ما ، ثم تتسلل من امى وتاتى الى فى يوم صيفى وتهمس :

ـ صباح الخير .

ويرقص منى القلب ، واكتم فرحتى وابتسامتى ، وتعتصرنـى الـرغبة والخوف ، واقول لها :

ـ صباح الخير .

وتقترب منـى ، حتـى تلفحنـى انفاسها ، ويحس ساعدى بسـخونة كلها ، فاقفز رعبا ونشوة ، واهـرب منها الى غـرفة مـن غـرف البيـت الاخرى .

كنت مؤمنا بانها تحبنى ، وانننى احبها ، واعرف انها تعرف ذلك كمـا اعرفه . فحمرة السمرة التـى تغمـر وجهها بوهج عجيب ، تفضح سرها . اه من خجلى من هذا الحب الصـامت الذى لا يعبر عـن نفسـه بـكلمة ، ولا حركة ، ولا لقاء ، فى حديقة ، او على كورنيش النهر . او ... لماذا لـم افكر فى ذلك فى حينه ؟ ولماذا لم اقـل لها ذلك ، لنلتقى لقاء بريئا ، بعيـدا عن البيت ، والحارة ، والناس ؟

ذات ضحى ، جاءت ، تطلب طبقا واسعا ، ولم يكن احد بالبيت معـى وحين فتحت لها البـاب ، دخلـت ، واغلقته وراءها ، وقالت لى ، كانهـا تستنجد :

ـ جاءنى عريس .

نظرت اليها . بدوت امـامها وكان الامر لا يعنينى

ـ أكنت واجما ؟ او غـاضبا ؟ ام خائفا ؟ كررت قولها :

ـ جاءنى عريس .

قلت لها :

ـ طيب

قالت وهى تقترب منى :

ـ اهلى يصرون على زواجى منـه . الا اذا ..

سكتت . وسكت . فـكرت . مـاذا بوسعى ان افعل ، وما أزال طـالبا ، وساظل كذلك عدة سنوات اخـرى ؟ الاهل سيسخرون منى لـو حـدثتهم بـامرها وامـرى !! سـيقولون ، ويقـولون . ثـم ينتهـى كل شىء الى لا شىء .

قالت لى :

ـ لماذا سكت ؟

قلت لها . كررت مؤكد :

ـ تزوجيه .

نظرت الى . لم تقل شيئا . لم تقل انها تحبنى ولم تؤكد لى اننى احبها . لم يتغير سـطح وجههـا بـانفعال واحـد . مـن غضـب ، او كره ، او توسل ، او حزن . وقفت عينـاى على عينيها . البـريق الـذى اعـرفه ، يتنازعه الفرح والحزن . غـاب مـن عينيها . مع ان وجهها كان فى ضـوء النـافذة . اسـتدارت وجيهـة دون كلمة ، ودون ان تاخذ الطبق الـذى جاءت لاجله وفتحت مزلاج البـاب ، وخرجت منه . واغلقته وراءها برفق ، ولم تلتفت وراءها .

طول اسـبوع ، ظللـت ارتقـق النافذة . لعلى ان اراها . تـظهر مـن حارتها ، وتنعطف فى حارتنا ، وتنظر الى نـافذتنا ، وهـى فى طـريقها الى الشارع الكبير . ولو حدث ذلك ، لمـا نزلت وراءها . وربما لبقيـت انتـظر عودتها لاراها .

اخبرتنى امـى عفـوا . ان وجيهـة تزوجت . ورمقتنى وهـى تنـظر فى وجهى . فهمست :

ـ من تزوجت ؟

فقالت لى :

ـ من رجل . عنده مسكن . ولـديه عمل . ويقدر على فتح بيت .

ثم قالت لى :

ـ عندما تقـدر على فتـح بيـت . ستجد ..

قلت لها مقاطعا بانفعال

ـ لن اتزوج .

وغادرت البيت . وسمعت زوجـة جدى . تقول لها :

ـ حرام . الولد كان يحبها .

رأيت وجيهة بعد عام . جاءت مع امها تزور اهلى سمعت صوتها . مـن وراء باب مغلق . فى غرفة منفردة عن البيت . واحسست بـرعدة غـريبة تجتاحنى . رفعت رأسى عن المكتب والكتاب . وحدقت فى الضوء . وفتح باب الغرفة . ودخلت على زوجة جدى تتبعها وجيهة . كانت تلف جسـدها بملاءة سـوداء . وتبـدو كعـروس حلبشية متوهجة بالفرح . وفى قدميها حذاء عالى الكعبين . يبدو كعباها من وراء شريطه ورديان فى الضوء قالت لى زوجة الجد وهى تضحك من قلبها :

ـ وجيهة تريد ان تراك .

همست دون ان انظر اليهما :

ـ اهلا .

وخرجت من مكتبى . وجلست على اريكة . وضـحكت زوجـة جـدى . وخرجت من الغرفة . وردت وراءهـا الباب . وتركتنا وحدنا . نـظرت الى وجيهة بوجه محايد . رأيتها تبتسـم لى ، وكانها لا تلومنى على اى شىء ، ثم تنزع عنها ملاءتها . وتحملهـا بيـن ساعديها مـطوية مـن النصـف ، وتجلس بجانبى . ثم تقول لى :

ـ انتهزت اول فرصة لاراك .

نهضت واقفا . لم اعرف ماذا اقول لها . وغـادرت الغـرفة ، وتـركتها وحدها . وذهبت الى الحمام ، وأغلقت بابه على . ولذت بـالصمت . حتـى سمعت ضجة خروجها مع امهـا مـن البيت . وجاءت زوجة جدى وطـرقت الباب على ، وقالت لى :

ـ اخرج . و جيهة خرجت .

كم اسـبوعا مضى . كم شـهرا . كم عاما . حين رأيتها ثانية . خرجت مع صديق لى من دار سينما روكسى . وكنا مفتـونين ومسـحورين بلحـظات سعيدة ، ومليئة بالشجى . عشـناها مع فيلم ، كلارى » . انعطفنا من شارع السينما الى شارع السكة الجـديدة ، وحـولنا عشرات يـزحمون أرض الشارع والرصيفين . من الخـارجين معنا من دار السينما . ولا حديث لهم الا عن كلارى وحبيبهـا الـذى يعيش مراهقته الثانية .

لا اعرف لماذا تذكرت وجيهة وانا اسير مع صديقى . تـركته يتحـدث ونظرت امامى فرأيتها .

كانت تسير مع شاب . بدالى زوجها . كان يمسك بيدها . وهى تسير بظهرها معه . تمشى الى الخلف وهو يجـذبها كطفلة عـابثة . وكانـت تنـظر الى وتبتسـم . انتفض قلبـى بفـرحة عاصفة . واجتاحنى الحزن . لما اراه وقلت :

ـ وجيهة .

قال لى صديقى :

ـ اتعرفها ؟

قلت :

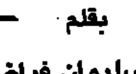
ـ كنت .

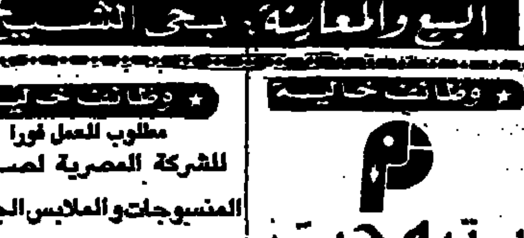
وتركت صديقى وحيدا . وقررت ان اعدو الى كورنيش النهر . وجلسـت ارقب اضواء المصابيح تهتز فى مياه النهر .

ـ قال لى ، غالب » :

ـ لو تزوجت من وجيهتك . لفقدت هذا الحب .

من العجيب . اننى احببت بعـد ذلك المرأة التى تـزوجت . ومـازلت بعد عشرين سنة احبها . لكن لمـاذا يصبو القلب الى وجيهة ؟.. ولمـاذا يصـبو القلـب . وقـد جـاوزنا الخمسين . الى هؤلاء الفتيـات . على رصيف طريق ؟!





![علامة استفهام]

علامة استفهام

يجب أن نعترف بأن أرخص المواد المذاعة في الراديو والتليفزيون هي المواد الغنائية والموسيقية .

فالأغنية تؤلف وتلحن وتغني وتسجل مرة واحدة . ثم تعاد اذاعتها بعد ذلك مقابل رسم بسيط . اما المواد الاخبارية والثقافية والعلمية فهي تذاع مرة او مرتين ثم لا تستخدم بعد ذلك الا نادرا مع انها غالية التكلفة .

من ثم كان طغيان الاغاني والموسيقى على برامجنا الاذاعية والتليفزيونية . فبرنامج مثل ما يطلبه المستمعون يقدم تحت أكثر من اسم . ويشغل مساحة زمنية لا تقل عن ساعة وقد ان الأوان

أن تدرك أجهزة الاعلام المسموعة والمرئية انها تضطلع بمهمة ثقافية وتوجيهية في الدرجة الاولى .

اما المواد الترفيهية - وعلى رأسها الغناء والموسيقى - فقد ظهرت مخترعات أخرى رخيصة الثمن لايصعب اقتناؤها مثل أجهزة التسجيل والاشرطة يمكن عن طريقها الاستماع الى الاغاني المحبوبة ملايين المرات . وكلما تطلب الامر ذلك وهكذا فلا حاجة لانسان العصر أن يجلس في انتظار ان تذاع له الاغنية المفضلة عبر الاثير .

اما المواد الثقافية والعلمية والاخبارية فلا يمكن الحصول عليها الا عبر أجهزة الاعلام الثلاثة المقروءة والمسموعة والمرئية والفارق واضح جدا

بين ما تقدمه الاذاعات المتقدمة مثل اذاعة لندن وما تقدمه الاذاعات العربية فمساحة الكلمة الطازجة والمفيدة في اذاعة لندن أكبر بكثير من مساحة الاغنية والموسيقى . وهذا ما ينبغي أن نعيره اهتمامنا . ونحن نخوض حربا اعلامية شرسة لا تقل ضراوة عن الحروب السياسية والاقتصادية !

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

عروض مجانية طوال الصيف في الحدائق العامة بالقاهرة

● اعتمد اللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة البرنامج المقترح لتقديم عروض فنية في الحدائق العامة بالقاهرة . البرنامج تشترك فيه الفرق الفنية بمديريات الشباب بالقاهرة وعددها ١٢ فرقة وستقوم بتقديم عشرة عروض كل شهر طوال الصيف بحيث ينتهي آخر عرض يوم ١٥ سبتمبر . تم تحديد الحدائق التي ستقام فيها هذه العروض وهي حدائق المنيرة ، وحديقة رمسيس بالوايلي وحديقة فكتوريا ، وحديقة الافضل بشبرا وحديقة الحرية بعابدين وحديقة المحمدى بالزيتون وحديقة جسر السويس . وحديقة الخالدين بالدراسة . قال اللواء عبدالرحمن عبدالعال رئيس الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة إن العروض مجانية وتبدأ من السادسة إلى الثامنة مساء .

● تعليم جدول الضرب بالموسيقى .. كتاب جديد تأليف كمال حسين عضو اتحاد الكتاب وموسيقى وألحان عبدالغني شلبي .. في المكتبات الآن .

● كريمة مختار وصلت القاهرة قادمة من واشنطن بعد أن اشتركت مع الوفد المصرى في مهرجانات حب مصر بامريكا . وكانت قد تخلفت عن العودة مع الوفد في الاسبوع الماضي لتقضي بضعة أيام مع ابنها معتز الدمرداش المذيع بالتليفزيون والذي يدرس للدكتوراه في أمريكا .

نقل اللوحة المعدنية من مكانها : غرامته ٢٥ جنيها

احذر تغيير مكان وضع اللوحة المعدنية للسيارة

● حملات مكثفة يقوم بها المرور الآن ويشرف عليها اللواء رضا عبدالله مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للمرور لضبط ظاهرة تغيير مكان وضع اللوحة المعدنية التي تحمل رقم السيارة . ويقول اللواء رضا عبدالله إن المادة ١٣ من قانون المرور تنص على أن كل مركبة (يقصد سيارة) تحمل لوحتين اثناء سيرها إحداهما في مقدمة المركبة والثانية في مؤخرتها في منتصف المسافة وأعلى الاصطدام الخلفي وحولها لمبتان للاضاءة ليلا . ولا يجوز تغيير مكان وضع اللوحات كما لا يجوز وضع لوحة عليها ماركة السيارة في مكان اللوحات المعدنية كما فعل صاحب هذه السيارة الذي نقل اللوحة المعدنية من مكانها ووضع بدلا منها لوحة عليها (٥٠٤) وهي ماركة سيارة بيجو . العقوبة غرامة ٢٥ جنيها ومصادرة العلامة التي تحمل ماركة السيارة .

● التقى الموسيقار عبدالوهاب في باريس بالمطربتين التونسيتين نجاة عمر .. وقمر .. ووافق على وضع مجموعة من الالحان الاستعراضية لهما لتقديمها على مسارح باريس . المطربتان التونسيتان وصلتا القاهرة في زيارة خمسة أيام للاتفاق على أعمال فنية مع محمد الموجي وسيد مكاوي وصلاح عرام .

إعادة تعبئة الأدوية الزائدة عن الحاجة .. وتوزيعها على الفقراء

● تجربة جديدة يجرى تنفيذها في محافظة الفيوم .. تكونت جمعية خيرية بجامع عبدالله وهبي - الذي اقامه والد فنان الشعب الراحل يوسف وهبي وسمي باسمه - لاستقبال الادوية الزائدة عن حاجة المرضى . سيقوم عدد من الصيادلة والاطباء بتصنيف الادوية الصالحة للاستعمال لاعادة تعبئتها من جديد وتوزيعها مجانا على المرضى الفقراء في قرى المحافظة .



● الرابطة العامة لمصففي شعر السيدات والرجال تقيم اليوم عرضا لتسريحات صيف ٨٦ بقرية الجفتون السياحية بالبحر الاحمر في ختام مسابقة البحر الاحمر القومية لصيد الاسماك تحت رعاية المحافظ يوسف عفيفي . يقدم العرض أشهر مصففي شعر السيدات والرجال محمود لبيب ومحمد فريد ومحمود هريدى وصابر عبداللطيف وصلاح سليم وتلجي حنا وسيد مرسي . ايراد العرض يخصص للمساهمة في سداد ديون مصر .

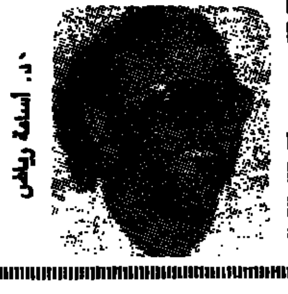
● في حفل بهيج أقيم بكازينو طنطا السياحي تم عقد قران امال محمد العفاني إلى رجل الاعمال طارق فتحي رضوان .

عزيزى

● عزيزى فؤاد سلطان وزير الطيران والسياحة .. قرأت اعلانا لاحدى شركات السياحة المصرية عن تخفيض تجريه في اسعار الطائرات يصل إلى ٣٥٪ .. !! .. إذا كان هذا صحيحا فلماذا لا يسمح لمصر للطيران باجراء مثل هذه التخفيضات فيستفيد منها المواطنون مباشرة دون وسيط سيحقق لنفسه ربحا بالقطع .. مصر للطيران أولى به .

نبيل عصمت

● عاد إلى القاهرة من المغرب الدكتور اسامة رياض الاستاذ بطب الازهر ورئيس قسم الطب الرياضي بالحرس الوطني السعودى بعد أن ألقى عدة محاضرات في دورة متخصصة للاطباء والفنيين المرافقين لفرق كرة القدم بالدول العربية . ويطير إلى تونس في أول أغسطس لالقاء محاضرات الدورة العربية للتنظيم والادارة .



د. أسامة رياض



½ كلمة

لا تزال اللجنة العليا لتسبيب القرارات الوزارية تبحث عن أسباب وجيهة تضعها لقرار وزير التموين بمنع بيع علب الفواكه المطبوخة - الكومبوت - سواء المصنعة محليا أو المستوردة .

وقد استدعى الوزير اللجنة وكلفها بالبحث عن خمسة أسباب مقبولة للقرار الذى يفكر في اصداره بمنع نقل مشابك الغسيل بين المحافظات .

أحمد رجب

الملك حسين يعلن :

(بقية المنشور ص ١)

وجعل الحياة مستحيلة بالنسبة لهم .

عرفات يتهم حسين

ومن ناحية اخرى ، اكد ياسر عرفات في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية اجريت معه في العاصمة التونسية أن الملك حسين قضى على محاولات التوصل الى موقف مشترك اردني - فلسطيني تمهيدا لمفاوضات احلال السلام في الشرق الاوسط .

وأضاف ان معظم المكاتب الـ ٢٥ التي أغلقها الملك حسين في عمان في الاسبوع الماضي لم تكن تابعة لحركة فتح ، بل تضم مكاتب تابعة للصندوق الوطني الفلسطيني أو للدائرتين الاجتماعية والتعليمية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية .

غدا سفر حجاج

(بقية المنشور ص ١)

رقم « ٣ » بالمطار لسفر الحجاج .

صرح بهذا محسن العلايلي مدير عام المحطات بمصر للطيران ورئيس بعثة الحج وقال : ان ١٤ رحلة اضافية ستقلع غدا الجمعة الى جدة تقل ١٨١٠ من حاج القرعة لمحافظة المنيا .. وأضاف ان مصر للطيران تسلمت الصالة رقم ٣ المخصصة للحجاج اعتبارا من أمس .

وقال انه سيتم هذا العام توزيع كروت الجوازات الخاصة بدخول السعودية والخروج منها على الحجاج حيث يتعين على الحاج الاحتفاظ بهذا الكارت لحين عودته الى أرض الوطن .. وتقرر منع اصطحاب الحجاج لاية ماكولات أو مواد غذائية وان تلك المواد الغذائية سيتم مصادرتها في المطار .

وقد قامت وزارة الاقتصاد بالتنسيق مع البنك المركزى بتدبير ٢٧ مليون دولار بالنقد الاجنبي لتغطية تكاليف الاسكان والانتقالات والخدمات والبدل الجيبي اللازم لحجاج القرعة الذى يصرف بواقع ٥٠٠ ريال سعودى لكل حاج .

يبلغ حجم هذه المبالغ ١٠٠ مليون ريال سعودى ويقوم بالصرف البنك الأهلي المصرى وفروعه بالمحافظات مع الالتزام بحجاج المحافظات بالصرف من فروع البنك الأهلي بالمحافظات تيسيرا عليهم .

أعلن هذا الدكتور رفيق سويلم رئيس قطاع النقد الاجنبي بوزارة الاقتصاد وقال : تم الاتفاق بين وزارتي الاقتصاد والسياحة على تخفيض مدة وجود الحجاج في الاراضي المقدسة بحيث تصبح ١٧ يوما فقط بدلا من ٣٠ يوما حتى يغطى البدل الجيبي المسموح به احتياجاتهم خلال هذه المدة .



الدفعة الجديدة من الطيارين في طابور التخرج « تصوير مكرم جاد الكريم »

المشير أبو غزالة في تخريج دفعة الطيارين

(بقية المنشور ص ١)

محمد علي وتاجي شتلة وأمين ميتكيس محافظ الشرقية .. كما شهد الاحتفال الفريق ابراهيم العرابي رئيس أركان حرب القوات المسلحة والفريق محمد عبدالحميد حلمي قائد القوات الجوية وعدد من كبار القادة والضباط وأولياء أمور خريجي الكلية .. والملحقون العسكريون وعدد من أعضاء مجلسي الشعب والشورى .

عرض جوى

بدأت مراسم الاحتفال بعرض جوى لطائرات التدريب القتالي بالكلية من طراز ل ٢٩ والالفاجيت .. ثم اصطف الخريجون في ساحة الاحتفال أمام المنصة حيث رددوا شعار الكلية (الايمان - التضحية - المجد) .. ثم سار طابور العرض .. ليبدأ بعد العرض الجوى . حيث قام الخريجون وبعض أعضاء هيئة التدريس بعمل تشكيلات جوية . فقدموا تشكيلا من طائرات ل ٢٩ على هيئة نصف نجمة وآخر على شكل سهم .. وبطائرات الالفاجيت تشكيلا هندسيا .. كما قدم أحد الخريجين عرضا للاكروبات الجوى بطائرة الالفاجيت أظهرت مدى استيعابهم لكفاءات الطائرة وما وصلوا اليه من مستوى تدريبي عال .

بيان عملي للهجوم الجوى

وقدم الخريجون بيانا عمليا لاعمال الهجوم الجوى على الاهداف الحيوية بالصواريخ والقنابل بطائرات التدريب ل ٢٩ « وأعمال المتابعة والمطاردة الجوية بطائرات الالفاجيت » .. ثم قاموا بأعمال القصف الجوى بطائرات الالفاجيت بالصواريخ والمدافع .

وتخلل العرض الجوى عرض لاحدث طائرات القتال الجوى التي انضمت للقوات الجوية وهي الميراج ٢٠٠٠ .

وقدم فريق الالعاب الجوية عرضا للاكروبات الجوية بطائرات الالفاجيت .

تسليم القيادة

وبعد انتهاء العرض الجوى أقيمت مراسم تسليم القيادة من أول الخريجين الى أقدم طلبة الدفعة التالية .. ثم أعلنت النتيجة .. بلغت النسبة العامة للنجاح بين الطيارين ٩٧,٨٪ و ١٠٠٪ بين الملاحين .. ثم أعلن العميد طيار أحمد عبداللطيف كبير المعلمين النتيجة ..

جاء الاوائل على شعبة الطيران عمرو عبده رشوان ثم محمد كمال محمد ابراهيم ومحمود عبدالحميد عبدالحافظ .. وفي شعبة الملاحة الجوية عادل ثابت تلاه محمد صقر فخالد هارون ..

قرارات رئيس الجمهورية

كما أعلن اللواء حسين عبدالمنعم طلبه مدير ادارة شئون الضباط قرارات رئيس الجمهورية والقائد الأعلى للقوات المسلحة بتعيين الخريجين في شعبتي الطيران والملاحة برتبة ملازم تحت الاختبار في القوات الجوية اعتبارا من أول يوليو الحالي . كما منح الأوائل على الدفعتين نوط الواجب العسكرى من

الطبقة الثانية تقديرا لاداء واجباتهم باتقان واخلاص .. ثم قام المشير أبو غزالة بتقليد أوائل الخريجين الانواط ..

كلمة مدير الكلية

وألقى مدير الكلية الجوية اللواء فخرى الجوهري كلمة قال فيها : ان التطوير شمل دراسة التحكم في النظم الطائرة .. بما يناظر تعليم هندسة الطيران والحواسب بكليات الهندسة والتكنولوجيا وبما يزود الطيار والملاح بقدرات المهندس ومهارات التكنولوجي بشكل متكامل .

كلمة المشير أبو غزالة

وألقى المشير أبو غزالة كلمة قال فيها : ان احتفالنا اليوم بانضمام عدد من نسور الجو لصفوف قواتنا الجوية لامر يثلج صدر كل مصرى مخلص مؤمن بوطنه .. القوات الجوية تحمي سماء مصر وطيار القوات الجوية ثروة قومية غالية .. اعداد الطيار المقاتل الكفء يكلف الملايين من الجنيهات . وتعمل القوات المسلحة على تهيئة أحسن الظروف التي تؤهله لأن يكون طيارا نادرا قويا مؤمنا .

فالطائرة مهما كانت كفاءتها وقدرتها لا تساوى شيئا بدون الطيار المثقف المتعلم المدرب المؤمن بوطنه . وهذا هو دستور وقانون القوات المسلحة . تأمين القوات المسلحة بأحدث الأسلحة والمعدات واعداد الرجال القادرين على السيطرة على أحدث تكنولوجيا .. المسلحين بالايمان والانتماء للوطن .. وبانضمام طائرات الميراج ٢٠٠٠ الى قواتنا المسلحة لتكون مع طائرات اف ١٦ عصب قواتنا المسلحة .. وبانضمام طائرة الانذار المبكر والقيادة والسيطرة الآلية في القريب العاجل ان شاء الله . الى جانب الاعداد الجيد للرجال نكون قد خطونا خطوات كبيرة في سبيل خلق قوات ردع قادرة على حماية مصرنا العزيزة . ومنع العدوان على أراضيها .. لقد طورت القوات المسلحة نظام التعليم والتدريب والاعداد لتواكب العصر .. حققنا بذلك أهم خطوات الاعداد والاستراتيجية التي أمرنا بها الله .

اعجازان للقوات المسلحة

ان القوات المسلحة تمضي قدما وبخطوات ثابتة وباسلوب علمي واع لن يفت في عضدها شيء .. لانها تؤمن بالله وبالوطن . وبرجالها الابطال الذين حققوا اعجازا في حرب أكتوبر المجيدة .. وحققوا اعجازا بعد حرب أكتوبر في كل المجالات عسكرية كانت أو مدنية .. اكتسبت ثقة الدنيا لانها تقول دائما عيشي يا بلادى في أمن وسلام .. جيشك العظيم في الحق لن يلم .. قد عقدنا العزم نملك الزمام فانهضي وسيرى للامام .

ثم شهد المشير أبو غزالة وكبار المدعوين عرضا لبرامج التطوير التكنولوجي لتعليم الطيارين والملاحين لمسايرة أحدث النظم التكنولوجية العالمية في علوم الطيران والفضاء .. كما شهدوا معرضا خاصا للطائرات ومعدات الطيران والملاحة شاركت فيه بعض الشركات العالمية .

تنسيق القبول بالجامعات في اليوم الثاني

(بقية المنشور ص ١)

المؤهلة .. وسيتضح ذلك من نتيجة القبول هذا العام ..

ارتفاع الحد الادنى

ومن الدراسة الميدانية التي اجرتها « الاخبار » على مؤشرات القبول بكليات القمة لانها تتاثر تاثرا مباشرا بارتفاع المجاميع .. وجد ان الحد الادنى للطب سوف يسجل ارتفاعا ملموسا سيصل الى حوالى ١٤ درجة عن العام الماضي في المجموع الكلى ونفس الارتفاع سوف يصب في الحد الادنى لقطاع كليات الطب والاسنان والصيدلة .. اذ تمثل هذه الكليات الرغبة الاولى لطلاب المتفوقين من شعبة العلوم .. وبحسبة بسيطة تجد أن عدد الطلاب الحاصلين على ٣٦٠ درجة أى ٩٠٪ فاكثر يصل الى ٣٥٣٢

طالبا وطالبة .. يوجد امام هؤلاء الطلاب ٢٨٠٠ مكان خال بجميع كليات الطب وهي تمثل الرغبة الاولى وهذا يدل على ان الحد الادنى للطب سيصل الى ٣٦٣,٥ درجة ، ويمكن ان يصل الى اقل من ذلك بدرجة او اثنتين اذا تسربت اعداد من المتفوقين جدا في الالتحاق بكليات اخرى غير الطب البشرى ..

وتجد ايضا ان الاماكن التي حددها المجلس الاعلى للجامعات للقبول بجميع كليات طب الاسنان هي ٣٢٠ مكانا فقط وهذه ايضا تمثل رغبة ثانية لطلاب شعبة العلوم ومن واقع الاعداد المقررة

والطلاب الحاصلين على ٩٠٪ فاكثر نجد ايضا ان طب الاسنان سيسجل ارتفاعا محسوسا يصل الى حوالى ١٤ درجة عن العام الماضي .. ويلي طب الاسنان كليات الصيدلة .. ومن المقرر قبول ٧٧٠ طالبا وطالبة .. وهذه الكلية تمثل رغبة ثالثة او متوازية مع طب الاسنان .. ولكن

مضاعفة الاعداد عن طب الاسنان يساعد على خفض الحد الادنى للقبول بكلية طب الاسنان .. ومن المتوقع ان يصل الحد الادنى بها الى زيادة ١٤ درجة ايضا عن العام الماضي .. ومن واقع المجاميع التكرارية وبمقارنة مجموع الاماكن المقررة في قطاع كليات الطب وطب الاسنان والصيدلة .. والتي تصل الى ٢٨٩٠ مكانا يقابلها ٣٥٣٢ طالبا حصلوا على ٩٠٪ فاكثر - يتضح ان حوالى ٢٥٧ طالبا سيكون قبولهم باقل من ٩٠٪ وغالبا ما يكون بالصيدلة .. ورغم هذا فان المؤشرات تدل على ارتفاع ملموس وحقيقى في الحد الادنى لكليات القمة ويصل الى ١٤ درجة عن العام الماضي . وقد كان الحد الادنى للطب

العام الماضي ٣٤٩,٥ درجة ولطب الاسنان ٣٤٥ درجة وللصيدلة ٣٤٤ درجة .

تاثر باقي الكليات

كما تدل الدراسة ايضا على ان جميع الكليات التي تقبل طلاب شعبة العلوم سوف تتاثر تاثرا كبيرا بارتفاع الحد الادنى المتوقع لكليات القمة . ومن المؤكد ان هذا الارتفاع سيزيد نتيجة لخفض الاعداد في مختلف هذه الكليات عن العام الماضي وما يقابلها من زيادة اعداد الناجحين في هذه الشعبة وارتفاع مجاميعهم .

الحد الادنى للرياضيات

وتدل مؤشرات القبول المبدئية انه من المتوقع ارتفاع الحد الادنى للرياضيات وخاصة كليات الهندسة التي تمثل الرغبة الاولى للطلاب المتفوقين من هذه الشعبة .. وتدل الدراسات ان الحد الادنى سيرتفع بمقدار ١٦,٥ درجة عن العام الماضي بشكل عام .. وكان الحد الادنى العام الماضي ٣١٢,٥ درجة ..

ومن الدراسة يتضح ان المجلس الاعلى للجامعات لم يخفض الاماكن المقررة للقبول بقطاع كليات الهندسة ورغم هذا فان عدد الطلاب الحاصلين على ٨٠٪ فاكثر وصل الى ٨٢١٨ طالبا وطالبة .. في حين ان العدد المقرر قبوله حوالى ٥ الاف طالب وطالبة .. وهذا يوضح ان الحد الادنى سيرتفع بصورة واضحة تماما وتدل الدراسة ايضا ان جميع الكليات التي تقع في نطاق هذه الشعبة سوف تتاثر تاثرا مباشرا بارتفاع الحد الادنى بدرجة كبيرة جدا قد تصل الى اكثر من ٢٠ درجة عن العام الماضي ..

وتدل الدراسة ايضا ان ارتفاع الحد الادنى سيصيب كليات القمة للقسم الادبي وخاصة الاقتصاد والاعلام والالسن والاثار نتيجة لارتفاع مجاميع الطلاب - وزيادة الاعداد الحاصلة على ٨٥٪ فاكثر ..

مراجعة الاوراق

وقد بدأ مكتب التنسيق امس بمراجعة أوراق الطلاب الذين تقدموا لمكتب التنسيق .. ومن المقرر ارسال اول مجموعة للعقل الالكتروني اليوم للقيام بعملية تسجيل البيانات ومراجعتها وتصحيحها قبل بدء عمليات التوزيع ..

المسارح والملاهي ودور السينما ومطاعم القاهرة

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٩٧ - امرأة مطلقة
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ - الكومندان
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ - سلام يا صاحبي
● رادوبيس - بلاغ ضد امرأة
● الفونتانا ٥٢١١٤٥ - محامي تحت التمرين - البلدوزر
● الأهرام ٨٥٢٨٤٣ - الطوق والأسورة
● الأندلس برأس البر - امرأة مطلقة - عصر الذئاب
● سفنكس ٤٦٤٠١٧ - حد السيف - المعبد الملعون
● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ - حد السيف
● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ - رجل لهذا الزمان
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ - الانتقام العنيف - بنات ابليس
● ليدو ٩٢٤٢٨٤ - ملف في الآداب

دور سينما مصر الجديدة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ - شيطانة العالم المفقودة - بنات ابليس
● نورماندى الصيفي ت ٢٥٨٠٢٤٤ - مطاردة الذئاب - الفزع يجتاح المدينة
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ - امرأة مطلقة
● روكسي ٥٨٠٢٤٤ - سلام يا صاحبي
● مصر بيور سعيد - ملف في الآداب - العبور الى جهنم
● أوبرا بسوهاج - حد السيف - الجبابرة الاربعة

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو - السكاكيني - معالي زايد - نور الشريف
● ريالتو ٣٤٦٩٤ - امرأة مطلقة - نجلاء فتحي - محمود ياسين
● راديو - سلام يا صاحبي - عادل إمام سوسن بدر
● الريال ت ٣٣٦١١٤ - بلاغ ضد امرأة - بوسي - نور الشريف
● ستراند - انتقام الفهد
● ريو الصيفي - شلن - عندى

المثقف

د . محمد عبدالعال

نحو ثقافة علمية

ماهي المشكلات التي تواجه الراغبين في (الدراسات العليا) في مختلف العلوم والفنون ؟! وكيف نعالج هذه المشكلات ؟! والى أى حد تفيدنا ترجمة كتب كبار العلماء في مختلف بلاد العالم ؟! ولماذا لا نعقد مؤتمرات ثقافية ندرس فيها وسائل تعريب العلوم والبحوث العلمية

هذه الاسئلة أثارتها رسالة تلقيتها من الزميل الدكتور محمد عبدالعال ، ومعها عدد من (مجلة الطب) التي يرأس تحريرها .. في الرسالة أكثر مقترحات في غاية الاهمية للثقافة الطبية ، وفي المجلة نشر موضوعات في غاية الإهمية للثقافة بصفة عامة من خلال الثقافة الطبية

فمثلا في رسالته أشار الى أن هذه المجلة تتعاون مع (مجمع اللغة العربية) من أجل ترجمة الكتب التي تصدر في مختلف فروع الطب ، وأيضا هذه المجلة تعد لعقد أول مؤتمر قومي عن تعريب المصطلحات الطبية ، ويشارك فيه أطباء من مختلف البلاد العربية

وأما مجلة الطب فإن فيها دراسات طبية تمتاز بانها مكتوبة بأسلوب أدبي ، وفيها دراسات تعتبر أقرب الى الأدب منها الى الطب !! فمثلا فيها موضوع عن (الطب المصرى القديم) تناول فيه كاتبه د . أشرف عبدالرحمن مكانة الطبيب في تاريخنا ، وقال إن الأطباء في مصر الفرعونية كان لهم شأن كبير في المجتمع ، وأكد ان الحضارة الطبية كانت من أهم مكونات الحضارة المصرية .

أيضا بين موضوعات المجلة موضوع كتبته ميرفت عبدالعزيز عن الدكتور حمدى السيد ألقت فيه الضوء على ارائه ، ومنها أنه يرى أن الحل الجذرى للتغلب على مشكلاتنا الصحية يبدأ بتحديد نسبة الاعداد الملتحقة بكليات الطب ، ثم التدرج الى الاهتمام بالدراسات العليا ، حتى يتم تخريج أطباء أكفاء على مستوى المسئولية من أجل النهوض بالمستوى الطبي في مصر .

كذلك بين موضوعات المجلة موضوع كتبه د . محمود أشرف عن (الدراسات العليا) بدأه بقوله ان هذه الدراسات لم تعد نوعا من الترف العلمي

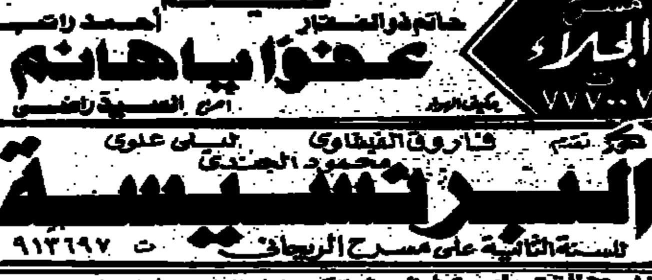
عموما أنا أحيي كل المشتركين في هذه المجلة لانهم يساهمون في نشر الوعي الثقافي في مختلف الفنون والعلوم . وليس في الطب فقط .. كيف ؟! راجع مثلا آراء د . حمدى السيد .. ان من آرائه وجوب الاهتمام بما يسمى (نظام التعليم المستمر) وهو أن يلتزم الطبيب بعد تخرجه بنظام علمي معين ، وبحضور مؤتمرات بصفة منتظمة يلتزم من خلالها بالدراسات المستمرة ، وتتاح له فرصة تجديد معلوماته

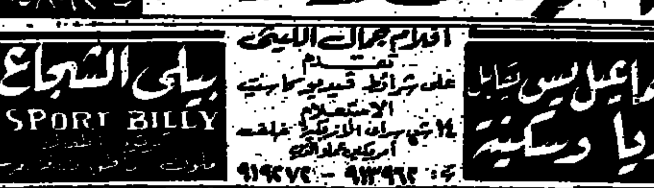
أليس في هذا كله توعية لنا لكي نرفع مستوانا الثقافي - بمنهج علمي - في كل فروع المعرفة ؟!

عبدالفتاح البارودى









هكذا من الأصل

حكايات من كواليس الإذاعة والتليفزيون

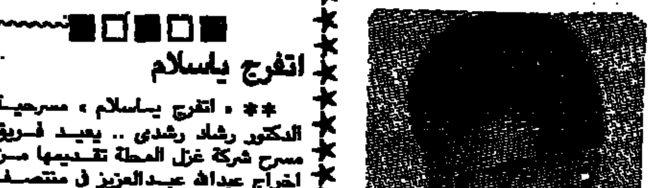
د. مصطفى محمود : التليفزيون كارثة !

★ د. مصطفى محمود يشاهد في التليفزيون حديث الشعراوى والعوالم الثلاثة - الحيوان .. البحر .. والنبات - وهو يعادى المسلسلات ويستمع الى الموسيقى من الراديو ويحب الاستماع الى القرآن بصوت الشيخ رفعت .. وهو يرى ان التليفزيون صديق وعدو ومشاهدته لساعات طويلة كارثة ولانها عملية تلقى سلبية .. فلابد ان تكون هناك محاذير !!

احذر يا بني من خوض تجربتي

منذ بدأ الطفل يدرك الدنيا .. يتلقى يوميا تحذيرا من والده بألا يفكر في خوض التجربة التي مر بها .. وهي التمثيل .. ابوه هو الممثل الكوميدى وحيد سيف وامه هي الممثلة الفت سكر التي كانت ترى في ابنها موهبة ممتازة .. ولكن الوالد مصر على موقفه والتحق الشاب اشرف سيف بكلية الهندسة في بورسعيد وقضى بها ستة دراسية تركها ليقدم اوراقه في كلية التجارة بالقاهرة ليكون قريبا من مبنى ماسبيرو ولم يجد بدا . فتقدم لمعهد الفنون المسرحية وكان الأول على دفعته .. كل هذا دون ان يعلم والده الممثل .. وفجاة وهو جالس امام التليفزيون واذا به بابنه يظهر فجاة في مسلسل «الازهر الشريف» .. وانطلق في ثورة عارمة .. بدأت تهدأ كلما تعددت المشاهد .. وقام وتوجه الى غرفته يستدعي فيها ابنه الذي احتضنه مهنئا وقال له .. بس خلى بالك من نفسك فانت سوف تعمل في غابه !

اشرف سيف



اعلنت وزارة الكهرباء .. انها سوف تطلب تعديل مواعيد مواد وفقرات التليفزيون وتخفيض ساعات الارسال .. فيذاع المسلسل ظهرا وفيلم السهرة صباحا . وذلك لضغط الاستهلاك في الطاقة !

اقترح على التليفزيون ان ينتدب موظفا من « كوبانية » النور للاشتراك في خريطة الشاشة الصغيره !!

عصام بصيله

عالم الفيديو

«امرأة رائعة» هو اسم المسلسل الذى تعرضه حاليا محطة «ان-بى-سى»

التليفزيونية تقوم ببطولته ليندا كارتر ولوني اندرسون وفانيسا بندل .

يدور حول جريمة قتل تحاول هؤلاء السيدات الثلاث اكتشاف سرها .

لوني

كارتر

ليندا

ارمي بياضك .. تعرف افكاره

عقب عيد الفطر .. انهالت الخطابات على مبنى الاذاعة تسأل سؤالا واحدا .. أين هو جهاز كشف الافكار ؟ .. هل استخدمته الاذاعة فعلا ؟ والحكاية ان البرنامج العام ، قدم في رمضان الماضي ، برنامجا بعنوان «جهاز كشف الافكار» كان يستضيف بعض رجال الفكر والفن والسياسة . وتوجه لهم

المذيعة نادية صالح عدة أسئلة تستخرج بها بعض الافكار التي تصلح للمستقبل ، وكان الشكل الذى قدم به البرنامج يوحي ان المذيعة تمسك بيديها هذا الجهاز .

والحقيقة انه لايوجد جهاز بهذا الشكل .. ولكن ربما يصل العقل البشرى الى اختراعه مستقبلا .. ويمكن ان يخترعه مواطن من الدول العربية .. حيث تنتشر قراءة الفنجان او ضرب الودع .. فلاذا كنت تؤمن بهذا الدجل ..

فتبنى أى قارئة فنجان او غازية ممن تضرب الودع ، لكى تتعرف منها عن كيفية توصلها الى ما تفكر فيه ، وساعتها سوف تبيع كل ما تملك عندما تطلب منك ان «ترمى بياضك» !!

من حقك ان تنزعج

جرت العادة أن يكون التعليق على مثل هذه الصور .. « لا تنزعج انه مشهد تمثيلى » .. ولكن خلافا للقاعدة .. نقول لك .. انزعج فعلا .. فقد كاد هذا المشهد يؤدى بحياة الممثلة الجديدة صابرين ، وسوف تقرأ في الصحف أن الفنان صلاح السعدنى ، يقف في القفص لمحاكمته بتهمة القتل الخطأ .

والحكاية أن السعدنى اندمج في هذا الموقف ، اندماجا ادى به إلى الضغط على رقبة زميلته صابرين ، ورغم اندماجها ايضا إلا ان « الروح حلوة » فاضطرت إلى مسك الحبل لتنزعه من رقبتها ، وصرخت فيه منبهة اياه إلى خطورة انفعاله الزائد .. واعلن المخرج عادل صادق « ستوب » اى توقف التصوير .. وكان هو الوحيد الذى علت البسمة وجهه ، فقد التقط منظرا طبيعيا ، وتألمت صابرين لدقائق ، وبدأ الانهيار على السعدنى .. فاضطر المخرج إلى الغاء التصوير في هذا اليوم ، حتى يفيق صلاح ويستعيد حالته النفسية .

ستشاهد ، هذا المنظر في مسلسل « المكتوب على الجبين » المأخوذ عن قصة توفيق الحكيم « يوميات نائب في الارياف » .. الذى يشترك فيه ابو بكر عزت ومجدى وهبه ، وسعيد عبدالغنى .. والسيناريو يروى جانبا عن حياة توفيق الحكيم عندما كان وكيلا للنيابة في إحدى القرى .

هل بعزق .. الرجل فلوسه ؟

نقرأ دائما عن فاعل خير ، يتبرع بمبلغ من المال ، لعلاج مريض نسمع ان لاعبي كرة القدم يتلقون الهدايا والعطايا من بعض الاثرياء .

ولكن لم يصل إلى علمنا من قبل ان هناك مواطنا يتولى رعاية لاعبه تنس مصرية لم يتجاوز عمرها « العاشرة » !!

في إحدى مباريات التنس العالمية ، وكان عادل شريف يعلق عليها من خلال الشاشة الصغير" قال يصف اللاعبه نافر تيلوفا بمعجزة التنس ، ويتحسر من عدم وجود امثالها في القاهرة ، رغم امكانيات الناشئات المصريات ، وضرب مثلا بالطفلة « انجى فهمى » .. التى تملك من المواهب مايؤهلها لتتفوق على لاعبي التنس في العالم ، ولكن على شرط ان تلقى نصف الرعاية التى يحصل عليها اى لاعب في العالم ، وعقب عودة عادل من الخارج ، رن جرس التليفون في منزله ، وكان على الخط الثانى من يقول له .. انا .. انا الذى سوف ارعى « انجى » .. ضحك عادل ، وقال أن المصاريف تقدر بالالوف . ورد المتحدث ولو تكلفت الملايين ، قال له عادل تسافر امريكا .. لاستكمال دراستها التقليدية وتلتحق بمعهد خاص لدراسة التنس ، ثم مصاريف المعيشة وخلافه .. وبإصرار قال الرجل .. لا مانع عندى .. مطلوب منك عنوانها .. وهناك يقابل والديها للاتفاق معهما وسافرت « إنجى » على حساب مجنون التنس ، ويتحدث معها تليفونيا من القاهرة ليطمئن على احوالها والوقوف على ما وصلت اليه في الدراسة المنهجية !!

هل نسمع في يوم ما ان « انجى » لاعبة التنس المصرية حديث صحف العالم وتنقل مبارياتها شاشات الدنيا .. ساعتها سيفرح عادل شريف ويبتهج رجل الاعمال العاشق للتنس اللى « بعزق » فلوسه على التنس !!

يعنى ايه ..؟

« المونتاج على التوازى » - في السينما معناه ان هناك مشهدا وقع في وقت ما ، وفي نفس اللحظة يقع حدث آخر اى حدثان في وقت واحد يراهما المتفرج هذا نفس ما اتبعه لاول مرة على عيسى في اخراج برنامج اذاعى بعنوان « احياء عند ربهم » .. ولذلك فازت مصر بالمركز الاول في مسابقة منظمة الاذاعات الاسلامية ، « ٤٤ دولة » !!

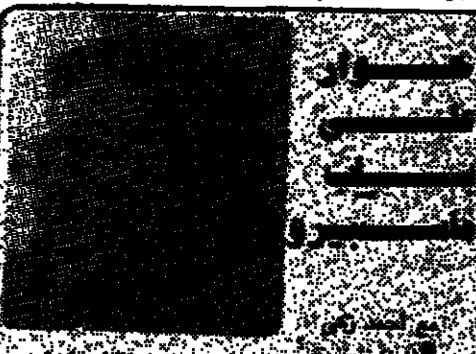
نعم لدلال ولا لعيشه

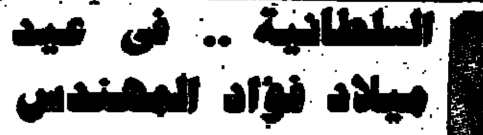
ليلى طاهر

لايخلو تليفزيون في المنطقة العربية من عرض مسلسل مصرى يوميا .. وفي توقيت اذاعته ، تصبح حركة المرور في الشوارع العربية منتظمة .. الاخوه العرب يلتفون حول اجهزة التليفزيون لمتابعة الحلقة الجديدة .

في العام الماضي عرض التليفزيون الجزائرى مسلسل « رحلة المليون » ، وكان الاقبال عليه شديدا حتى ان دفتر المواليد هناك في ذلك الوقت سجل اكبر رقم لاسم « دلال » ، وهو الدور الذى لعبته الممثلة سعاد نصر وعرض في الاسبوع الماضي الفيلم التليفزيونى ، « القانون لايعرف عائشة » بطولة ليلى طاهر .

ولكن كل سيدة حامل في الكويت طلبت من زوجها اذا كان المولود بنت « الا يفكر في تسميتها « عائشة » !!





السلطانية .. في عيد ميلاد فؤاد المهندس

منذ ربع قرن التقطت هذه الصورة في ستديو رقم (١) بالاذاعة والتى كان مقرها شارع الشريفين .. تظهر فيها فرقة حسب الله تعزف موسيقاها التقليدية تحية لفؤاد المهندس .. ولم يكن عزفها في برنامج غنائى او تمثيلى ، وانما استحضرها طاهر ابوزيد مقدم برنامج « مطبات في الهوا » حينذاك .. حيث علم ان هذا اليوم هو عيد ميلاد فؤاد المهندس .. فقرر الاحتفال به مع العاملين في الاستديو والبرنامج .. فلم يغنى « تورته » او قدم له هدية مادية ، وانما احتفل بها على طريقة مطبات في الهوا .. فاطلعه انه سوف يقدم له هدية ظريفه .. وكانت الهدية هذه الفرقة التى بدأت نشاطها بأحياء الافراح والغنى في الجنازات ، ومقرها شارع محمد على الذى اشتهر بالفنون المصرية .. وما كاد فؤاد يعلم بالمقلباة وانه وقع في المطب الذى نصبه له صاحب « مطبات في الهوا » ، حتى اعلن لسميحة أيوب التى حضرت الاحتفال انه منحنى طاهر ابوزيد السلطانية !

أخبار المسرح

★ تنشر كل خميس ويقدمها

حسين عبد الرسول

● في الاسكندرية :

رئيس الوزراء يشاهد مسرحية ووزير الثقافة يحضر عرض السيرك

★★ شاهد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء عرض مسرحية « القشاش » على مسرح ليسيه الحرية بالاسكندرية . وبعد انتهاء العرض هنأ رئيس الوزراء ابطال المسرحية ، ومؤلفها ومنتجها : أحمد الابيارى .

★★ وحضر الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة عرض السيرك العالمى الذى ستقدمه فرقة المدبوليزم (عبدالمنعم مدبولى واسعد امين) من بولند وبلغاريا والمانيا والبرازيل ، ويقدم عروضه على مسرح كلية سان مارك بالشاطبى .

● د . على لطفى رئيس الوزراء اثناء دخوله مسرح ليسيه الحرية بالاسكندرية والى جواره المؤلف المنتج أحمد الابيارى

● د . أحمد هيكل وزير الثقافة وحسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة يتوسطهما اسعد أمين مدير « فرقة المدبوليزم »

اتفرج ياسلام

★★ « اتفرج ياسلام » ، مسرحية الدكتور رشاد رشدى .. يعيد فريق مسرح شركة غزل المحلة تقديمها من اخراج عبدالله عبدالعزيز في منتصف الشهر القادم . يصمم ديكور المسرحية زوسر مرزوق ويضع لها الموسيقى والالحان : كمال زهران .



صلاح جاهين

عجبى .. على المسرح القومى أول اغسطس

مسرحية « عجبى » ، التى يبدأ عرضها على المسرح القومى بداية الشهر القادم من اعداد واخراج عصام السيد .. هى تسجيل للعلاقة بين التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥١ الى ١٩٨٥ من خلال كتابات وأشعار صلاح جاهين .

وتوضح المسرحية كيف أثرت مصر في صلاح جاهين .. وكيف كان تأثير اعماله .. يقوم ببطولة المسرحية نبيل الحلفاوى وتوفيق عبدالحميد وسامى مغاورى وآمال الزهيرى ويصمم ديكوراتها اشرف نعيم .

هل خاف من المواجهة ؟

★★ بعد صرف النظر عن تقديم المسرحية الجديدة ، البيضة والحجر ، في الاسكندرية ، لتكون أول بطولة مسرحية للنجم السينمائى محمود عبدالعزيز .. يتردد في الوسط الفنى هذا السؤال :

— هل خاف محمود عبدالعزيز على رصيده السينمائى ، من مواجهة اثنين من نجوم الكوميديا يعرضان في الاسكندرية حاليا .. عادل امام في مسرحية « الواد سيد الشغال » ، وسمير غانم في مسرحية « فارس بنى خيبان » .. خاصة أن محمود عبدالعزيز يصعد فوق المسرح .. لأول مرة ؟!

ليال مصرية على أنغام الشباب في مراكش
الفرقة المصرية تسحب الاضواء من ٤٠ دولة

رسالة المغرب

ثناء أبو الحمد

★★ في إطار احتفالات المهرجان الدولى للموسيقى والشباب في مدينة مراكش بالمغرب .. شاركت ٤٠ دولة بعروضها الفنية ، ومن بينها مصر التى مثلتها « فرقة أنغام الشباب » بقيادة الفنانة منار أبو هيف . قدمت الفرقة برنامجا كبيرا استهلته برقصة الحصان التى لاقت استحسانا من جمهور « ساحة الفنا » وهى الساحة الكبرى للمهرجان ، في يومين متتاليين .

وفي داخل « قصر البديع » ، أحد القصور الاثرية المغربية الذى يرجع تاريخ بنائه الى القرن السادس عشر - أقيم مسرح يتسع لـ ١٥ ألف متفرج .. حيث جرت احتفالات المهرجان التى أذيعت على الهواء مباشرة في التليفزيون المغربى وبعض دول اوروبا ، وأجرى التليفزيون المغربى عدة لقاءات مع الفنانين المصريين ضيوف المهرجان : عزت العلايلى وفردوس عبدالحميد وكرم مطاوع والمخرج محمد فاضل ، والمذيعة المصرية سناء منصور ، كما قام الناقد الرياضى محمود معروف بإجراء لقاء تليفزيونى جمع فيه بين الفنان عزت العلايلى وبين بطلة المغرب الرياضية العداءة نوال المتوكل والنجم المغربى عبدالعزيز بودربالة ، كما أجرى مذيع التليفزيون المصرى فايز الزمر لقاءات مع أبطال المغرب في مختلف المجالات .

رأس الوفد المصرى في المهرجان : فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية ، وكان برفقة الوفد : منير زهران القائم بالاعمال بسفارة مصر بالمغرب .

على جناح السحاب

وفي ليلة احتفالات المغرب بعيد ميلاد الملك الحسن التاسع والخمسين .. غنت المطربة المصرية ليلى فهمى اغنية « على جناح السحاب » من الحان منار أبو هيف .. والاغنية تعبر عن حب الشعب المصرى للشعب المغربى ، وقام الفنان عزت العلايلى بتقديم المطربة على خشبة المسرح .. وبمجرد ظهوره قوبل بعاصفة من التصفيق ، كما لاقت الاغنية قبولا واستحسانا من الشعب المغربى الذى تراقص على انغامها .

وصعدت بعد ذلك الاذاعية التليفزيونية سناء منصور لتقديم فردوس عبدالحميد ومعها المطرب العالمى السكندرى الاصل جورج موستاكى ليقدما اغنية « ينغنى لمين ولمين » ، التى قدمتها فردوس في مسلسل « ليلة القبض على فاطمة » ، الذى نال اعجاب المغاربة .. كان اشتراك موستاكى في الغناء تعبيرا منه لوفائه وحبه لوطنه الاصل : الاسكندرية .

ميلاد نجم جديد

وقامت سناء منصور بتسجيل احاديث لجورج موستاكى وعزت العلايلى وفردوس عبدالحميد وكرم مطاوع يتناول ذكرياته في مصر واعماله القادمة

وفرقة انغام الشباب المصرية في عرضها الذى قدمته في اليوم العاشر للمهرجان في مسرح قصر البديع .. لاقت اعجابا كبيرا من الجمهور .. خاصة عندما صعد الى المسرح عبدالله سعد وقدم اغنية « بدى اقولك » ، ويعتبر صوتا جيدا ومن الاصوات التى تدخل الى القلب بسهولة وقدم احمد الشابورى « آه ياللى » ، والاغنية الجماعية « بالاحضان » الحان الدكتور سيد سلام وكلمات محمد عطيه

رقصة الحصان التى قدمتها فرقة انغام الشباب في ساحة الفنا

مطرب فرقة انغام الشباب عبد الله سعد .. ميلاد نجم جديد

أما الراقصون : عادل عيسى وعمر شعراوى وجمال الشرقاوى وعلى الشرقاوى ووفيق كمال ونجوى احمد ونارك سعد وعزة صالح وسناء حسين وفاتن ابراهيم قدموا رقصتى الشمعدان « والحصان » وهما من تصميم فتحى اندراوس .

وتعتبر الفرقة المصرية من افضل العروض العربية التى قدمت في إطار المهرجان الدولى للموسيقى والشباب خاصة ان الجماهير كانت تطالبهم بالمزيد .. وفي نهاية الحفل قامت منار ابو هيف باهداء بعض الاشرطة المسجل عليها اعمال الفرقة الى محافظ مراكش وكبار الضيوف في الحفل .

بعد منتصف الليل

شارك ايضا في الغناء عادل عثمان في « عراف » وليلى فارس قدمت « سمرة السمرة » وسهير فهمى « الاسكندرانى » .. وبعد انتهاء الحفل تلقت الفرقة اكثر من دعوة للاستضافة في بيوت عائلات مغربية للتعبير عن حب الشعب المغربى للفن المصرى .

وبرغم العدد الكبير من الفرق الاجنبية التى تقدم موسيقى ذات ايقاع سريع .. إلا ان فرقة انغام الشباب المصرية نجحت في ان تجذب الاضواء اليها رغم ظهورها على المسرح في وقت متأخر من الليل بالاضافة الى عدم وجود اى مسئول مصرى عن الفرقة يشاركها لحظاتها الحرجة في الوقوف على خشبة مسرح تتسع لخمسة عشر ألف متفرج .. وقام بتقديم الفرقة الفنان العالمى المغربى الاصل حميدو ..

دعوة لايزيس

وفي الدار البيضاء .. حضر الفنانون المصريون عرض مسرحية « نحن » اخراج الفنان المغربى الطيب الصديق .. وأقيم العرض في مسرح مفتوح في حديقة الجامعة العربية .. وقدمت المسرحية باللغة العربية والبربرية .. قدم من خلالها تاريخ المغرب والدعوة الى الوحدة المغربية .. ولجأ المخرج الى الاستعانة بالطبيعة .. وحضر الحفل ٢٠٠٠ مشاهد .. ومن الفنانين المغاربة حسن الجندى .

وجهت الحكومة المغربية الدعوة الى كرم مطاوع لعرض مسرحية « ايزيس » هناك .. والاستعانة بخبرته لانشاء معهد للفنون المسرحية وحضور مهرجان « أصيلة » القادم في المغرب .

حل المعادلة الصعبة : فن ومتعة وفكر

★★ لا يوجد مخرج آخر سوى جلال الشرقاوى كان يمكنه التصدى لاخراج هذه المسرحية « ع الرصيف » .. التى تقدم حاليا على مسرح فريد الاطرش .. فقد استخدم جلال الشرقاوى كل خبرته وحنكته لكى يقدم هذا النص الصعب في اطار كوميدى .. وان كان نجوم العرض حسن عابدين وأحمد بدير وحسن حسنى تتقدمهم المتمكنة سهير البابلى .

قد بذلوا جهدا ضخما لنقل هذا الاحساس الكوميدى من خلال نص سياسى شديد القتامة يحمل في طياته مأساتين .. الأولى الخاصة بصفية عبدالرحمن المدرسة التى تعود من العمل بعد ١٠ سنوات بدولة عربية لتجد زوجها السياسى الذى لعب على جميع الاوتار لتحقيق مصلحته الشخصية قد باع بيت أبيها وطلقها وتزوج بأخرى .. والثانية مأساة المستشار كمال عبدالحق الذى تعرض لكم هائل من الصدمات والجرائم الملفقة لمجرد أنه رجل قانون يرفض التنازل عن مبادئه .. ويلتقى صاحبا المأساة ع الرصيف حيث تدور معظم احداث المسرحية .

وصعوبة النص انه مجموعة من المشاهد المتفرقة في أكثر من مكان .. ولكن فنانة الديكور نهى برادة بمساعدة بالطبع من المخرج الكبير جلال الشرقاوى .. صنعا لنا بالامكانيات البسيطة ديكورا ضخما سهل التحول والتغير في سلاسة وسرعة ساعدت على احتفاظ العرض بايقاع متلاحق يشد المتفرج حتى النهاية .. فاستطاع الانتقال من الشارع إلى داخل قصر عبدالصبور .. ثم إلى داخل مسكن المستشار المتواضع .. ثم إلى قاعة محكمة ضخمة دون فترة اظلام واحدة .

واستطاع جلال الشرقاوى بعد ذلك أن يوظف جميع عناصر العمل المسرحى لخدمة هذا النص الصعب الذى كتبته نهاد جاد .. فقد استخدم الاضاءة المسرحية بشكل جيد .. باستثناء المشهد الذى تتذكر فيه صفية حفل الزواج .. والذى استخدمت فيه الاضاءة الكاملة ، رغم أنه يعتبر مشهد « فلاش باك » .. وهو ما استخدم فيه الاضاءة بنجاح كبير في مشاهد تعذيب المستشار أو القبض عليه بعد تلفيق تهمة ترويج العملة الاجنبية .

كذلك استخدم الموسيقى استخداما ذكيا وذلك باختيار بعض الاغانى القديمة وسط مسامع لخطب سياسية قديمة .. فخدمت العرض بشكل كبير .

واذا كان نص « ع الرصيف » صعبا من الناحية الاخراجية .. فانه قدم فرصة تغيير الشخصيات لكل من أحمد بدير « بليه » ، وحسن حسنى « عبدالصبور » ، فأحسنا استغلالها في تفجير الضحكات .. وفي التلوين في الأداء .

أما عاشقة المسرح سهير البابلى فقد قدمت واحدا من افضل ادوارها على الاطلاق في شخصية المدرسة صفية .. فاجادت وأجادت وخاصة في الفترات التى كانت تتخلى فيها عن الاضحاك .. بعدها يقف حسن عابدين ليقدم برسوخ شخصية المستشار كمال عبدالحق .

وبذلت عايدة فهمى في دور « صديقة بليه » جهدا كبيرا .. وهى تملك حضورا مؤثرا وامكانيات لممثلة كبيرة في انتظار فرصة حقيقية . وهناك كذلك من بين الشخصيات الثانوية اثنان يستحقان التحية .. أولهما الممثل الجديد صبحى عبدالحليم في دور « المسطول » الذى برع فيه رغم قصره .. وسلوى عثمان شخصية موظفة الشهر العقارى .

في النهاية نقول إن من يشاهد ع الرصيف لايملك إلا أن يقدم الشكر للرقابة التى سمحت بعرضها لتؤكد عهد الديمقراطية .. ثم تحية اخرى لجلال الشرقاوى كمنتج يقدم في هذا العرض بعد « الفرض » و « راقصة قطاع عام » حلا للمعادلة الصعبة .. وهى تقديم فن ومتعة وفكر .

حامد عز الدين

● حسن حسنى ونبيلة كرم و« مشهد من مسرحية ع الرصيف » « تصوير رضا مصطفى »

الا تدعم وزارة الثقافة المجلات الثقافية المصرية ؟

بقلم : مدحت عاصم

★★ « الشموع » .. يبدو انه لابد وان اعاود الكتابة عن « مجلة الشموع » ، التى ظهرت نجما مضيئا في سماء الثقافة المصرية . عندما قرأت عددها الثالث شعرت انى لم أعطها حقها من الاشادة ..! لقد مرت بنا فترات حالكة افتقدنا فيها كثيرا من الاشياء الطيبة ومنها المجلات الثقافية واصبحنا نذكر بالحسرة مجلات : المقتطف ، الهلال ، السياسة الاسبوعية ، البلاغ الاسبوعى ، الرسالة والثقافة .. كان الكثيرون يقولون بنضوب الفكر المصرى او فقره .

كما قال اديبنا الكبير د . يوسف ادريس - ولكنى كنت دائما اعترض واقول ان مصباح الثقافة المصرى مازال يضيء كما وان عندنا من المفكرين المصريين الوية مرتفعة ترف على كل العالم العربى كل ماهناك ان ضبابا الأوضاع الثقافية وبعض الظل الاجتماعى الذى اصابنا طوال ثلث قرن من الزمان اصبح كغلالة تحجب بعض النور عن العيون ..! وها هو الضباب في حياتنا يتداع رويدا رويدا ليعود وهج النور الى الوضوح وكانت مجلات : ابداع والقد والشموع بعض اشعاعاته .. كان اول ما استرعى انتباهى في « الشموع » احتفالها بالفن الموسيقى والفن التشكيلى : هذه اللوحات الرائعة جيدة الطبع والالوان والتى تصلح كل منها لتزيين حجرات من يقتنون المجلة مثل : « الكعبة » لمحمد الشامى ، « مشايخ » ، « الحسين » ليوسف كامل ، « الفتاة وشجرة البرتقال » لانجى افلاطون وابريق مروان بن محمد .. ثم الدراسات التحليلية العلمية للفنان الكبير « احمد فؤاد سليم » ، « فن البالية » للاذاعية اللامعة منى جبر ثم القاموس التشكيلى كذلك في الموسيقا قدمت مدونتين لاغنية لفريد الاطرش وداود حسنى - وان كنت تساءلت : الم يكن عندنا في التراث الغنائى والفولكلور والمؤلفات الموسيقية المصرية مما هو اصلح للنشر ؟ كما كان شيئا جيدا التعريف بالالات الموسيقية وان تمنيت لو يراعى فيه التسلسل النظامى لالات الاوركستر وهذا مادفعنى الى الترحيب بالتنوير الفنى الذى تفتقده في كثير من مجلاتنا اما عن الاسماء التى شاركت باقلامها في « الشموع » فيكفى ان اذكر مثل : يحيى حقى ، د . حسن فتحى ، محمد حسن الزيات ، د . يوسف ادريس ، د . على الراعى ، د . مجدى وهبة ، احمد بهاء الدين .. وغيرهم من اعلام الفكر والثقافة الذين يجذبون اليهم القراء المتشوقين الى التنور بالادب والثقافة والفن

★ أحمد بهاء الدين

أين الشموع ؟

بعد هذا الترحيب بمجلة شموع رحت ابحث عن اعدادها التالية كما بحثت عن مجلة الغد ومن قبلها « الطليعة » ، فلم اجد لها اثرا ..! ان مثل هذه المجلات ليست ترفا بل هى كواكب ينبغى ان تبقى مضيئة في سماء الثقافة المصرية ولاتكون مثل الشهب التى يسطع نورها خطفا ثم يختفى في غياهب الظلمات .

انى اتوجه بالسؤال الى الكريم المفضال الاستاذ الكبير د . احمد هيكل : الا تستحق امثال هذه المجلات دعما ماديا ؟ وانا اعلم حدبه على الثقافة وحبه لها وحسن رعايته لشئونها ..!

ان دعم المواد الثقافية لايقل اهمية عن دعم المواد الغذائية الذى تحرص عليه الدولة . هذه للجسد وتلك للروح ، وما احوج ارواحنا الى المزيد من الغذاء الثقافى الممتع .

قلت لصديقى الشاعر الكبير « فتحى سعيد » وهو يجادلنى : انى احرص على ان اقول عن بعض الاحياء في حياتهم ماسوف يقوله غيرى عنهم بعد رحيلهم ..!

كتاب عن مشاكل المسارح القومية في الوطن العربى



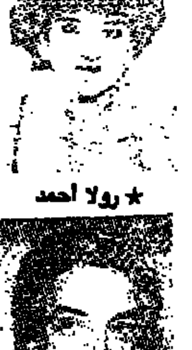
حمدى حسن

يستعد المسرح القومى لاصدار كتاب بعنوان « مشاكل المسارح القومية في الوطن العربى » .. يضم الكتاب ، الذى يتولى اعداده حمدى حسن اخصائى المسرح بالمسرح القومى ، تفاصيل الندوات الثلاث التى اقامها المسرح القومى في اطار احتفالات اليوبيل الذهبى . وكان موضوع الندوات « استعراض ومناقشة ابعاد القضايا والمشاكل التنظيمية للمسارح القومية بالوطن العربى .





فرقة الخليج العربى الكويتية عرضت ٣ ليال بالقاهرة



★ رولا احمد



★ عبدالعزيز المنصور

★★ اختتمت فرقة الخليج العربى الكويتية امس عروضها على خشبة المسرح القومى بالقاهرة بمسرحية « ربوا السلام » ، تأليف مهدى الصايغ واخراج عبدالعزيز المنصور . وبطولة محمد المنصور ومحمد السريع ويسرية المغربى ورولا احمد ومنقذ السريع وخالد العبيد وسليمان ياسين وحسين المنصور واحمد الضرملى وانوار احمد . القى عبدالعزيز السريع رئيس مجلس ادارة الفرقة كلمة في يوم الافتتاح وجه فيها التحية الى « مصر وشعبها » . وقال موجها حديثه الى الجمهور : « اليكم .. يامن ملات أياديكم ارض الوطن العربى عطاء ومشاركة » . ورد عليه المخرج عبدالغفار عوده بكلمة حيا فيها المسرح الكويتى . ثم قامت سميحة ايوب باهداء درع المسرح القومى الى عبدالعزيز السريع رئيس مجلس ادارة فرقة الخليج العربى الكويتية التى تأتى زيارتها للقاهرة بعد غيبة عشرين عاما حيث زارت الفرقة مصر عام ١٩٦٦ عندما عرضت مسرحية « الحاجز » من تأليف واخراج صقر الرشود .

●● سجل السباح الامريكي جيم مونتجمري رقما قياسيا عالميا في سباق ٢٠٠ متر حرة في بطولة الاساتذة بسانتيلن .. سجل مونتجمري - ٣١ سنة وصاحب الميدالية الذهبية لسباق ١٠٠ متر حرة في مونتريال ١٩٧٦ - رقما قدره ١,٥٥,٤٨ دقيقة ●●

اخبار الرياضة

●● تعاقد المسئولون بنادي النصر السعودي مع المدرب الانجليزي بيل بنجهام لتدريب فريقه الاول لكرة القدم في الموسم القادم مقابل ١٥٠ الف دولار في العام .. نجح بنجهام في قيادة منتخب ايرلندا الشمالية لنهائيات كأس العالم عامين متتاليين ●●

اضواء على البطولة العربية لألعاب القوى للشباب :

رئيس الاتحاد العربي : عودتنا لأحضان مصر أهم انجازاتنا في عامين

رئيس الاتحاد المصري : التزمنا بالسن ولم يلتزم الأشقاء فتأخر ترتيبنا

كتب - علاء صادق :

التزم الاتحاد المصري في اختياره للفريق القومي للشباب والشابات الذي اشترك في البطولة العربية الأخيرة لألعاب القوى .. وكنا نتمنى أن تلتزم بقية الدول العربية بأعمار اللاعبين - تحت ١٩ سنة للبنين وتحت ١٨ سنة للبنات - مثلما التزمنا .. ولكن أمالنا ذهبت أدراج الرياح ..

هكذا بدأ د. سليمان علي حجر رئيس اتحاد ألعاب القوى تقريره عن البطولة التي أقيمت بالقاهرة ما بين ٨ و ١١ يوليو الجاري .. وأضاف د. سليمان ان الفوارق البدنية في هذه المرحلة السنية مؤثرة جدا ولذلك فقد فاز عدد كبير من اللاعبين - الكبار - بالميداليات الذهبية والفضية للبطولة .. ولم تأت شكوك الاتحاد المصري من فراغ فقد طلب من الاتحاد العربي موافاته بأعمار اللاعبين الذين اشتركوا في البطولة الأولى بالمغرب عام ١٩٨٤ وشوهدوا في البطولة الثانية بالقاهرة ولكن الاتحاد العربي لم يكن يمتلك هذا البيان .. فقد سارع الاتحاد المصري لارسال « تلكس » لنظيره المغربي يطالبه بالافادة عن أعمار بعض اللاعبين - المشكوك جدا في أعمارهم - وجاء الرد يؤكد التلاعب ..

ولذا تقدمت مصر باحتجاج للاتحاد العربي واذا قبل الاحتجاج ستعدل النتائج لتصعد مصر وتحتل المركز الاول لبطولة الشباب والثاني - بعد تونس - لبطولة الشابات والترتيب العام .

كما تضمن التقرير الآثار الايجابية لاقامة أول بطولة عربية بالقاهرة بعد انقطاع دام تسع سنوات وهو الأمر الذي لاقى ترحيبا كبيرا بين الأشقاء العرب .. والذي يؤيده جدا اللواء حسين ظاهر رئيس الاتحادين العربي والسعودي لألعاب القوى والذي إلتقت به « أخبار الرياضة » بالقاهرة ابان فترة اقامة البطولة .. ويقول حسين ظاهر ان انضمام مصر للاتحاد العربي لألعاب القوى هو أفضل انجازات الاتحاد خلال العامين اللذين رأس فيهما الاتحاد .

واضاف ان مصر هي الاقدم تاريخيا والاوفر عددا في ممارسي ألعاب القوى ولذا حرصنا على ان تتولى تنظيم البطولة العربية الثانية للشباب والشابات بعد أيام قليلة من عودتها الى نشاط الاتحاد العربي .. وقد كان هذا القرار سليما مائة في المائة حيث بدت البطولة ناجحة تنظيميا واوجه شكري لكل العاملين في الرياضة المصرية لترحيبهم باستضافة هذه البطولة

اللواء حسين ظاهر

اللواء حسين ظاهر - ٥٨ سنة - لواء بالقوات الجوية السعودية ثم تولى منذ عامين رئاسة الاتحاد السعودي لألعاب القوى .. وفي الجمعية العمومية الأخيرة للاتحاد العربي انتخب رئيسا للاتحاد العربي .

العاب القوى مظلومة :

ويقول اللواء ظاهر ان المشكلة الوحيدة التي تعاني منها القوى العربية حاليا هو عدم الاهتمام من المسئولين في هذه الدول - باستثناء المغرب لأن العرب لا ينقصهم الكفاءات ولا المدربون ولا الامكانيات والاتحاد العربي يوالي تنظيم الدورات التدريبية للحكام والمدربين ولكن الظلم الفادح لهذه الرياضة الهامة (أم الالعاب) يقع عليها من كل الاطراف المسئولين والاعلاميين والجماهير ولو حذت اى دولة حذو المغرب لصار في العالم العربي عشرات عويطة والمتوكل

مدرسة الرمي بالكويت

وفي استاد القاهرة التقت « اخبار الرياضة » مع بطل مصر السابق د. د. ناجي اسعد صاحب الرقم القياسي الافريقي لدفع الجلة (٢٠٧١ مترا) والذي لا يزال قائما حتى اليوم ويتولى ناجي حاليا تدريب منتخب الكويت للرمي

قال ناجي :

الفوز لا يأتي من فراغ فقد بدأنا الاستعداد منذ ثلاث سنوات باختيار افضل العناصر من شباب المدارس والاندية وفقا لمقاييس بدنية وفنية وذهنية وتم حصر ٤١ الف شاب انتقي من بينهم ١٥ لاعبا فقط .. وبدأنا في تنفيذ برنامج طويل المدى لهم حافل بالمعسكرات الداخلية والخارجية والمباريات القوية فجاءت الثمرة الطيبة التي يقطفها الكويت اليوم ملايين ميداليات ومراكز متقدمة كان يمكن ان تزيد لو التزمت بقية الدول بأعمار اللاعبين ولو جاءت البطولة في الموعد المناسب .

ويضيف ناجي : لقد نبهت في الاجتماع الفني الذي سبق البطولة الى ان اى لاعب مزور يشترك في الدورة سيظل متذكرا طوال حياته انه سارق لو فاز بأي ميدالية على حساب ناشيء كفء .. ولا تتخيل مشاعر احد اللاعبين في فريقي وهو يبكي بحرارة عقب ضياع الميدالية الذهبية منه وذهابها الى لاعب اخر عمره ٢٥ عاما على الاقل .

اما عن الموعد غير المناسب للبطولة فلأنها جاءت بعد موسم الامتحانات مباشرة وكان يجب تأجيلها الى نهاية موسم الصيف.

شاهد وأحكم .. اللاعبون الثلاثة ابطال دفع الجلة في البطولة العربية لالعاب القوى للشباب .. والمفروض ان عمر كل منهم لا يزيد على ١٩ سنة .. بسم الله ما شاء الله ..

نحو هدف

رسالة دكتوراة مفتوحة لرؤساء الجامعات المصرية

●● حصلت السيدة كوثر السعيد الموجي المدرس المساعد بكلية التربية الرياضية للمعلمين بالهرم على درجة الدكتوراه .. وكان موضوع الرسالة « تقويم برامج النشاط الرياضي بالجامعات المصرية » وقد أسعدني اكثر من غيري هذا النبأ ، لانني عاصرت كثيراً من مراحل ما قامت به « الدكتورة » من ابحاث مضنية حتى اكتملت للرسالة كل عناصر النجاح .

لقد دأبت الباحثة على جمع المعلومات التي يدور حولها موضوع البحث من أصدق مصادرها .. فلجأت الى بنك المعلومات بالاكاديمية الطبية العسكرية للتعرف على الابحاث المشابهة والافادة بما تضم من معلومات من مختلف دول العالم .. ثم حصلت من جامعة أوهايو الامريكية على برامج نشاطها الرياضي للتعرف عليها ، والمقارنة بينها وبين انشطة الجامعات المصرية حتى يأتي التقويم على أسس سليمة ومتكاملة .. ثم قامت بالتعرف على برامج الجامعات المصرية .. ولعلها كانت أول باحثة تختار عينات البحث من هذه الجامعات تبعا لتوزيعها الجغرافي ، فاختارتها من جامعات الاسكندرية والقاهرة وقناة السويس واسيوط .. ولعلها أيضا أول دراسة تختار الكليات تبعا لنوع القطاع الدراسي ، وليس تبعا لكون الكلية عملية او نظرية .

وقد قامت الباحثة بالتعرف على الاهداف والامكانات والبرامج وميزانيات اعداد الاخصائيين الرياضيين وصقلهم والحوافز ومدى اقبال الطلاب على الممارسة الرياضية عن طريق ثلاث استمارات استفتاء : للطلاب والاساتذة وأعضاء هيئة التدريس .. ثم أوصت بان يتم تقويم هذه البرامج تبعا لعدد الممارسين للنشاطين الداخلي والخارجي وعدد اللعبات التي تمارس بكل كلية وعدد المباريات الودية والرسمية ونتائجها .

ولقد كان من دواعي سروري أن الارشيف الرياضي « للأخبار وأخبار اليوم » كان من المراجع التي ساعدت الباحثة في دراستها .. جلست بيننا الساعات في القسم الرياضي وطفلتها الصغيرة معها يغالبها النوم ، فشهدت قدر ما بذلت من جهد مخلص ، توجته بأن كانت أول باحثة تطبق في ميدان عملها ما انتهت اليه دراستها من حقائق علمية .

وكم أود لو أن الاساتذة رؤساء الجامعات اهتموا شخصيا بحصيلة الرسالة ليدركوا مدى تخلف الرياضة في كلياتهم . مع أن الجامعات في الخارج تمثل الفرق القومية في كثير من الالعاب .. على العكس من جامعاتنا المصرية التي تحارب الرياضة بسلوكها السلبي .. ومات الاتحاد الرياضي للجامعات اكبر شاهد .. لا يصحو رجاله الا ليسافروا في « نزهة » على حساب سمعة مصر .

عبدالمجيد نعمان

معسكر مغلق للاسماعيلي .. استعدادا للمولوديه الجزائري

التدريب يوميا لاختيار أحسن اللاعبين في المستوى والانتظام

كتب - محمود السيد :

يدخل الاسماعيلي يوم الأحد القادم معسكرا مغلقا بفندق ايتاب بالاسماعيلية ، وينتظم فيه عشرون لاعبا يختارهم الجهاز الفني بقيادة الكابتن شحته عقب اخر مران للفريق في معسكره المفتوح يوم السبت القادم ، وذلك استعدادا للمباراة الاولى مع مولوديه وهران الجزائري في دور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الكؤوس ، والتي ستقام باستاد الاسماعيلية يوم ٢٥ يوليو



عادل أحمد

عرض مغر



شحته

تدريب يومي

الاسماعيلي منح لاعبيه أقصر أجازة سنوية بين الموسمين وكانت - بالتحديد - ثلاثة أيام فقط هي ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ يونيو الماضي .. فقد لعب آخر مباراة له في الدوري العام مع الترسانة يوم ٢١ يونيو بالاسماعيلية اختتم بها الموسم خير ختام وفاز ٣/٢ ليؤكد احتلاله المركز الثالث في الدوري . ثم بدأ يوم ٢٥ يونيو معسكره المفتوح استعدادا لمباراتيه مع مولوديه وهران الجزائري في دور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا والتي كان محددا أن تقام في شهر مارس الماضي وتأجلتا كطلب الجزائر بسبب اشتراك منتخبها الوطني - الذي يضم بعض لاعبي المولودية - في نهائيات كأس العالم بالمكسيك .

ثلاث مباريات مفيدة

انتظم في المعسكر المفتوح كل اللاعبين المقيدين بالقائمة الافريقية وعددهم ٢٩ لاعبا ، من بينهم ١٣ لاعبا من خارج الاسماعيلية أقاموا اقامة كاملة بفندق ايتاب . وقد شمل برنامج التدريب اليومي فترتين تحت اشراف الجهاز الفني الجديد بقيادة الكابتن شحته (بصفة مؤقتة) ومساعديه اسماعيل حفني وفتحي صديق .. ويمنح الفريق كله راحة يوما واحدا كل أربعة أيام .

وقد أحسن الجهاز عندما وافق على أداء ثلاث مباريات ودية مع المنتخب العسكري الذي كان يستعد لتصفيات كأس العالم العسكرية والتي تأجلت هي الأخرى الى ٢٩ أكتوبر فكانت بمثابة احتكاك قوي ومفيد .. خسر الاسماعيلي المباراة الأولى ٢/١ وفاز في المباراتين الثانية والثالثة ١/صفر و ٢/١ .. وبصرف النظر عن النتائج فقد وضع الجهاز يده على عناصر القوة لتدعيمها وعناصر الضعف للعمل على تقويتها واستكمال أوجه النقص في المدة الباقية .

وهذا ويواصل الفريق مرانه يوميا ، ويختتم المعسكر المفتوح يوم السبت القادم ليمنح اللاعبون راحة يوم الاحد بعد اعلان أسماء العشرين لاعبا الذين سيبدأ بهم المعسكر المغلق يوم الاثنين .. والمنتظر ان تشمل اكثر اللاعبين انتظاما في التدريب وأكثرهم وصولا الى المستوى المطلوب وهم : علي أغا وعصام الحسيني - أبو طالب العيسوي ومحمود جابر وأحمد صقر وأسامة عباس وأشرف خضر ومحسن عبدالمسيح ومحسن هاشم - شحتة دسوقي وحمادة الرومي ومحمود حسن وطارق الصاوي وفكري الصغير - محمد حازم وخالد القماش وحمدي نوح وعماد سليمان واسماعيل توتو وعلي غيط ..

وقد استبعد علي يونس لانقطاعه عن المعسكر بدون عذر .

هذا ومن المقرر أن يجتمع مجلس ادارة النادي لتشكيل لجنة لاستقبال فريق المولوديه وحكام المباراة المعينين من تونس

جهاز كرة جديد بالكروم بعد استقالة عادل أحمد

يعقد مجلس ادارة نادي الكروم اجتماعا مساء اليوم برئاسة رءوف عبدالله رئيس النادي لتشكيل جهاز للفريق الاول لكرة القدم للموسم القادم بعد أن استقال عادل أحمد مدرب الفريق الذي تعاقد مع ناد بالشارقة .. وتنحصر الترشيحات في شحتة الاسكندراني مدربا وفتحي سيد أحمد مديرا للكرة .. وكان قد سبق لشحته تدريب الفريق اكثر من مرة ، كما أن فتحي سيد أحمد من مؤسسي نادي الكروم وأول مدير كرة بالنادي .

رسالة الماجستير لعز الدين يعقوب

تناقش اليوم بكلية التربية الرياضية بأبي قير رسالة الماجستير المقدمة من عز الدين يعقوب حكم كرة القدم ونجم الأوليمبي السابق .. موضوع الرسالة : أثر برنامج فترة الاعداد ودورة في تحسين بعض عناصر اللياقة البدنية للاعبي كرة القدم .





عبدالأحد يهنيء أبطال مصر والعالم في التايكوندو

د. عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يهنيء عمرو خيري بطل التايكوندو الذي حصل في بطولة العالم بالولايات المتحدة على الميدالية الذهبية لوزن المتوسط « في الصورة » .. بينما أحرز زميلاه فرج العامري وعمرو سليم على الترتيب على الميدالية الفضية لوزن الخفيف والبرونزية لوزن الثقيل .

نواه : مللت لعبة التنس لانها وسيلة لجمع المال

بعد حصول لاعب التنس الفرنسي يانيك نواه على المركز الثالث في الترتيب العالمي الذي أعلنته مؤخرا رابطة اللاعبين المحترفين .. صرح بأن رياضة التنس أصبحت لعبة مملة

وأضاف نواه في الحديث الذي تنشره مجلة « ورلد تنس » الشهيرة في عدد أغسطس القادم ان التنس أصبح وسيلة لاكتناز المال ، ولهذا فإن لاعبي التنس التافهين يتركون الملاعب بمجرد جمعهم للأموال التي يريدونها ، بينما هناك لاعبون على مستوى جيد لا يلتفت اليهم أحد .

وقال نواه : نعم انني أربح كثيرا وحتى عندما أخسر فإنني أحصل على ٢٥ الف دولار ولكنني سئمت هذه اللعبة فعلا فنحن لا نستطيع أن نفعل ما هو أهم من ذلك وهو منح السعادة للناس .

وأضاف نواه : ان لاعب التنس مثل نجم السينما يجب عليه أن يقدم فنا راقيا .. وحقيقة أرغب في تقديم عرض جيد يرضي الناس وليس الفوز فقط .

يانيك نواه

المال اصابه بالملل

منتخب ناشئي الكرة يسافر اليوم الى المانيا

تغادر القاهرة الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم بعثة منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة لكرة القدم في طريقها الى المانيا الغربية حيث تقضي البعثة أسبوعين في معسكر اعداد خارجي استعدادا لتصفيات أفريقيا لكاس العالم للناشئين .

يرأس البعثة سعيد الصفتي عضو مجلس ادارة الاتحاد وتضم أحمد رفعت وطه بصري مدربين ود. خطاب عمر خطاب طبيبا وأحمد محمود أخصائي العلاج الطبيعي و ٢٢ لاعبا :

أيمن بدوي ونبيل محمود ومحمد شكري وأمين عيد وعفت نصار وأشرف فهمي وطارق فرج وهاني رمزي وأحمد حمودة وعاطف عبدالهادي ومحمد سعد وأسامة صالح وأحمد رمضان وياسر خيرت وايهاب جلال وعمرو أنور ومحمد غازي وأحمد ساري وياسر السيد وايهاب عبدالعظيم وأحمد رجب وعبدالعظيم الشوري ..

يلعب الفريق خلال المعسكر أربع مباريات ودية يعود بعدها الى القاهرة أول أغسطس ليستأنف معسكره الداخلي

ويشترك في الدورة الصيفية بالاسكندرية التي تبدأ يوم ١٨ أغسطس ضمن الفرق المصرية والعربية المشتركة في الدورة .

قرعة صعبة للأهلي في البطولة العربية لليد

أجريت أول أمس قرعة البطولة العربية لكرة اليد للأندية الأبطال والتي بدأت امس بالرباط وتشترك فيها ٩ أندية .. وقد أسفرت القرعة عن وقوع أقوى ثلاثة اندية في مجموعة واحدة وهي الأهلي بطل افريقيا للأندية ابطال الدوري والمولوديه نقط وهران ثاني بطولة افريقيا بعد الأهلي .. والافريقي التونسي .. والأندية الثلاثة هي المرشحة للفوز بالبطولة .. ومعهم في المجموعة نادي السد القطري الذي يلعب أولى مبارياته مع الأهلي غدا ويعقبها لقاء المولوديه وهران مع الافريقي ..

أما المجموعة الأولى فقد ضمت أندية المولوديه الوجدية المغربي وأهلي جدة والجزيرة الاماراتي والسالمية الكويتي وبطل فلسطين .. وقد بدأت مباريات هذه المجموعة امس بلقاء المولوديه الوجدية والجزيرة بصالة ابن ياسين بالرباط وأعقبها لقاء السالمية وبطل فلسطين .

تدريب واحد للأهلي اليوم

واصل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المران أمس تحت اشراف الجهاز الفني الجديد برئاسة طه اسماعيل . ويستأنف مرانه الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم ولا يتدرب صباحا . ويحصل على راحة غدا تجنبا للاجهاد في بداية فترة الاعداد . ويواصل مرانه ايام السبت والأحد والاثنين صباحا وبعد الظهر .

في بطولة العالم لكرة السلة :

مفاجأة ضخمة .. الولايات المتحدة هزمت يوغوسلافيا ٦٠/٦٩

مفاجأة لا تخطر على بال .. حققها فريق الولايات المتحدة في بطولة العالم لكرة السلة المقامة حاليا باسبانيا بفوزه ٦٩/٦٠ على يوغوسلافيا (أقوى المرشحين للفوز بالبطولة مع الاتحاد السوفيتي) . لتتصدر الولايات المتحدة مجموعتها برغم هزيمتها من الارجنتين .. بينما تقهقرت يوغوسلافيا الى المركز الثاني لتلتقي مع الاتحاد السوفيتي في الدور قبل النهائي بعد أن اجمعت الترشيحات على أنهما سيلتقيان في الدور النهائي .

وكان الاتحاد السوفيتي قد فاز على البرازيل ١١٠/١٠١ ليتصدر مجموعته تليه البرازيل التي تلاقي الولايات المتحدة في الدور قبل النهائي اليوم ..

وفي المباريات الأخرى فازت اسبانيا على كوبا ٧٨/٧٧ بصعوبة بالغة وفازت اسرائيل على اليونان ٨٢/٧٩ لتصبح اسبانيا ثالث المجموعة يتبعها اسرائيل وكوبا واليونان ..



زكي عثمان

زكي عثمان وحسن شحاتة في الامارات ٢٧ يوليو

وصلت أمس تأشيرة دخول دولة الامارات العربية المتحدة لكل من الكابتن زكي عثمان المدير الفني والمدرب العام لنادي الخليج وحسن شحاتة وحلمي طولان المدربين لقطاع الناشئين لنفس النادي .. هذا وقد تقرر سفر الثلاثة يوم ٢٧ يوليو الحالي لاستلام العمل .

عميد عائلة زحير بالدلنجات
توفى أمس لرحمة الله تعالى

الشيخ نجيب زحير

الناظر بالتربية والتعليم بالمعاش والد محمد ومصطفى بالادارة التعليمية بالدلنجات وفوزى وسامى وحرم الاستاذ بدوى زحير برئاسة الجمهورية والاستاذ هندى مسعود بالتجارة الثانوية وابن عم الشيخ بسيونى زحير والعمدة سعيد واخوته ومهدى راتب وقريب ونسيب جميع عائلات الدلنجات تلغرافيا : ابيا الدلنجات

فاروق عبدالعزيز حسين وكريمة عبدالرازق

ينعيان ببالغ الحزن الحاجة المرحومة والدة الدكتور / كمال عبدالحميد الاستاذ بجامعة الازهر للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الإدارة العامة لدور المعلمين

تنعى زوج السيدة علية سيد اخصائى تعليم أول بالادارة للاسرة الصبر ولها العزاء وللفقيد الرحمة .

اسرة مدرسة المنفلوطى الابتدائية

بالاسكندرية تشاطر الزميلة انصاف جادو الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة .

بنك التنمية الزراعي بالدلنجات

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون والمخازن ينعون بمزيد الحزن المرحوم الزميل الاستاذ

جلال عبدالعزيز هندى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

جمعية الخدمات الاجتماعية للعاملين بالشئون الاجتماعية بالبحيرة

تشاطر الزميل عبدالله محمد عبداللطيف الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية
صدق الله العظيم

فقيد عائلة آزار بمنوف

انتقل الى رحمة الله تعالى

الأستاذ عبدالمنعم محمد آزار

بالمعاش مدير التعليم التجارى بالمنوفية والد الدكتورة نهال والآنسة منال ليسانس آداب وجمال بآداب طنطا وجلال بالثانوية ونسيب عائلات النجار والعطار وموسى وعوض والقول والفقيد قريب جميع عائلات منوف تلغرافيا آزار منوف

عمر افندى بمنية النصر

تنعى بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ احمد راشد نافع

رئيس القطاع الادارى وللاسرة الصبر
مدير الفرع عبدالرازق عنتر

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس فاروق ابو شليب احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الارشاد الزراعي بكفر الزيات

ينعى والد الزميل نصر الشافعى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مركز شباب برهيم ينعى

الزميل ابراهيم شيحه للفقيد الرحمة

الادارة الزراعية بتلا

تشاطر المهندس مصطفى عبدالحفيظ نعيم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مصطفى الرافعى الابتدائية بطنطا

تشارك السيدتين دولت وغفيفة حنا أحزانهما

بسم الله الرحمن الرحيم
« إنا لله وإنا إليه راجعون »
توفى الى رحمة الله تعالى الحاج

لبيب حسن صالح

الشهير بالحاج سيد صاحب مصانع بنس الكبرى للأدوات المنزلية

شقيق الحاج عبده حسن صالح والمرحوم الحاج حسن صالح وزوج الحاجة سكينة ووالد كل من الحاج مرسى واسماعيل أصحاب مصانع بنس وحرم المهندس أحمد الرفاعي بشركة المحاريث والهندسة وحرم المرحوم المهندس حسن محمد أحمد وحرم سيد خليل التاجر وحرم عوض أحمد التاجر والسيدة آمال لبيب وحرم أمين البيبانى التاجر وحرم محمود موافى وحرم المهندس مصطفى شعبان وحرم أمين بشندى تاجر السيارات وعم كل من السادة حسن عبده وسيد عبده مدير مصانع بنس والأستاذ محمود عبده صالح القاضى بالاسكندرية ومحمد عبده صالح بالحقوق وحرم اللواء وجيه محمد لبيب مدير عام شرطة الكهرباء وحرم اللواء عادل صالح بالقوات المسلحة وحرم عبدالهادى شعراوى التاجر وحرم المرحوم صلاح شعبان وجلال حسن التاجر والمهندس صلاح بشركة بتروجاز وابن عم امام عبدالعال بالسكة الحديد وابن أخ حرم المرحوم أنور زعزع بينها وقريب ونسيب عائلة الحاج شعبان عبدالغنى صاحب مصنع ضغط المعادن والحاج سليم كامل صاحب مصنع اسطمبات والحاج وطنى تاجر زجاج والمرحوم الحاج محمود ابراهيم تاجر أدوات كهربائية بطنطا والأستاذ فتحى عزت بالنيابة وعديل الحاج سعيد محمد ابراهيم صاحب مصنع الاتحاد والحاج عبدالمنعم محمد مدير عام بمحافظة القاهرة سابقا . وشيعت الجنازة أمس من مسجد عمر مكرم حيث أقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا ١٧ ميدان أحمد ماهر (باب الخلق) معرض مصانع بنس

ادارة بنها التعليمية

تشارك الاستاذ نبيل كمال موجه العلوم بالادارة الاحزان لوفاة والدته .

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى الشيخ
محمد زين عوض الله والد الدكتور غازى مدير شئون الجامعات السعودية وسيوارى جثمانه الى مثواه الاخير بالمدينة المنورة مسقط راسه ..

★O★

اسرة مجلة الحضارة ينعون بمزيد الاسى والحزن والد الدكتور غازى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الادارة الزراعية بالقناطر الخيرية

تشاطر المهندسين اسكندر ذكرى سوريال ومحمود عبدالمعطى الاحزان لوفاة والد كل منهما وللاسرتين العزاء

مديرية الشئون الاجتماعية بالقليوبية

المدير العام وجميع العاملين بالمديرية والادارات والوحدات يشاطرون الاستاذ فتحى طلبه الاحزان لوفاة حماه للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

إدارة الشباب بالمنزلة دقهلية

تشاطر الزميل سامى خضير الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ جبر خضير وكيل وزارة الاوقاف بمرسى مطروح .

الشركة العربية لتجارة المنسوجات بالجملة

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها يشاطرون السيد /محمد احمد طه احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تنعى المهندس محمد الصاوى كشك للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس ابراهيم الغزالى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
« صدق الله العظيم »

الحدادين بالاقصر وقوص واسوان

يحتسبون عند الله فقيدهم المرحوم
ابو المجد يوسف الحداد

عميد العائلة والد يوسف المقاول وربيع بالرى والحاج سمير المقاول وثروت ووهبى التجار وجمال بالشباب وحرم رجب الاتونى باسوان وطلعت عبد المقصود وكيل الشباب بقنا وقريب ونسيب آل الاتون والقط باسوان وجميع عائلات قوص والاقصر والقمولات ودنفيق والعزاء تلغرافيا آل الحداد بالاقصر .

O★O

عبد الباسط مغازى واولاده ينعون الفقيد

جمعية تحسين الصحة بالزقازيق

رئيسة وعضوات الجمعية ينعون والد الاستاذ سامى ابراهيم سعيد المحامى ووالد زوج السيدة العباسة عبدالعزيز امينة الصندوق للفقيد الرحمة .

اللجنة النقابية للخدمات التعليمية بالبحر الاحمر

تشاطر الزميل نجيب زكى مصرى امين الصندوق الاحزان فى وفاة شقيقه وللاسرة خالص العزاء

المعهد الدينى بدراجيل

يشاطر الاستاذ حامد نجم المدرس بالمعهد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

معهد سعودى الازهرى بالدلاتون

يواسى الاستاذ فتحى عطوة لوفاة المرحوم جده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

انا لله وانا إليه راجعون

فقيد عائلة ابو ستة

ببهاليل الجزيرة مركز المراغه
توفى الى رحمة الله الحاج

احمد حسن ابو ستة

المزارع ورئيس الجمعية الزراعية وعضو مجلس البطاخ والد محمد المزارع وفاروق المدرس الأول بالثانوى والمعار بعمان وحسين سكرتير مدرسة البهاليل وخالد بكلية التربية وحسن بكلية آداب سوهاج وابن عم الشيخ سيد ابو الحسن مأذون الناحية وابن اخت الحاج خليفه حسان واولاده وخال فوزى بامريكا وجابر وحسن ويسرى التجار بسيدى بشر واشرف ومحمد بتجارة الاسكندرية ووالدهم التجار بالسلنوسى وابن عم رشاد احمد حسين التاجر واولاده وفاروق محمد على المقاول بشركة المحمودية وهمام مرسى واحمد عبدالعال والبدرى عميد اسرة بيت عبد الله بالشعارنة الغربية وفراج عبد الرحمن مأذون الشيخ يوسف وعبد الرءوف المدرس وزوج عمة صلاح الصراف وحمدى وكيل النيابة وحسنى التاجر بالبهاليل والحاج عبده واخوته المقاولون بالقاهرة وعرابه ابو عزيز ونسيب عائلات الدكر وموسى والشويخ بجزيرة شندويل وال عبدالرحمن بالشيخ يوسف وعبد الكريم بخيت واخوته بالروافع وزوج خالة محمد واحمد والسيد وعبدالعال محمود التجار بالاسكندرية تلغرافيا ال ابو ستة ببهاليل الجزيرة مركز المراغة محافظة سوهاج .

★O★

الحاج سعد مسعود مراسل الاخبار يشاطر ال ابو ستة الاحزان

المدرسة التوفيقية الثانوية بشبرا

مدير المدرسة والوكلاء والاساتذة ينعون زميلهم الاستاذ جوزيف حنا جرجس

مدرسة بنبا قادن الاعدادية

تشارك الزميلة كوثر عبداللطيف مدرسة العلوم الاحزان لوفاة والدتها

فقيد المطاعنة

عائلة الحواسر ببلاد المطاعنة

تنعى بمزيد الاسى فقيدها المرحوم

يوسف الحاج سيد عوض

والد صلاح المحاسب وجمال بحقوق القاهرة والسيد المزارع وشقيق محمد السيد المزارع والمستشار محمود السيد عوض رئيس نيابة الاقصر الادارية والبورى وعبدالباسط والصديق وعبد الرحمن وعبد الناصر وعبد الله ووالد حرم المهندس الطاهر سليم وعباس عدلى ابو الويفى وابن عم المهندس محمد سليم ومجاهد وعبدالناصر واحمد محمد على والحفنى وحسن ومحمود ورمضان والفحمى الطاهر على وعبد الراضى والحاج الطاهر احمد ومصطفى والمرحوم رجب وقريب ونسيب جميع عائلات المطاعنة باسنا وادفو وكوم امبو واسوان وقنا وسوهاج والقاهرة والاسكندرية والعزاء تلغرافيا الكيمان .

★O★

جابر جبريل يشاطر الاسرة الاحزان

الاستاذ عبدالعليم نصير

المدير المالى لمطابع البريد
نشاطركم الاحزان لوفاة والدكم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سامى عبدالعظيم
مدير حسابات المطابع

بنك مصر ببورسعيد
يشاطر الزميلة اخلاص جادو الاحزان لوفاة شقيقتها

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

لعائلة الوحيشى بتونس والقاهرة

حرم المرحوم سيد صبرة

تتقدم بالشكر لكل من تقدم بالحضور وبالبرق وستقام ذكرى الاربعين يوم ١٩٨٦/٧/٢٠ بالمنزل بالسيدة زينب .

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم
محمود على عبدالرحيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله ومشيئته تتقدم العائلة بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق وستقام ليلة الاربعين يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٧/١٧ بالزقازيق شرقية .

شكر وتقدير وذكرى الاربعين بجرجا

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تتقدم أسرة المرحوم الحاج

أبو الوفا حلبص

بالشكر للسادة المتفضلين بمواساتها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور وبالنشر وبالبرق وستحيى ذكرى الاربعين لوفاته بتلاوة أى الذكر الحكيم صباح الخميس ٧/١٧ بدارهم بشارع الصياد بجرجا وتسأل الله للجميع طول البقاء .

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم
محمود عبدالغنى عرفان

ستحيى الاسرة ذكراه العاطرة مساء اليوم الخميس ١٩٨٦/٧/١٧ بقاعة المناسبات بشارع الطنانى امبابة .

الذكرى السنوية الاولى

للعزيز الغالى فقيد العائلة
بمصر وابنوب
المرحوم
فاروق حفيظ ساويرس

وكيل مدرسة قاسم امين الثانوية تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا الجمعة ٨ صباحا بكنيسة مارى جرجس بالجيوشى بشبرا تلغرافيا طلعت حفيظ ، د . مدحت فاروق شبرا مصر .

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ مزايدات

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش

تعلن الوحدة عن اجراء مزايدة علنية عن بيع عدد ٨ محلات تجارية بضاحية السلام عدد ١ محل تجارى بضاحية المساعيد وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩ الساعة ١٠ صباحا لاجراء المزايدة بديوان عام المجلس ويمكن سحب ورقة الشروط من ادارة العقود نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات مضافا اليها ٢٠٪ مصاريف أدارية وتأمين دخول المزاد ٢٠٪ من قيمة المزاد .

ادارة الأموال بجهاز المدعى العام الاشتراكى

تعلن انه ايماء للاعلان السابق عن بيع عقارات وورق وسيارات خاصة بالخاضع / عبداللطيف الديب وآخرين ان صحة تاريخ جلسة المزاد بالنسبة لبيع الورق والسيارات هى الاحد الموافق ١٩٨٦/٧/٢٠ .

أما بالنسبة للاعلان الخاص ببيع العقارات فانه تم تعديل البنود ارقام ٣ ، ٨ ، ٩ الى العقارات الآتية :

١ ـ عقار ١١٤ طريق الحرية ثلاثة ادوار مقام على مساحة ٨٠٠ م .
٢ ـ فيلا ٥ ش استانلى بحديقة حوالى ٣٥٧ مترا .
٣ ـ قطعة ارض شارع لوتسيانو مقامة على ٦ جراجات .
٤ ـ ارض فضاء ٨ شارع خليج التانلر .

والشروط والمواصفات بمقر فرع الجهاز ٧٦ طريق الحرية الاسكندرية حيث سيجرى المزاد .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

مزاد علنى

تعلن الهيئة عن بيع عدد ١٢ ماكينة تصوير ماركات كانون ٥٠٠٠ ، امبريال ٩٠٠ اوميجا ٢٠٣ ، ميسكوب ١٨٠٠ ، كانون ٧٠ ، رويال ٥٠٠ ، كيب ١٠١ وعدد ٦ آلات طباعة نسخ على الرونيو كهرباء ويدوية ـ موجودة بالديوان العام برمسيس ـ ومهمات خاصة بمحطة القوى الامريكية ـ بمعهد التدريب المهنى بمدينة نصر بالقاهرة :

وذلك بالمزاد العلنى فى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٨٦/٧/٢٨ بمكتب السيد / المهندس مدير المبيعات بمبنى مجمع مخازن الشرابية الجديد بالقاهرة طبقا لنظام وشروط البيع بلائحة الهيئة ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد) .

٨٦/٩١

★ مناقصات

محافظة الفيوم

تعلن فى مناقصة عامة عن استكمال عمليتى خط مياه الشرب قطر ٥٠٠ مم بخط الفيوم/ثلاث ، ١٥٠ مم طامية/ بيت الرى وقد تحدد يوم السبت ٨٦/٨/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى الديوان العام وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات عن كل عملية .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد أو لغير المستوفاة للتأمين الابتدائى وقدره ٢ ٪ من قيمة العطاء على ان يصحب العطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة الاعمال .

٨٦/٥٩

★ عطاءات

الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى بالمنصورة

تشهر عن توريد أربعمائة طن كسب فول صويا وتطلب كراسة الشروط مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة . وتحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر الاحد ٣ أغسطس سنة ١٩٨٦

مجلس مدينة دمنهور
العقود والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عمليتى الاعمال السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية لعام ١٩٨٧/٨٦ وتحددت جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٧/٢٩ موعدا لفتح المظاريف وتطلب الشروط والمواصفات نظير طلب دمغة فئة ٢٠٠ مليم يضاف واحد جنيه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمته أو خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية والسجل التجارى .

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحرية

تعلن الوحدة عن اجراء ممارسة عامة للقطاعين العام والخاص لتأجير وادارة شاليهات ومخيمات الواحات البحرية وقد تحدد لها جلسة يوم السبت ١٩٨٦/٨/٩ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا بديوان عام محافظة الجيزة (الادارة العامة للشئون المالية) ٦-٤ ش الاهرام وتطلب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٠ (عشرون جنيها) من ادارة المخازن بالمحافظة وعلى المتقدم القيام بسداد مبلغ ١٢٠٠ الفا ومائتا جنيه مؤقت وارفاق سابقة أعمال وصورة من البطاقة الضريبية .

٨٦/٦٦

مديرية الاسكان والمرافق بالشرقية

تطرح المديرية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عملية الصرف الصحى وخفض منسوب مياه الرشح الجوفية بقرية الزنكلون مركز الزقازيق محافظة الشرقية ـ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٢ بمقر المديرية موعدا لفتح المظاريف . ويمكن الحصول على مستندات العطاء نظير دفع مبلغ مائة جنيه من مقر المديرية فى أوقات العمل الرسمية ويضاف ثلاثة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

فعلى من يرغب الدخول فى العملية أن يرفق بعطائه الآتى :

١ ـ تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٢ ـ صور البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وعقد الشركة .
٣ ـ سابقة أعمال معتمدة وحديثة فى مجال العمل .

مع الاحاطة انه لن يتم صرف دفعة مقدمة وان العملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٦/٦٧

★ عطاءات

منطقة شربين

للاصلاح الزراعى

تشهر جمعية رأس الخليج للاصلاح الزراعى فى مناقصة هدم اسقف مخازن الجمعية واعادة صبها وتطلب كراسة الشروط من منطقة شربين نظير مبلغ خمسة جنيهات وحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٧/٢٦ ويصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ ويكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاول قطاع خاص .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح رصف طريق دمرو الشامى/ ساسول فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٧/٢٩ مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين . وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها بخلاف دمغة الطلب وأجرة البريد .

٨٦/٧٧

مديرية التربية والتعليم باسوان

تعلن عن اجراء المناقصات العامة التالية لعام ١٩٨٧/٨٦ :

١ ـ أدوات التعليم الزراعى والتربية الزراعية .
٢ ـ عدد وخامات وأجهزة الميكانيكا والماكينات .
٣ ـ عدد وأجهزة وقطع غيار السيارات والجرارات .
٤ ـ أجهزة وخامات الكهرباء والتكييف والالكترونات .

السبت ١٩٨٦/٨/٢٣

٥ ـ الحديد والصلب والصاج والفحم .
٦ ـ عدد وخامات النجارة والزخرفة .
٧ ـ عدد وخامات الاعمال الصحية والسمكرة .
٨ ـ ماكينات التفصيل والخياطة والتريكو .

الأحد ١٩٨٦/٨/٢٤

٩ ـ أدوات التربية الموسيقية .
١٠ ـ مهمات اطفاء الحريق .
١١ ـ التجهيزات المخزنية والخزن الحديدية .

الاثنين ١٩٨٦/٨/٢٥

١٢ ـ البياضات والمفروشات .
١٣ ـ ماكينات الطباعة .
١٤ ـ الكراسى الخيزران .

الثلاثاء ١٩٨٦/٨/٢٦

١٥ ـ أجهزة الوسائل التعليمية .
١٦ ـ النقل بالسيارات من القاهرة الى اسوان .
١٧ ـ النقل بالعربات الكارو والنقل بالسيارات داخل المحافظة .

الاربعاء ١٩٨٦/٨/٢٧

١٨ ـ زى التربية العسكرية .
١٩ ـ الادوات الكتابية .

الخميس ١٩٨٦/٨/٢٨

ويمكن الحصول على الشروط والقوائم لكل مناقصة على حدة مقابل مبلغ ٢جم اثنان (جنيهان) لا غير تضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليم لا غير) لطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرض حال مدموغ فئة مائتى مليم لا غير لكل مناقصة على حدة برسم السيد مدير عام التربية والتعليم باسوان وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء لن يلتفت اليه مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص والمديرية لها الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٩٢

★ عطاءات

مجلس مدينة شبرا الخيمة

المناقصة العامة المعلنة بالصحف عن توريد تجهيزات نادى الطفل محدد لفتح مظاريفها يوم ١٩٨٦/٧/٢٦ بديوان المجلس .

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

(اعلان رقم ١٥)

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٨٦/٢ بخصوص تصنيع مسمار جنش مقاس ٥/١٦ بوصة وتحددت جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٧/٢٢ لفتح المظاريف بالقطاع التجارى (٤١ شارع عبدالخالق ثروت ـ بالقاهرة) حيث تطلب الشروط مجانا .

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز سيدى سالم

ادارة العقود

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية الرصف داخل المدينة للعام الحالى ٨٧/٨٦ جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٨/١٢ وثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها ويمكن سحب المقايسة وكراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة بعد سداد الثمن على ان يرفق بالعطاء تأمينا بتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ بعد رسو العطاء وكذا صور البطاقة الضريبية والاعمال المتكاملة وسابقة الاعمال .

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تعلية الدور الاول بالسوق المركزى بالعريش حسب الشروط والمواصفات وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥ م وثمن نسخة الشروط ١٦٠ جنيها .

ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد القيمة مضافا اليها مصاريف ادارية بواقع ٢٠٪ وكل عطاء يرد بدون تأمين ١٪ كامل وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال لايلتفت اليه .

جامعة الازهر
مستشفى باب الشعرية الجامعى

يعلن عن المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى :

رقم المناقصة ٨٧/٨٦/١
المستلزمات الطبية ومستلزمات المعامل .
تاريخ فتح المظاريف ٨٦/٨/٢٠
رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٢
الخيوط الجراحية .
تاريخ فتح المظاريف ٨٦/٨/٢٣
رقم المناقصة ٨٧/٨٦/٣
أفلام الاشعة .
تاريخ فتح المظاريف ٨٦/٨/٢٧

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفى نظير سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها عن كل مناقصة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة على أن تكون مصحوبة بتأمين مؤقت وقدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . وكذلك صورة من البطاقة الضريبية . ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد أو بدون التأمين المؤقت المطلوب وغير المستوفية للشروط القانونية .

٨٦/٨٩

مستشفيات جامعة القاهرة

ادارة المخازن والتوريدات

اعلان المناقصة العامة لتوريد احتياجات المستشفيات للعام المالى ٨٧/٨٦ :

رقم ١ ـ اسم المناقصة : الادوات الكتابية والمطبوعات .
تاريخ المناقصة الثلاثاء ١٩٨٦/٧/٢٩
رقم ٢ ـ اسم المناقصة : مهمات ـ تجهيزات ـ أدوات منزلية ـ أوانى طهى ـ أجهزة ومواد اطفاء الحريق ـ أدوات نظافة .
تاريخ المناقصة السبت ١٩٨٦/٨/٢
رقم ٣ ـ اسم المناقصة : خامات الورش ـ تنجيد وخلافه .
تاريخ المناقصة الثلاثاء ١٩٨٦/٨/٥
رقم ٤ ـ اسم المناقصة : أدوات كهرباء .
تاريخ المناقصة السبت ١٩٨٦/٨/٩
رقم ٥ ـ اسم المناقصة : مستلزمات سباكة .
تاريخ المناقصة الثلاثاء ١٩٨٦/٨/١٢
رقم ٦ ـ اسم المناقصة : العدد والآلات .
تاريخ المناقصة السبت ١٩٨٦/٨/١٦
رقم ٧ ـ اسم المناقصة : أفلام الاشعة التشخيصية والموجات فوق الصوتية وأفلام الاشعة المقطعية بالكمبيوتر وأحماض التصوير .
تاريخ المناقصة السبت ١٩٨٦/٨/٢٣
رقم ٨ ـ اسم المناقصة : الخيوط الجراحية .
تاريخ المناقصة الثلاثاء ١٩٨٦/٨/٢٦
رقم ٩ ـ اسم المناقصة : المستلزمات الطبية والحقن والابر الجراحية والقساطر ومستلزمات المعامل .
تاريخ المناقصة السبت ١٩٨٦/٨/٣٠

١ ـ تقبل العطاءات الموضحة عاليه بمكتب السيد الاستاذ وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية بمستشفيات جامعة القاهرة ومقره بمستشفى المنيل الجامعى بريد قصر العينى فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح أمام كل مناقصة .
٢ ـ يمكن الحصول على قائمة المناقصات نظير سداد مبلغ وقدره خمسة جنيهات ويضاف ٥٠٠ مليم نظير الطلبات عن طريق البريد .
٣ ـ على الوكلاء التجاريين تقديم الاستمارة ١٤ س وصورتها طبقا لاحكام القانون رقم ١٢٠ لسنة ٨٢ والقانون رقم ٢١ والقرار الوزارى رقم ٣٤٢ ، ٣١٣ وتعليمات وزارة الاقتصاد فى هذا الشأن .
٤ ـ تقديم صورة البطاقة الضريبية .
٥ ـ سوف لا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين قدره ٢٪ من قيمة العطاء .
٦ ـ لن يلتفت الى العطاء الذى يشترط العرض والقبول خارج مخازن المستشفيات .
٧ ـ مدة العرض والارتباط بالاسعار لا تقل عن شهرين من تاريخ جلسة المناقصة الخاصة بفتح المظاريف .
٨ ـ التسليم دفعة واحدة بعد تسليم أمر التوريد بمخازن المستشفيات .
٩ ـ فى حالة رسو العطاء سوف يكون الدفع بشيك بعد العرض والقبول ولن يلتفت الى العطاء الذى يشترط غير ذلك .
١٠ ـ للمستشفيات الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٩٠

محافظة بورسعيد
مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة عن ترميمات عمارات اللوكس بطرح البحر ارقام من ١ : ٧ وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة العطاء من مقر المديرية شارع محمود صدقى والفرات (قسم المخازن) مقابل سداد مبلغ مائة جنيه للنسخة بخلاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة أعمال معتمدة .

حى عابدين القاهرة

الكائن ١٠٩ ش قصر العينى يعلن عن عملية طرح اعادة تالف الشىء لأصله بين شركات القطاع العام والخاص جلسة ٨٦/٨/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

على راغبى الدخول الحضور لادارة العقود والمشتريات لشراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وقيمتها عشرون جنيها مع سداد تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع ضرورة تقديم سابقة أعمال حكومية وبطاقة التسجيل لمقاولى القطاع الخاص وللحى الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٧٢

محافظة اسوان

مديرية التربية والتعليم

قسم التغذية
المناقصة الاولى للتغذية
جلسة يوم ١٩٨٦/٨/٩

تقبل العطاءات لتوريد الاغذية من القطاعين العام والخاص للمدارس المقرر تغذيتها للعام الدراسى ٨٥/١٩٨٦ لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩ ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها نظير ثلاثة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد ويلصق على الطلب تمغة فئة مائتى مليم ويشترط ارفاق صورة البطاقة الضريبية بالعطاء ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد المواعيد المحددة أو بدون التامين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

٨٦/٧٥

شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا

(ادارة المشروعات)
٤ شارع الطيران ـ مدينة نصر ـ القاهرة

مناقصة عامة رقم ١ لسنة ٨٧/٨٦

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص عن عملية :

صب ارضيات واعمال صحية بالورشة الرئيسية بالاميرية وعمل قواعد وخزانات بجهاز اختبار المحركات وارضيات بورشة مدينة نصر وتقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٧/٣٠ وقيمة كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ فقط ثلاثون جنيها لاغير .

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / مدير ادارة المشروعات ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير سارية المفعول وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص مع كشف بسابقة الاعمال .

★ عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة عن توريد وتركيب كابلات كهربائية لتغذية محطات الهواء لبعض سنترالات مدن ومحافظات الجمهورية احالة رقم ١٢/٨٦/٦ تقبل العطاءات بالقطاع المذكور بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٨/٥ حسب ما هو موضح بدفتر الشروط والمواصفات الذى يمكن الحصول عليه من ادارة خزانة الهيئة بسنترال الاوبرا مقابل دفع مبلغ ١٠٠جم للنسخة الواحدة مضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة ارسالها بالبريد وتقدم الطلبات متموغة برسم السيد المهندس رئيس قطاع المخازن والمشتريات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء .

٨٦/٧٠

معهد الاورام القومى

فم الخليج

يعلن عن طرح مناقصة لتوريد كيماويات وكذلك طرح ممارسة لتوريد مستلزمات وادوات معملية واجهزة طبية واحماض واقلام الاشعة بالشروط الاتية :

١ ـ تقدم العطاءات الى ادارة التوريدات بالمعهد فى موعد غايته ١٩٨٦/٨/١٤ وتواريخ الجلسات كالاتى :

● ا ـ بالنسبة لمناقصة الكيماويات :
قسم الباثولوجيا الاكلينيكية وحدة بنك الدم يوم ١٩٨٦/٨/١٦ .
وحدة الهيماتولوجى ووحدة المناعة يوم ١٩٨٦/٨/٢٣
وحدة البكتريولوجيا وجهاز الكولتر ووحدة الكيمياء يوم ١٩٨٦/٨/٣٠
قسم الباثولوجيا : بجميع وحداته يوم ٧ /١٩٨٦/٩
قسم بيولوجيا الاورام : بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٩/١٣

● ب ـ بالنسبة لممارسة المستلزمات والادوات المعملية واحماض وافلام الاشعة :
احماض وافلام الاشعة للمعهد يوم ١٩٨٦/٨/١٧
قسم الاحصاء وهيئة التمريض وبنك الدم والمخزن الطبى يوم ١٩٨٦/٨/١٨
قسم الباثولوجيا الاكلينيكية بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٨/٢٥
قسم بيولوجيا الاورام بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٩/٢
قسم الباثولوجيا بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٩/٩

● ج ـ بالنسبة لممارسة الاجهزة الطبية :
قسم الباثولوجيا الاكلينيكية بجميع وحداته وهيئة التمريض يوم ١٩٨٦/٨/٣١
قسم بيولوجيا الاورام بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٩/٤
قسم الباثولوجيا بجميع وحداته يوم ١٩٨٦/٩/١١

٢ ـ يقدم العطاء ومعه ٢ ٪ من قيمته تامين ابتدائى يرفع الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .
٣ ـ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد نظير دفع الرسوم المقررة .

٨٦/٦٩

★ مفقودون

تغيب صفوت أحمد عبدالحميد شاهين ١٤ سنة تلميذ بالاعدادى من زاوية رزيق مركز منوف من يجده يتصل بوالده أو بتليفون ٣٦٠٢١٦ منوف و٣٦٢٣٨٧ سرس الليان

★ قيد موردين

قيد موردين
شركة بور سعيد للغزل والنسيج
رقم بريدى ٤٢٥١٢ العرب بور سعيد

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص الذين يرغبون فى التعامل مع الشركة عن عام ٨٧/٨٦ وذلك للأصناف التى يتم التعامل بها مع شركات الغزل والنسيج والملابس والصباغة والتجهيز .

يقدم الطلب الى ادارة المشتريات على العنوان عاليه ببور سعيد فى موعد اقصاه شهر من تاريخ الاعلان موضحا به البيانات التالية :

اولا : بالنسبة لسجل الموردين والمقاولين
١ ـ الاسم التجارى والعنوان ورقم التليفون
٢ ـ اسم المدير المسئول وتوقيعاته
٣ ـ رقم السجل التجارى
٤ ـ صورة البطاقة الضريبية
٥ ـ سابقة الاعمال والبنوك التى يتعامل بها
٦ ـ بطاقة تسجيل لمقاولى القطاع الخاص

ثانيا : بالنسبة للوكلاء التجاريين
١ ـ الاسم التجارى والعنوان والتلكس
٢ ـ رقم القيد بسجل الوكلاء التجاريين
٣ ـ صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى
٤ ـ البنوك التى يتعامل معها ورقم الحساب
٥ ـ اسم المدير المسئول وتوقيعاته
٦ ـ صورة الاستمارة ١٤ س وكلاء ، مع الاطلاع على أصل الاستمارة
٧ ـ أسماء الشركات الخارجية والوكيل عنها والاصناف المتعامل بها .

★ شركات

نشرة عن ملخص عقد شركة

بموجب عقد مسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة بورسعيد الابتدائية تحت رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٦ شركات تكونت شركة توصية بسيطة بين اربعة شركاء بعنوان : صالح سليم وشركاه اتحاد الرومى المصرى E.U.T للتفريغ وتربية وبيع وتصنيع الرومى واستيراد كل ما يلزم الشركة من أدوات وتجهيزات وسلالات من الرومى وطرح انتاجها فى الاسواق وتصديره للخارج ومركزها كائن بالكيلو ٩،٥٩٥ جنوب بورسعيد لمدة عشر سنوات تبدأ من ١٩٨٦/٢/١ وتنتهى فى ١٩٩٦/١/٣١ قابلة للتجديد برأس مال قدره ١٠٠٠٠٠ (فقط مائة الف جنيه مصرى) وحق التوقيع عن الشركاء موكل للشريك المتضامن صالح محمد مصطفى سليم .

★ أسعار الذهب

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣،٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

★ طلب وظائف

★ سائق خاص يطلب عمل للاستعلام تليفون ٥٨٦٤٨٩٣ من ٥ ـ ١٠ مساء .

★ للتمليك

★ شقق تمليك لوكس ٥ غرف وصالة و٢ حمام بسيدى بشر ١٨ شارع على هيبه اسكندرية ت ٨٦٤٠٦٦

★ للبيع

شركة اسكندرية لصوامع الاسمنت

٩ شارع كامل الكيلانى ـ اسكندرية

للبيع

ميكروباص نيسان موديل ١٩٧٩ ترخيص حتى ١٩٨٦/١٢/٥ شامل المؤسسة ١٩ راكبا .

المعاينة بمقر الشركة رصيف ٣٨ ميناء اسكندرية البحرى .

★ عطاءات

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية

٩٠ طريق الحرية ـ الاسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الأيام الموضحة قرين كل عملية :

مناقصة رقم ١ هـ ٨٧/٨٦
مشروع صرف مياه الامطار بميدان الصينية بمدخل المدينة بتقاطع طريق قنال السويس مع طريق محرم بك
ثمن النسخة ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها)
جلسة الاربعاء ١٩٨٦/٨/٩

مناقصة رقم ٢ هـ ٨٧/٨٦
مشروع احلال وتجديد مجمع شارع كرموز
ثمن النسخة (خمسون جنيها)
جلسة الخميس الموافق ١٩٨٦/٨/١٠

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات على طلب مدموغ باسم السيد / رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية

مقابل سداد الثمن يضاف اليه ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد
ولن يلتفت الى العطاءات الغير سارية المفعول لمدة ثلاث شهور والغير مصحوبة بالاتى :
تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العملية على أن تكون الشيكات مقبولة الدفع .
ـ صورة من البطاقة الضريبية
ـ سابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحة
ـ صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص
والعمليات خاضعة للائحة العامة للمناقصات والمزايدات وأى تعديلات تجرى عليها .

★ أسعار الذهب

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣،٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

رحلة سياحية — بقلم : جلال دويدار

المؤتمرات الدولية والدروس المستفادة

تزايد في السنوات الاخيرة الاهتمام الامريكي بتنمية صناعة السياحة حتى أصبحت انطلاقتها تنافس اعرق الدول السياحية .. ورغم النجاح الكبير الذى حققه الامريكيون في هذا المجال فان برامجهم وجهودهم لمزيد من التنمية السياحية لاتتوقف ..

ولايمكن بأى حال اغفال الامكانيات الضخمة المتوافرة في الولايات المتحدة سواء من ناحية الخبرة والاستثمارات لاقامة وخلق المناطق السياحية والدعاية لها .. أو من ناحية الضخامة والاتساع وتنوع الجغرافية والطقس طوال العام لذلك نستطيع ان نقول أن فرصة المنافسة تعطى الامريكيين كل مقومات التقدم .

واذا كان الثراء الكبير الذى تتمتع به امريكا يقودنا الى التساؤل عن سر هذا الاهتمام الكبير بصناعة السياحة .. فانه لابد هنا من الاشارة الى ان التجربة والدراسات والاحصائيات اثبتت اهمية الدور الكبير والذى يمكن أن تقوم به هذه الصناعة في انعاش الاقتصاد في أسرع وقت اذا ما قورنت بالصناعات الاخرى ..إن التأثير الاقتصادى السريع لصناعة السياحة يمتد الى زيادة عائد العملات الصعبة الذى يساعد على تخفيف العجز في ميزان المدفوعات بالاضافة الى مئات الآلاف من فرص العمل وبلايين الجنيهات التى يتم تحصيلها كضرائب لحساب خزانة الدولة .

وليس غريبا ان يكون هذا هو موقف امريكا من صناعة السياحة وهى الدولة التى يسمح لها ثراؤها الفاحش بالاستغناء عن كل ما يمكن ان تدره هذه الصناعة .. بينما كثير من الدول التى تملك كل مقومات النهوض السياحى لاتولى هذه الصناعة الاهتمام اللازم .. بل ان بعضها ومنها مصر تعانى من حرب الروتين المعلنة على صناعة السياحة من جانب كثير من الاجهزة الرسمية التى كان يجب ان تكون سندا ودعما لهذه الصناعة ..

والحديث عن أثر السياحة على التنمية والرواج الاقتصادى ليس مطلقا .. ولكنه قضية ذات ابعاد علمية محسوبة تقوم على الاحصائيات والمقارنات واتجاهات حركة السياحة العالمية .. الى جانب دور القرارات الاقتصادية التى تتخذها الدول منفردة وحالة الاقتصاد العالمى بصفة عامة .. وكل هذه الامور يمكن متابعتها من خلال ما يجرى في المؤتمرات الدولية المتخصصة

وفى المؤتمر السياحى الدولى الامريكى الباوواو الذى عقد هذا العام في مدينة فينيكس جرت مراجعة لنتائج الاجراءات التى اتخذت لمواجهة الهبوط في معدلات حركة السياحة عام ٨٤ و ٨٥ .. وكما سبق وذكرت في مقالات سابقة فان العامل الاساسى وراء هذا النقص في عدد السياح القادمين الى امريكا وتنمية الدخل كان سببه الرئيسى الارتفاع الكبير في قيمة الدولار تجاه عملات الدول الاساسية التى تصدر سياحا الى امريكا وبالطبع فان هذه الزيادة انعكست على التكلفة الكلية للرحلة السياحية الى امريكا التى زادت نتيجة ارتفاع سعر الدولار في ذلك الوقت .. وادراكا لهذه الحقيقة فقد خطط المسئولون الامريكيون لخفض سعر الدولار عالميا حتى تتاح فرصة المنافسة للصادرات الامريكية ومنها المنتج السياحى وهذه التجربة التى مرت بها امريكا والاجراءات التى اتخذت لمواجهة اثارها هي درس لكل الدول السياحية في عملية التسويق السياحى ووسائل استقطاب الحركة السياحية العالمية ..

ونتيجة للتخطيط العلمى المدروس وايمانا بالقفزات التى حققتها السياحة في مسيرة الاقتصاد الوطنى والعالمى عبر الخبراء العالميون الامريكيون عن تفاؤلهم حول مستقبل صناعة السياحة بأمريكا خلال السنتين القادمتين ..

لقد بنوا هذا تفاؤلهم على المؤشرات التالية :

○ الهبوط الكبير في سعر الدولار الامريكى تجاه العملات العالمية والتى بلغت قيمته حوالى ٣٠ ٪ تقريبا من بداية عام ٨٥ حتى الآن .

○ التحسن العام في الاقتصاد العالمى بصفة عامة والاقتصاد الامريكى بصفة خاصة .

○ هبوط معدلات التضخم في الاقتصاد الامريكى وانعكاس ذلك على اسعار الخدمات والسلع والتكلفة الانتاجية .

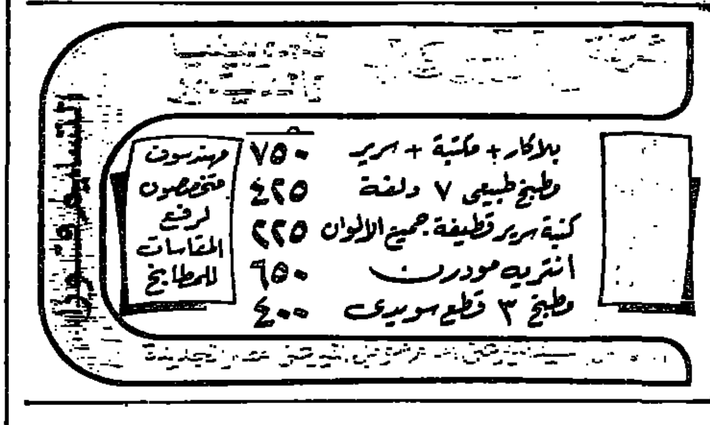
○ انخفاض اسعار وقود السيارات وأثر ذلك على تشجيع سياحة السيارات التى يمثل حجمها نسبة كبيرة من حركة السياحة الى امريكا خاصة من كندا والمكسيك بالاضافة الى السياحة الداخلية .

○ المنافسة بين شركات الطيران على تخفيض اسعار السفر بالطائرات .

○ زيادة الجهود واعتمادات الدعاية الخاصة بتنمية السياحة الخارجية الى امريكا .

اذن ووفقا لهذه الاسس العلمية الواقعية تكشف ابحاث هؤلاء الخبراء عن زيادة في حركة السياحة الى امريكا خلال السنتين القادمتين وقد اكدت البيانات التى اعلنت في مؤتمر الباوواو صدق هذه المؤشرات حيث اعلن عن زيادة السياح القادمين الى امريكا عام ٨٥ عن عام ٨٤ بنسبة ضئيلة وأن هذه الزيادة ستقفز بنسبة كبيرة في عام ٨٦ .. واذا ماجرى بحث حول الاسس التى ادت جملتها الى هذه النتيجة فسنجد ان كل عنصر من عناصرها كان له اثره في محصلة الزيادة النهائية في حركة السياحة .

ان ما يجرى في مثل هذه المؤتمرات الدولية هو دروس يجب ان نستفيد منها حتى نصل بالاستثمار السياحى في مصر الى ما وصلت اليه دول اخرى لا تملك مالدينا من مقومات سياحية وطبيعية وحضارية وتاريخية ان التجربة الامريكية — دولة الثراء والموارد والدولار لابد أن نستخدمها للعمل لبذل مزيد من الجهد للاهتمام بصناعة السياحة وازالة معوقاتها بالعمل لا بالكلام .



والحلاج إن احنا حنحط فرع من ماسورة رمسيس جنب كل ماسورة غاز .. ولما ماسورة الغاز تفرقع نار دوكها تروح مفرقعة ميه .. وبالشكل ده يبقى زيتنا فى دقيقنا وطفينا نارنا بميتنا والله ولى التوفيق

■ يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله ■

**** ومازال عبدالناصر يعنى استراتيجية فكر خاص بنهضة المنطقة العربية « ككل » ، ودعما لكتلة عدم الانحياز ****

الزعماء أبناء عصورهم

مازال العالم كله يجنى ثمار ثورة ٢٣ يوليو .. إن سلبا أو إيجابا .

كيف تحركت المنطقة .. وكيف حقق عبدالناصر انجازات عظيمة ومتلاحقة .. وكيف بدأت حركات التحرر الوطنى على مستوى الدول العربية والافريقية والاسيوية وأمريكا اللاتينية .. كيف تحركت هذه الشعوب من حالة الكمون بعد الحرب العالمية الثانية وحتى منتصف القرن العشرين .

كيف بدأ ميلاد الثورة المصرية عظيما ورائعا .. لمدة خمس عشرة سنة وحتى نكسة ١٩٦٧ (!) .

وكيف أصبحت الانهيارات مدوية إلى حد الفزع .

وكيف اختلطت الاوراق باسم عبدالناصر .. لتتجاوزه إلى عديد من المحاذير حتى تخمد تماما كل المعانى والمفاهيم والقضايا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والقومية وقضايا المواجهة مع العدو الصهيونى .. رأس الحربة .. والذى عبر عنه بالحرف الواحد .. أنه يصنع جسرا لقوى الامبريالية العالمية .

هذا التوهج السريع والمبهر لثورة يوليو .. كيف يخبو بنفس السرعة .

إن هذه الظاهرة لم تعد من الاحداث الجديدة فى تاريخنا العربى والاسلامى .. وهى ظاهرة حيرت كل المحللين والدارسين .. منذ صدر الاسلام .. وهو رسالة سماوية إلى يوم الدين .. وكان المفروض أن تتمو بالدعوة لتعم الكرة الارضية وما عليها من بشر . إلا انها لاقت ما لاقته بسبب الخلافة بين بنى أمية والعباسيين .. ثم تدهور حال المسلمين .. بعد ٤٠ سنة فقط . من الرسالة .

— والرسالة هنا سماوية وبخاتم الانبياء ، سيدنا محمد رسول الله وبالقرآن الكريم إلى يوم الدين .. وستظل شاهدا لحال المسلمين .

ومع ذلك ! اختلف التفسير والتطبيق وظهرت التعددية فى المذاهب .. بل وفى المذهب الواحد ! . وللفقيه الواحد ! حيث يفسر فى بلد بعكس مايفسر فى بلد آخر .. وإلى اليوم .

هذا بالنسبة « للاسلام » دين الله .

فما بالنا بطرح .. استراتيجية عمل موحد للنهوض بالمنطقة المتردية فى الانحدار !

وكيف وصل حال المسلمين الذين يقاتلون بعضهم بعضا فى حروب شرسة لسنوات .. لم تتحرك فيها أى قوى اسلامية .. للوقوف أمام « من » بدأ بالعدوان (!) ليقفوا متفرجين أولا .. ليشهدوا نتائج الحرب .. ومن الاقوى ؟ وما هى مصالح هذا أو ذاك ؟ .. وما هى مصالحهم نسبة لهذا أو ذاك .

وهذا بعيد تماما عن منطق الحلول الاسلامية والاسلام .

فهناك سيظل دائما اصحاب حق مهدور .. ولو عولجت القضية الفلسطينية .. بمنطق الحرب الدائرة الآن .. وكيف ستمتد لمصالح .. « المتفرجين » !! لرجحت الكفة الامريكية !!

وهو بعيد تماما عن منطق الاسلام .

هذا بالنسبة « للدين الحنيف » ،

فما بالنا هنا بمنطق استراتيجية فكر واضح .. لم يختلف مع عبدالناصر فيه الاخوان المسلمون — ايضا — لاسباب دينية ولكن لاسباب سياسية كما أعلن الدكتور محمد عمارة المفكر الاسلامى الكبير .. « إن خلافنا مع عبدالناصر ، ليس خلافا دينيا ، بل سياسى » .

وبعد التجربة المريرة التى عشناها .. لم يطرح البديل لهذه الاستراتيجية المتكاملة للمنطقة .. والتى تسمى « بالناصرية » .. والتى يتساءلون عن ماهيتها بين حين وآخر .

إذن .. الناصرية هى استراتيجية .. مجمع عليها مائة فى المائة .

الخطأ .. هو التكتيك .. أو التطبيق .. أو اسلوب العمل .. حتى ولو قيل أن التكتيك فى عصر عبدالناصر لايستحق درجة الصفر .. تجاوزا .. نقول « وليكن » .

وليقال مايقال عن عصره .. من التعذيب إلى التهليب ولكن لايجب أن نخلط الاوراق والمفاهيم .

وقد ذهب عبدالناصر .. وترك ميراثا ضخما من الاخطاء .

الحب هو

مكتب مكافحة النشل

أن تسأل عنها إذا غابت

وإن كان أخطرها .. هو عقدة الزعامة فى المنطقة العربية .

فانقلها ظلا ! تجاوزه غير المفهوم لرؤوس الفساد الاجتماعى والانتهازيين والعملاء الذين يبخسون دوما دوره ودول عدم الانحياز وذلك الانتماء الذى تفكك لفترة طويلة لمصلحة الدولة الامبريالية ومصالحها فى المنطقة .. ومشروعاتها الجديدة اليوم ليبسط الاحتلال الاقتصادى راحتيه .. دون تكلفة الحروب والمعدات العسكرية والبشرية .

كيف تصنع الزعامة ؟

الزعامة تصنعها الشعوب .. ومناخ العصر .

وقد انتهى هذا اللون من الادوار السياسية فى نهايات هذا القرن .. بفعل حركة الوعى الجماعى للشعوب .

ويعتبر عصر عبدالناصر من عصور الزعامات على مستوى العالم إبان الحركات التحررية كرمز لتجسيد وجدان شعب بقيادة « مخلص » يحمل فى تصوره وحركته روح هذا الشعب .

وكأن عبدالناصر هو رجل الدولة الذى انجبته الظروف المصرية بتعطش شديد .. وكانت مصر تعتنى للمنطقة الام الرعوم التى تمد يدها بالتعليم والرعاية الصحية والثقافية ومهد الحضارة التى يتطلع اليها الجميع حتى وهى مستعمرة بتيران الاحتلال على مدى السنين . وهنا انسحبت الزعامة طوعا وتشريفا .. لا عن كراهية أو اجبار . فالزعامة حركة شعبية .. والزعيم فيها مجرد رمز . وظهر العديد من الرموز التى ما تزال تحيا فى اوطانها .

لومومبا .. نهرو .. ملوتمى تونج .. نكروما .. كاسترو وجيفارا .. بن بللا .. « جميلة بوحيرد » وهى واحدة من رموز الزعامات التى عاشت فى المنطقة العربية أكثر من دورها فى الجزائر .. ولكنها ظلت رمزا للكفاح .

صحيح أن هناك فرقا بين الزعامة فى المواقع القيادية كرئاسة دولة .. وبين الرموز . إلا أن زعامة عبدالناصر تركت وراءه .. ميراثا غريبا من المتناقضات .. هو نسيج مجتمع لم يصمد فى مواجهة الاخطاء لتصحيحها ويعاود السير بما آمن به .. متجاوزا المرحلة وأخطاءها .

ولكنه مجتمع . بعضه عاد لينتقم .

وبعض آخر بلع مكاسب الثورة وعاداها .

وآخرون وجدوا طريقهم خارج دائرة هذه المتناقضات .

ومن استسلم لمن يملك ويحكم .

ومن أدلى بشهادته بمذكرات وأقوال .

ومن زار كاسد بعد المرحلة .

وفى فوضى القول والتصور والتحليل تظهر أصوات أصيلة بين حين وآخر .. قد لا يتبينها بسرعة أبناء هذا الجيل الذى لم يواكب المرحلة ليعرف مدى أصالة هذه الاصوات .

من هذه الاصوات .. الاستاذ محمد عوده .. الذى قرأنا له فى الشهر الماضى مقالا من أمتع ما قرأت من سنوات وهو « تداعيات ٥ يونيو » .. وأعود لاستشف فى عديد من كتبه عن عبدالناصر .. وكان ثورة يوليو وذكراها هى لقاء جديد مع البداية أو لقاء متجدد .. يحتفل به هذا العام الحزب الوطنى فى مؤتمره العام الرابع .

فيقول الرئيس حسنى مبارك « ستظل ذكرى عبدالناصر حية فى قلوبنا جميعا مادام فينا عرق ينبض .. وستظل سيرته عطرة على كل لسان لانه عاش وجاد بحياته من أجل مصر والامة العربية » .

ويقول د . يوسف والى فى نفس المؤتمر « الاصل الذى يرتكز عليه الحزب فى مؤتمره هو ثورة ٢٣ يوليو الخالدة » .

ويقول كمال الشاذلى .. أمين التنظيم بالحزب الوطنى فى نفس المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى « إن ثورة يوليو باقية بمبادئها .. بمعالمها التاريخية ومسيرتها مازالت ماضية فى طريقها .. والحفاظ على ثقلها التى حازتها بخطواتها واجراءاتها التى رفعها الزعيم جمال عبدالناصر » .

ولم تعد القضية الآن هى تكريم الزعيم .. بقدر ماهى تطوير هذا النموذج فى ظل المتغيرات الراهنة من منظور قومى .. لوضع استراتيجية تطرح خططها على المستوى القريب والبعيد مراعية كل المنحنيات والمزلقات .. والطرق الوعرة .

قبل الشتات

أول وثيقة مصورة للحياة فى فلسطين منذ ١٨٧٦ — ١٩٤٨ .. أصدرها معهد الدراسات الفلسطينية ببيروت والذى انشىء ١٩٦٣ . والوثيقة عبارة عن مجلد كبير فى ٣٥٠ صفحة يضم صورا مختلفة للحياة فى فلسطين .. التاريخ المصور كشاهد على العصر والحياة قبل الحرب العربية الاسرائيلية .. والناسها .. القدس .. أرض المعاد .. والمسيح .. كلمة الله .. ويضم الجزء الاول فى ظل الحكم العثمانى ١٨٧٦ — ١٩١٨ ثم صور ذكرى المناسبات الوطنية والحفلات الرسمية والاعياد الدينية المختلفة لكافة الطوائف .

ويضم الجزء الثانى فترة الاحتلال الانجليزى لفلسطين ماقبل التقسيم ١٩١٨ — ١٩٣٥ .. الاحداث .. والمدن .. الصناعات الحرفية والبيئية .. التجارة .. الفن .. الثقافة .. التعليم .

ثم الجزء الثالث الذى تتكلم فيه الصور الوثائقية عن الكارثة .. بداياتها .

ثم الجزء الرابع وتلتق ما بعد مؤتمر لندن ٣٩ — ٤٧ .

وأخيرا الحرب الاهلية .

والكتاب احدى وثائق مكتبة الكونجرس .. ولا اعتقد أن هناك من تصفحه .

قدم له وليد خالدى

والكتاب وثيقة مؤلمة وحزينة ..

مثلا .. بعض الصور المتبقية لوجود عتيق للمدرسة الثانوية الاميرية بيافا صور تضم اساتذة المدرسة مثلا فى نهاية الفصل الدراسى لعام ١٩٢٢ .. صورة أخرى لفرقة كرة القدم بالمدرسة ثم فرق الكشافة بها وهى تتدرب على الاسعافات الاولية وغسل الخيام للكشافة .

ولا يدرى هؤلاء الشباب عندما يكبرون أن أحفادهم وأبناءهم سيعيشون فى مثل هذه الخيام التى يضعونها كرفاهية تدريب كشفى .

صورة لطلبة مدرسة العرفان الوطنية الاسلامية بنابلس .. والصورة بامضاء المصور عيسى صرليني من يافا .. فى ذكرى انتهاء العام الدراسى .

طابع البريد يقول « فلسطين للعرب » .

صورة للمقاومة الاولى ضد الانجليز .. وأحد الفرق برئاسة عبدالرحيم الحاج محمد .. الذى استشهد فى أوائل معارك المقاومة .

وحطام المنازل والبيوت فى جنين .

الاستعراضات العسكرية .. رام الله .. النظم المعمارية العتيقة والرائعة والتى تشير إلى الطابع الاسلامى بكل جماليات الفن : الشوارع .. الحدائق — الارصفة .. شجر البرتقال .. الزيتون .

صور للتهجير فى الميناء .. فى يافا — واصحاب الارض والبيت والوطن يقذفون داخل مراكب صغيرة .. ومن يلقى بالبحر . الدمار .

الوثيقة المصورة تستحق أن تعيد مشاهدتها أكثر من مرة .. ففى كل مرة ترى شيئا جديدا .. يصنع لك الصورة الحقيقية لاسرائيل .

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

منى والكمبيوتر

فى مدرسة النصر للبنات بالاسكندرية قابلت بنات من ٨ دول عربية .. ولكن كل البنات فلسطينيات .. كلهن فقدن الوطن الام فلسطين وينتظرن العودة فى الاردن والامارات ومصر والكويت والعراق والسعودية وسوريا والمغرب . يبدأن الصباح مع غيرهن بالالعاب الرياضية ثم تنتظم كل واحدة فى فصل من فصول الكمبيوتر .

نورا جلست أمام الكمبيوتر وطلبت أن ترسم شجرة .. طلبت بالاحرف الانجليزية ان ترسم خطوطا طولية وعرضية قامت بنفسها بعمل برنامج رسم الشجرة ورسمت الشجرة وفى الظهر يأتى درس السباحة ثم الاشغال الفنية والفنون التشكيلية وقابلت صغيرة فى العاشرة من عمرها اسمها منى وليد السعودى وهى فلسطينية تعيش فى الكويت قالت منى : هذا تغيير كبير بالنسبة لى ليس تعليم التعامل مع جهاز الكمبيوتر فقط ولكن التقيت بشقيقات من مصر وعملنا مجلات حائط واشتركنا فى أنشطة كثيرة .. تعلمت اللغة الانجليزية بسرعة عن طريق الكمبيوتر .. وتعلمت الرسم أيضا . حينما أعود إلى الكويت سوف اراسل زميلات المعسكر وهذه هى المرة الاولى التى انتظم فيها فى معسكر من معسكرات الكمبيوتر العربية .. هذا لا أشعر أننى فلسطينية أشعر فقط أننى عربية .

منى
أنشطة كثيرة

وتركت منى التى ليس لها أخوات فى البيت ولكنها وجدت أخوات فى المعسكر خارج البيت .

ماما نعم

أحمد الأنور وأجازة فى سوهاج

فى عز الحر ترك الصغير احمد فوزى الانور الاسكندرية ليقضى الصيف مع اسرته فى سوهاج .. احمد الصغير صعيدى لا يهمه الحر لانه يحب سوهاج وانتهزت الاسرة فرصة اجازة شقيقته ريهام من الحضانة وذهبوا ليقضوا الاجازة فى سوهاج .. وهناك يأخذه خاله إلى معبد أبيدوس والعرابة المدفونة وإلى مدينة اخميم حيث فن الشغل على القماش وفن النسيج .. افعل مثل احمد الصغير واقض الاجازة فى قريتك .

صورة وتعليق

التقطت العدسة هذه الصورة للصغير طارق صلاح الدين بعد أن تمزقت بالونته . هل لديك تعليق على الصورة أرسل تعليقك وسوف ننشر اجمل التعليقات .

فكرة !

عرفت الزعيم الاندونيسى سوكارنو منذ عام ١٩٤٥ تابعت كفاحه العظيم وصراعه مع الهولنديين واليابانيين حتى حقق لبلاده الاستقلال التام . وكان خطيبا عظيما . اذا تكلم سكت الناس . واذا رفع يده صمتت الجموع الصاخبة . لم يكن العالم عرف الميكروفون بعد . ولكن شخصيته الساحرة كانت تجذب الجماهير كأنها مغناطيس . اذا طلب منهم أن يتحركوا تحركوا واذا أمرهم أن يتوقفوا تسمروا فى أماكنهم اذا بكى يبكون معه واذا ضحك يضحكون معه .

وتولى حكم بلاده بعد الاستقلال واستطاع أن يوحد المسلمين الذين يبلغ عددهم مائة وثلاثين مليونا من البشر والكاثوليك والبروتستانت والصينيين الذين كانوا يبلغون الثلاثين مليون نسمة واصبح سوكارنو احد زعماء اسيا المعدودين فى وقت ظهر فى أسيا نهرو والملك عبدالعزيز آل سعود وماوتسى تونج ومحمد على جناح .

واحاطه فى سنة ١٩٦٠ المنافقون والمتسلقون والمنتفعون وكلاب السلطة ونجحوا فى ان يفرقوا بينه وبين زملائه الذين دخلوا معه السجون . وخاضوا المعارك وقاتلوا قتال الابطال . واذا به ينقض على الذين ناصروه ويحارب الذين أحبوه . ويشك فى الذين وثقوا به . وتحول الزعيم الديموقراطى الى ديكتاتور وحل البرلمان . والغى الاحزاب وامم الصحافة ونهب المؤسسات وملأ السجون بالابطال الذين حاربوا خلفه فى كل معارك الاستقلال .

ويقول خصوم سوكارنو ان الافاقين استغلوا نقطة ضعف فى الزعيم العظيم وهو ضعفه امام النساء ودخلوا من هذه الثغرة وامكنهم أن يضعوا عصابة سوداء على عين الزعيم العبقرى فاصبح لا يرى ما يجرى . ووضعوا سدادات على أذنيه فلم يعد يسمع ما يقوله الناس حتى تحول الهمس الساخط الى رعد قاصف واذا بالجماهير تنفض عنه . الذين هتفوا بحياته اصبحوا يهتفون بسقوطه والذين حملوه فوق الاعناق حاولوا ان يدوسوه بالاقدام . وبدأوا يجردونه من سلطاته وينتفون ريشه حتى تحول الاسد الهصور الى خيال المآتة ! وكان السبب الاول لسقوطه ان عبيد السلطة خدروه بالملق واعموه بالمديح واسكروه بالتفخيم والتعظيم والتماثيل . واستند الى الكرسى بدل ان يستند الى الشعب . وتصور ان السجون والمعتقلات هى حصون قلاع تحميه وان السلطة هى قنبلته الذرية التى تنسف كل ناقديه ومعارضيه وهكذا فقد الشرق زعيما من اعظم زعمائه . وفقدنا وطنيا من اشجع قواد الذين خاضوا معارك التحرير وكان الرجل يجيد خمس لغات هى الانجليزية والهولندية والفرنسية والالمانية والاندونيسية وفى آخر أيامه جهل اللغة الوحيدة التى يفهمها الشعب وهى لغة الديموقراطية فتكلم ولم يسمعه أحد وخطب ولم يفهمه أحد .

والشىء الوحيد الذى يذكره شعب اندونيسيا اليوم لانه لم يعدم أحدا من خصومه وانه كان صريحا لدرجة انه اعترف فى مذكراته بكل مغامراته النسائية ولم يخف شيئا منها حتى بعد ان اصبح رئيسا للجمهورية .

الرجل الكبير وحده هو الذى لا يخجل من ان يقول الحقيقة كل الحقيقة !

مصطفى أمين

